

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа
имени Героя советского Союза Энвера Ахсарова с.Зильги»
Правобережный район РСО-Алания

**Аналитическая справка
о результатах итогового сочинения (изложения)
обучающихся 11-го класса**

В соответствии с приказом Министерства образования и науки Северной Осетии – Алания от 18.11.2022 года №1115 «О проведении и проверке итогового сочинения (изложения) в Республике Северная Осетия-Алания в 2019/20 учебном году»(далее – Приказ МОиН), в соответствии с пунктами 19-29, 31 Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего общего образования, утвержденного приказом Министерства просвещения Российской Федерации и Федеральной службы по надзору) в сфере образования и науки от 07.11.2018 № 190/1512, Порядком проведения итогового сочинения (изложения) в Республике Северная Осетия-Алания в 2022/23 учебном году, утвержденным приказом Министерства образования и науки Республики Северная Осетия-Алания от 11.11.2022 № 1092 (далее - Порядок проведения итогового сочинения (изложения) в РСО-Алания), в целях обеспечения проведения итогового сочинения (изложения) в 2022/23 учебном году приказом УОФС Правобережного района от 18.11.2022г. № 175 «Об участии в проведении и проверке итогового сочинения (изложения) в 2022 - 2023 учебном году»

- Цель:** 1) определение результатов итогового сочинения (изложения) как допуска к государственной итоговой аттестации по программам среднего общего образования;
2) проверка умения создавать собственное связное высказывание на заданную тему с опорой на литературный материал.

Дата проведения: 07.12.2022г.

Состав комиссии: учителя русского языка и литературы.

Всего обучающихся 11-го класса -6.

В написании итогового сочинения (изложения) по русскому языку участвовали 6 обучающихся 11-го класса, что составило 100% от общего количества. Зачет получили 6 обучающихся.

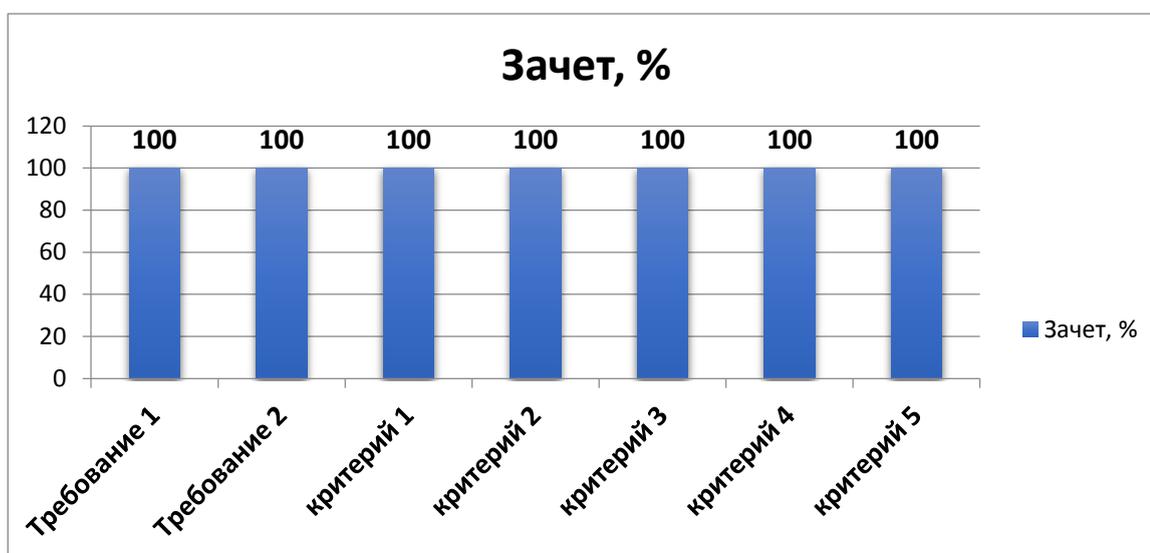
Таблица 1. Анализ результата проверки по требованиям и критериям итогового сочинения (изложения) обучающихся 11-х класса

			Количество	%
Требования	Требование № 1	Зачет	6	100
		Незачет		
	Требование № 2	Зачет	6	100
		Незачет		
Критерии	Критерий № 1	Зачет	6	100

	Критерий № 2	Незачет		
		Зачет	6	100
	Критерий № 3	Незачет		
		Зачет	6	100
	Критерий № 4	Незачет		
		Зачет	6	100
	Критерий № 5	Незачет		
		Зачет	6	100

Данные таблицы 1 наглядно представлены в диаграмме 1.

Диаграмма 1. Результат проверки по требованиям и критериям итогового сочинения (изложения) обучающихся 11-х классов



Представленные выше таблица и диаграмма позволяют увидеть, что все участники итогового сочинения получили «зачет» за работу.

Написание сочинения проверяет умение создавать собственное связное высказывание на заданную тему с опорой на литературный материал. При этом особое внимание уделяется умению выпускника грамотно аргументировать свои мысли и утверждения.

Подходы к разработке формулировок тем итогового сочинения определяются задачами:

1. Выявить уровень речевой культуры выпускника, его начитанность, личностную зрелость и умение рассуждать на выбранную тему.

2. Проверить речевые компетенции обучающегося, умение обращаться к литературному материалу, выбирать наиболее соответствующие проблематике сочинения произведения для раскрытия темы.

3. Оценить практическую грамотность выпускника и фактическую точность его письменной речи.

Исходя из задач формируются цели:

1. Проверка широты кругозора, умения мыслить и доказывать свою позицию с

опорой на самостоятельно выбранные произведения отечественной и мировой литературы.

2. Владение речью.

3. Содействие формированию самосознания учащегося, развитие его речевой и читательской культуры.

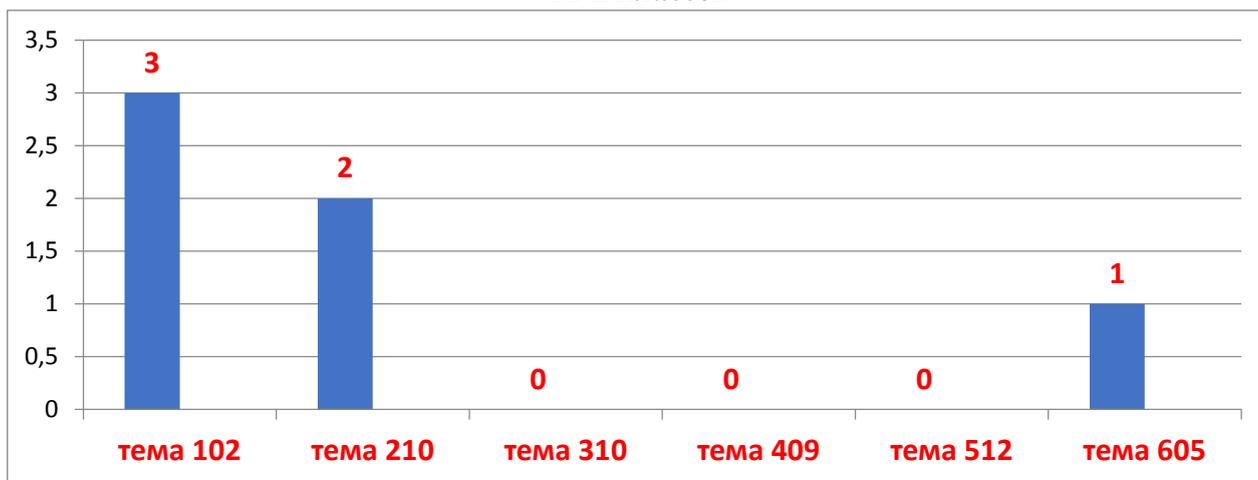
Обучающимся был предложен следующий комплект тем сочинений для проведения итогового сочинения в текущем учебном году:

Таблица 2. Комплект тем тренировочного итогового сочинения

НОМЕР	ТЕМА
102	Какую жизненную цель можно назвать благородной?
210	Что такое взаимопонимание?
310	Когда представитель старшего поколения становится настоящим авторитетом для молодежи?
409	В чём ценность исторического опыта?
512	Почему достижения прогресса, дающие человеку удобства и комфорт, могут быть опасны для человечества?
605	Что делает человека подлинно счастливым?

Сочинение выбрали 6 человек. Изложение не писал никто.

Диаграмма 2. Выбор тем тренировочного итогового сочинения выпускниками 11-х классов



Из диаграммы видно, что 3 обучающихся выбрали тему № 102, 2- тему №210 и 1- тему №605. Самые непопулярные темы – № 310, 409, 512.

Работы проверялись в соответствии с критериями оценивания, утвержденными Федеральной службой по надзору в сфере образования и науки.

**Критерии оценивания
итогового сочинения организациями,
реализующими образовательные программы среднего общего образования**

К проверке по критериям оценивания допускаются итоговые сочинения, соответствующие установленным требованиям.

Требование № 1. Объем итогового сочинения

Рекомендуемое количество слов – от 350.

Максимальное количество слов в сочинении не устанавливается. Если в сочинении менее 250 слов (в подсчет включаются все слова, в том числе и служебные), то выставляется «незачет» за невыполнение требования № 1 и «незачет» за работу в целом (такое сочинение не проверяется по критериям оценивания).

Требование № 2. Самостоятельность написания итогового сочинения

Итоговое сочинение выполняется самостоятельно. Не допускается списывание сочинения (фрагментов сочинения) из какого-либо источника или воспроизведение по памяти чужого текста (работа другого участника, текст, опубликованный в бумажном и (или) электронном виде, и др.).

Допускается прямое или косвенное цитирование с обязательной ссылкой на источник (ссылка дается в свободной форме). Объем цитирования не должен превышать объема собственного текста участника.

Если сочинение признано несамостоятельным, то выставляется «незачет» за невыполнение требования № 2 и «незачет» за работу в целом (такое сочинение не проверяется по критериям оценивания).

Итоговое сочинение, соответствующее установленным требованиям, оценивается по критериям:

1. Соответствие теме.
2. Аргументация. Привлечение литературного материала.
3. Композиция и логика рассуждения.
4. Качество письменной речи.
5. Грамотность.

Критерии № 1 и № 2 являются основными.

Для получения «зачета» за итоговое сочинение необходимо получить «зачет» по критериям № 1 и № 2 (выставление «незачета» по одному из этих критериев автоматически ведет к «незачету» за работу в целом), а также дополнительно «зачет» по одному из других критериев.

Критерий № 1. Соответствие теме

Данный критерий нацеливает на проверку содержания сочинения.

Участник должен рассуждать на предложенную тему, выбрав путь ее раскрытия (например, отвечает на вопрос, поставленный в теме, или размышляет над предложенной проблемой ит. п.).

«Незачет» ставится только в случае, если сочинение не соответствует теме или в нем не прослеживается конкретной цели высказывания, то есть коммуникативного замысла. Во всех остальных случаях выставляется «зачет».

Критерий № 2. Аргументация. Привлечение литературного материала

Данный критерий нацеливает на проверку умения использовать литературный материал (художественные произведения, дневники, мемуары, публицистику, произведения устного народного творчества (за исключением малых жанров), другие литературные источники) для аргументации своей позиции.

Участник должен строить рассуждение, привлекая для аргументации не менее одного произведения отечественной или мировой литературы, избирая свой путь использования литературного материала; при этом он может показать разный уровень осмысления художественного текста: от элементов смыслового анализа (например, тематика, проблематика, сюжет, характеры ит. п.) до комплексного анализа произведения в единстве формы и содержания и его интерпретации в аспекте выбранной темы.

«Незачет» ставится при условии, если сочинение написано без привлечения литературного материала, или в нем существенно искажено содержание произведения, или литературные

произведения лишь упоминаются в работе, не становясь опорой для аргументации. Во всех остальных случаях выставляется «зачет».

Критерий № 3. Композиция и логика рассуждения

Данный критерий нацеливает на проверку умения логично выстраивать рассуждение на предложенную тему. Участник должен выдерживать соотношение между тезисом и доказательствами.

«Незачет» ставится, если грубые логические нарушения мешают пониманию смысла, сказанного или отсутствует тезисно-доказательная часть. Во всех остальных случаях выставляется «зачет».

Критерий № 4. Качество письменной речи

Данный критерий нацеливает на проверку речевого оформления текста сочинения.

Участник должен точно выражать мысли, используя разнообразную лексику и различные грамматические конструкции, при необходимости уместно употреблять термины.

«Незачет» ставится при условии, если низкое качество речи (в том числе речевые ошибки) существенно затрудняет понимание смысла сочинения. Во всех остальных случаях выставляется «зачет».

Критерий № 5. «Грамотность»

Данный критерий позволяет оценить грамотность выпускника.

«Незачет» ставится при условии, если на 100 слов приходится в сумме более пяти ошибок: грамматических, орфографических, пунктуационных.

Анализ сочинений по критерию №1

«Соответствие теме»

Критерий № 1 является важнейшим: выпускник должен откликнуться на предложенную задачу, избежать ее подмены, выбрать свой путь рассуждения, сформулировав тезисы, которые предстоит аргументированно раскрыть.

С этой задачей справились 6 обучающихся на 100%. Выпускники размышляют над предложенной проблемой, строят высказывание на основе связанных с темой тезисов, опираясь на художественные произведения, избегая при этом пересказа. Литературный материал используется как основа для собственных размышлений.

Анализ сочинений по критерию № 2

«Аргументация. Привлечение литературного материала»

Анализ представленных работ показал, что 6 учащихся на 100% построили свои рассуждения на основе литературного материала. Большинство из них привело в качестве доказательств не менее двух произведений.

Анализ сочинений по критерию № 3

«Композиция и логика рассуждения»

Умение логично выстраивать рассуждение на предложенную тему, выдерживать композиционное единство сочинения-рассуждения смогла продемонстрировать большая часть выпускников. Грубых логических ошибок, мешающих пониманию смысла высказывания, в работах участников сочинения не отмечено. Работы учащихся отличаются целостностью, стройностью композиции: вступление, тезисно-доказательная часть, заключение тесно связаны между собой. Получили «зачет» по этому критерию 100% выпускников.

Анализ сочинений по критерию № 4

«Качество письменной речи»

Все участники итогового сочинения (100%) получили «зачет» по данному критерию, грамотно использовали литературоведческие термины в соответствии с коммуникативным замыслом высказывания.

Анализ сочинений по критерию № 5

«Грамотность»

Все участники итогового сочинения (100%) получили «зачет» по данному критерию, но экспертами комиссии отмечен средний уровень грамотности (до 5 ошибок) в трех работах участников итогового сочинения.

Типичные орфографические ошибки, допущенные учащимися:

- правописание безударных и чередующихся гласных в корне слова;
- правописание служебных частей речи.

Типичные пунктуационные ошибки, допущенные учащимися: наиболее частые ошибки связаны с темами «Пунктуация в предложениях с вводными конструкциями, с однородными членами», «Пунктуация в предложениях с обособленными второстепенными членами», «Пунктуация в сложных предложениях, состоящих из нескольких частей».

Типичные грамматические ошибки, допущенные учащимися:

- ошибки в построении предложения с деепричастными оборотами.

ВЫВОДЫ

В написании итогового сочинения (изложения) по русскому языку участвовали 6 обучающихся 11-го класса, что составило 100% от общего количества выпускников. «Зачет» получили все участники итогового сочинения (100%).

РЕКОМЕНДАЦИИ

Администрации школы:

1. Создать условия и обеспечить должный контроль за подготовкой к итоговому сочинению в 2023-2024 учебном году
Срок: *постоянно*
2. Усилить внутришкольный контроль работы по индивидуальным образовательным маршрутам выпускников с низкой мотивацией и выпускников, способных достичь максимального результата на итоговом сочинении (изложении). Срок: *постоянно*.
3. Организовать методическую поддержку учителей русского языка и литературы в подготовке высокомотивированных выпускников и претендентов на получение аттестата особого образца. Срок: *постоянно*.
4. Проанализировать на методическом совещании причины допущенных грамматических, пунктуационных и орфографических ошибок, внести соответствующие коррективы в план подготовки обучающихся к ГИА.
5. Довести результаты итогового сочинения (изложения) до сведения родителей под подпись.

Учителям по литературе:

1. Вести целенаправленную работу по повышению результатов итогового сочинения (изложения) по критериям. Срок: *постоянно*.
2. Осуществлять планомерную работу по устранению пробелов в знаниях учащихся по итогам итогового сочинения.
3. Продолжить обучение написанию сочинений разных жанров развивающего, исследовательского характера на уроках русского языка и литературы. На уроках развития речи по русскому языку и литературе систематически работать с текстовой информацией с целью формирования коммуникативной компетентности обучающихся: «погружаясь в текст», грамотно его интерпретировать, выделять разные виды информации и осознавать оригинальность авторской содержательно концептуальной позиции, заявленной в тексте.
Срок: *постоянно*.

4. Расширить работу по анализу текста; наряду с правописными и грамматическими заданиями постоянно предусматривать вопросы на понимание содержания текста, авторской позиции, языковых средств связи, средств языковой выразительности; ввести в постоянную практику работы с текстом формирование корректного и аргументированного личного мнения учащихся о проблемах, поставленных автором, а также умения чувствовать подтекст. Срок: *постоянно*.

5. Совершенствовать формы и методы проведения учебных занятий, использовать возможности индивидуального и дифференцированного обучения для организации процесса обучения. Срок: *постоянно*.

Зам.директора по УВР _____  Крупп И.В.

Со справкой ознакомлены: _____ Казиева И.В.
_____ Мисетова М.Н.