

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа имени Героя Советского Союза  
Энвера Ахсарова с.Зильги»  
Правобережного района РСО-Алания**

**ПРИНЯТО:**  
педагогическим советом  
протокол № 1  
от «28» августа 2019 г.



**«Утверждаю»**

директор школы

**Хаблиева Р.Р.**

от « 05 » сентября 20 19 г.

**ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
СРЕДНЕГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ (ООП СОО)  
МБОУ СОШ им.Героя Советского Союза Энвера Ахсарова с.Зильги  
на 2019-2021 г.г.**

с.Зильги, 2019г.

## Содержание

Введение.

### I. Целевой раздел.

- 1.1. Пояснительная записка.
- 1.2. Планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы среднего общего образования.
- 1.3. Система оценки достижения планируемых результатов освоения обучающимися основной образовательной программы среднего общего образования.

### II. Содержательный раздел.

- 2.1. Программы отдельных предметов, курсов.
  - 2.1.1. Русский язык
  - 2.1.2. Литература
  - 2.1.3. Иностранный язык (английский язык)
  - 2.1.4. Математика
  - 2.1.5. Информатика и ИКТ
  - 2.1.6. История
  - 2.1.7. Обществознание (включая экономику и право)
  - 2.1.8. География
  - 2.1.9. Физика
  - 2.1.10. Химия
  - 2.1.11. Биология
  - 2.1.12. Физическая культура
  - 2.1.13. Основы безопасности жизнедеятельности
  - 2.1.14. Мировая художественная культура
  - 2.1.15. Астрономия
  - 2.1.16. Родной (осетинский) язык
  - 2.1.17. Родная (осетинская) литература
  - 2.1.18. ТКО
  - 2.1.19. История Осетии

#### ❖ 2.2. Программа воспитательной работы.

### III. Организационный раздел.

#### ❖ 3.1. Учебный план и содержание образования основной образовательной программы среднего общего образования.

- 3.2. Система условий реализации основной образовательной программы среднего общего образования.

Заключение.

### Пояснительная записка

Образовательная программа среднего общего образования является нормативно-управленческим документом МБОУ СОШ им.Героя Советского Союза Энвера Ахсарова с.Зильги, характеризует специфику содержания образования и особенности организации учебно-воспитательного процесса.

Образовательная программа среднего общего образования МБОУ СОШ им.Героя Советского Союза Энвера Ахсарова с.Зильги разработана в соответствии с:

- ФЗ №273 от 29.12.2012 года «Об образовании в Российской Федерации»
- Постановлением главного государственного санитарного врача РФ от 29 декабря 2010 г. N 189 об утверждении СанПин 2.4.2.2821-10 «Санитарно - эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях», (Зарегистрировано в Минюсте РФ 3 марта 2011 г. N 19993);
- Федеральным Законом РФ «Об образовании в Российской Федерации» (от 29 декабря 2012г. № 273-ФЗ);
- Концепцией духовно-нравственного развития и воспитания личности и гражданина России;
- Федеральным перечнем учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от № 253 от 31.03.2014 года;
- Примерными программами по предметам учебного плана;
- Уставом МБОУ СОШ им.Героя Советского Союза Энвера Ахсарова с.Зильги

Образовательная программа МБОУ СОШ им.Героя Советского Союза Энвера Ахсарова с.Зильги соответствует основным **принципам государственной политики РФ в области образования**, изложенным в Законе Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации».

Школа - сложная и динамичная социальная структура. Школа способна предложить общее и дополнительное образования на уровне Государственных стандартов, в соответствии с уровнем подготовки, состоянием здоровья, запросами и возможностями учащихся и их родителей.

Образовательная программа школы – локальный акт общеобразовательного учреждения - создана для реализации образовательного заказа государства, содержащегося в соответствующих документах, социального заказа родителей учащихся и самих учащихся, с учетом реальной социальной ситуации, материальных и кадровых возможностей школы.

#### **Миссия школы:**

- создание достаточных и необходимых образовательных условий для социальной успешности учащихся и выпускников Школы.
- создание условия для самореализации учащихся в учебно-воспитательном процессе и развитии их ключевых компетенций.

# **I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

## **1.1. Пояснительная записка**

Среднее общее образование – является завершающим этапом общеобразовательной подготовки, обеспечивающим освоение учащимися образовательных программ данной ступени образования, развитие устойчивых познавательных интересов, интеллектуальных, творческих способностей обучающихся, формирование навыков самостоятельной учебной деятельности, на основе профильной дифференциации обучения.

### **Цель реализации образовательной программы среднего общего образования:**

- формирование у обучающихся гражданской ответственности и правового самосознания, духовности и культуры, самостоятельности, инициативности, способности к успешной социализации в обществе;
- дифференциация обучения с широкими и гибкими возможностями построения старшеклассниками индивидуальных образовательных программ в соответствии с их способностями, склонностями и потребностями;
- обеспечение обучающимся равных возможностей для их последующего профессионального образования и профессиональной деятельности, том числе с учетом реальных потребностей рынка труда.

### **Задачи реализации образовательной программы среднего общего образования:**

- обеспечение соответствия образовательной программы среднего общего образования требованиям Стандарта;
- обеспечение преемственности начального общего, основного общего, среднего общего образования;
- обеспечение доступности получения качественного среднего общего образования, достижение планируемых результатов освоения образовательной программы среднего общего образования всеми обучающимися, в том числе детьми инвалидами и детьми с ограниченными возможностями здоровья;
- установление требований к воспитанию и социализации обучающихся как части образовательной программы и соответствующему усилению воспитательного потенциала школы, обеспечению индивидуализированного психолого-педагогического сопровождения каждого обучающегося, формированию образовательного базиса, основанного не только на знаниях, но и на соответствующем культурном уровне развития личности, созданию необходимых условий для ее самореализации;
- обеспечение эффективного сочетания урочных и внеурочных форм организации образовательного процесса, взаимодействия всех его участников, единства учебной и внеурочной деятельности;
- взаимодействие образовательного учреждения при реализации образовательной программы среднего общего образования с социальными партнерами (как внутри системы образования, так и в рамках межведомственного взаимодействия);
- выявление и развитие способностей обучающихся, их профессиональных склонностей, в том числе одарённых детей, детей с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов, через систему клубов, секций, студий и кружков, организацию общественно полезной деятельности, в том числе социальной практики, с использованием возможностей образовательных учреждений дополнительного образования детей;
- организацию интеллектуальных и творческих соревнований, научно-технического творчества и проектной и учебно-исследовательской деятельности;
- участие обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников и общественности в проектировании и развитии внутришкольной социальной среды, школьного уклада;
- включение обучающихся в процессы познания и преобразования внешкольной социальной среды (населённого пункта, района, города) для приобретения опыта реального управления и действия;

- социальное и учебно-исследовательское проектирование, профессиональную ориентацию обучающихся при поддержке педагогов, психологов, социальных педагогов, сотрудничестве с базовыми предприятиями, учреждениями профессионального образования, центрами профессиональной работы;
- сохранение и укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся, обеспечение их безопасности.

**В основу разработки образовательной программы положены следующие принципы:**

- принцип фундаментальности и вариативности означает построение образования на инвариантной основе единого федерального образовательного пространства, которое дополняется региональной и школьной вариативными составляющими;
- принцип непрерывности и преемственности образования, образование рассматривается как постоянный процесс на протяжении всей жизни с опорой на предыдущий опыт и ориентацией на прогнозируемый результат;
- принцип интеграции предполагает взаимосвязь всех компонентов процесса обучения, всех элементов системы, связь между системами, он является ведущим при разработке целеполагания, определения содержания обучения, его форм и методов;
- принцип многоуровневости предполагает образование на нескольких взаимосвязанных уровнях с учетом возрастных и образовательных возможностей обучающихся, задач их воспитания и творческого развития, формирования готовности к продолжению образования и жизни в обществе.

**Принцип гуманности, предполагающий:**

- создание атмосферы заботы о здоровье и благополучии, уважения чести и достоинства личности ребенка, педагога;
- формирование в школе действенной альтернативы тем тенденциям развития современной цивилизации в целом и российского общества в частности, которые разрушают человеческую личность (обстановка нетерпимости, насилия, экстремизм, жестокость, грубость, хамство, несправедливость в отношениях между личностями, народами, нациями);
- развитие таких ценностей и приоритетов, как сохранение и развитие жизни на Земле, разумное отношение к природным богатствам ;
- формирование человеческих взаимоотношений на основе дружелюбия, доброжелательности, национального согласия, сотрудничества, взаимной помощи, заботы и ответственности, справедливости, правдивости, честности, совестливости, порядочности;
- создание действенной службы социально–педагогической помощи школьникам;
- принцип комплексности – это единство воздействия на сознание и поведение учащихся, включение их в разнообразные виды деятельности, формирование интегративных качеств личности, взаимосвязь общего и дополнительного образования и самостоятельной деятельности;
- принцип дифференциации и индивидуализации направлен на создание условий для полного проявления и развития способностей каждого школьника;
- принцип демократизации нацелен на формирование и развитие демократической культуры всех участников образовательного процесса на основе сотрудничества, сотворчества, личной ответственности через развитие органов государственно-общественного управления школой;
- принцип социального партнерства предполагает взаимодействие учреждений различного типа, предусматривающее: равноправие сторон; уважение и учет их интересов;
- заинтересованность в участии в договорных отношениях; полномочность представителей сторон; свободу выбора при обсуждении вопросов;
- добровольность принятия обязательств;

- реальность обязательств, принимаемых на себя сторонами; обязательность выполнения коллективных договоров, соглашений;
- контроль за выполнением принятых коллективных договоров, соглашений;
- ответственность сторон, их представителей за невыполнение по их вине коллективных договоров, соглашений;
- принцип охраны и укрепления психического и физического здоровья ребенка базируется на необходимости формирования у детей привычек к чистоте, аккуратности, соблюдению режима дня. Предполагается также создание условий для активного участия детей в оздоровительных мероприятиях (утренняя гимнастика, динамические паузы, экскурсии на природу).

**В основе реализации образовательной программы лежит системно-деятельностный подход, который предполагает:**

- воспитание и развитие качеств личности, отвечающих требованиям информационного общества, инновационной экономики, задачам построения российского гражданского общества на основе принципов толерантности, диалога культур и уважения его многонационального, поликультурного состава;
- переход к стратегии социального проектирования и конструирования на основе разработки содержания и технологий образования, определяющих пути и способы достижения социально желаемого уровня (результата) личностного и познавательного развития обучающихся в конкретном образовательном учреждении, реализующем основную образовательную программу;
- ориентацию на достижение цели и основного результата образования — развитие личности обучающегося на основе освоения учебных действий, познания и освоения мира;
- признание решающей роли содержания образования, способов организации образовательной деятельности и учебного сотрудничества в достижении целей личностного и социального развития обучающихся;
- учёт индивидуальных возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся, роли и значения видов деятельности и форм общения при определении образовательно-воспитательных целей и путей их достижения;
- обеспечение преемственности дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего и профессионального образования;
- разнообразие индивидуальных образовательных траекторий и индивидуального развития каждого обучающегося (включая одарённых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья), обеспечивающих рост творческого потенциала, познавательных мотивов, обогащение форм учебного сотрудничества и расширение зоны ближайшего развития.

#### **Адресность программы:**

##### **Учащимся и родителям:**

- для информирования о целях, содержании, организации и предполагаемых результатах деятельности школы по достижению каждым обучающимся образовательных результатов;
- для определения сферы ответственности за достижение результатов образовательной деятельности школы, родителей и обучающихся и возможностей для взаимодействия.

##### **Учителям:**

- для ориентира в практической образовательной деятельности.

##### **Администрации:**

- для координации деятельности педагогического коллектива по выполнению требований к результатам и условиям освоения учащимися образовательной программы;
- для регулирования взаимоотношений участников образовательного процесса.

**Учредителю и органам управления:**

- для повышения объективности оценивания образовательных результатов учреждения в целом;
- для принятия управленческих решений на основе мониторинга эффективности процесса, качества, условий и результатов образовательной деятельности школы.

**Возраст:** 15-18 лет.

**Виды деятельности старших школьников:**

- учебно-образовательная деятельность в стартовых формах университетского образования (лекции, семинары, тренинги, практикумы, и т.п.);
- индивидуальная учебная деятельность в рамках индивидуальной образовательной программы старшеклассника(при необходимости);
- деятельность по формированию своего профессионального, личностного и гражданского самоопределения.

**Уровень готовности к усвоению программы:** успешное овладение образовательной программой 5-9 классов.

**Степень готовности** учащихся к освоению образовательной программы в 10-11 классах определяется: по результатам успешного овладения предметами образовательной программы в основной общей школе; по успешным результатам итоговой аттестации за курс основного общего образования.

**Продолжительность обучения:** 2 года.

**Прием** в 10 и 11 классы осуществляется на основе Закона РФ 273 от 20.12.2012 года «Об образовании в Российской Федерации», типовых положений об общеобразовательных учреждениях, устава школы.

## **1.2. Планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы среднего общего образования**

Образовательная программа является общей программой деятельности администрации школы, учителей, родителей и детей.

**Назначение** настоящей образовательной программы – обеспечить связь между требованиями ГОС, образовательным процессом и системой оценки результатов освоения программы, организовать взаимодействие между компонентами учебного плана, учебными программами, этапами изучения предметов, ступенями образования.

**Планируемые результаты среднего общего образования по предметным областям:**

### **Русский язык**

В результате изучения русского языка на базовом уровне ученик должен

#### **знать/понимать**

- связь языка и истории, культуры русского и других народов;
- смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;
- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;
- орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения

#### **уметь**

- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;

#### **аудирование и чтение**

- использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;
- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;

#### **говорение и письмо**

- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
- использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста;

**использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:**

- осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;
- развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной



деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности;

- увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
- совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству;
- самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства.

### **Литература**

Изучение литературы на базовом уровне среднего общего образования направлено на достижение следующих целей:

- **воспитание** духовно развитой личности, готовой к самопознанию и самосовершенствованию, способной к созидательной деятельности в современном мире; формирование гуманистического мировоззрения, национального самосознания, гражданской позиции, чувства патриотизма, любви и уважения к литературе и ценностям отечественной культуры;
- **развитие** представлений о специфике литературы в ряду других искусств; культуры читательского восприятия художественного текста, понимания авторской позиции, исторической и эстетической обусловленности литературного процесса; образного и аналитического мышления, эстетических и творческих способностей учащихся, читательских интересов, художественного вкуса; устной и письменной речи учащихся;
- **освоение** текстов художественных произведений в единстве содержания и формы, основных историко-литературных сведений и теоретико-литературных понятий; формирование общего представления об историко-литературном процессе;
- **совершенствование умений** анализа и интерпретации литературного произведения как художественного целого в его историко-литературной обусловленности с использованием теоретико-литературных знаний; написания сочинений различных типов; поиска, систематизации и использования необходимой информации, в том числе в сети Интернета.

**В результате изучения литературы на базовом уровне ученик должен**  
**знать/понимать**

- образную природу словесного искусства;
- содержание изученных литературных произведений;
- основные факты жизни и творчества писателей-классиков XIX-XX вв.;
- основные закономерности историко-литературного процесса и черты литературных направлений;
- основные теоретико-литературные понятия;

**уметь**

- воспроизводить содержание литературного произведения;
- анализировать и интерпретировать художественное произведение, используя сведения по истории и теории литературы (тематика, проблематика, нравственный пафос, система образов, особенности композиции, изобразительно-выразительные средства языка, художественная деталь); анализировать эпизод (сцену) изученного произведения, объяснять его связь с проблематикой произведения;
- соотносить художественную литературу с общественной жизнью и культурой; раскрывать конкретно-историческое и общечеловеческое содержание изученных литературных произведений; выявлять «сквозные» темы и ключевые проблемы русской литературы; соотносить произведение с литературным направлением эпохи;
- определять род и жанр произведения;

- сопоставлять литературные произведения;
- выявлять авторскую позицию;
- выразительно читать изученные произведения (или их фрагменты), соблюдая нормы литературного произношения;
- аргументированно формулировать свое отношение к прочитанному произведению;
- писать рецензии на прочитанные произведения и сочинения разных жанров на литературные темы.

### **Иностранный язык (английский язык, немецкий язык)**

Изучение иностранного языка на базовом уровне в старшей школе, направлено на дальнейшее развитие сформированной в основной школе **иноязычной коммуникативной компетенции** в совокупности таких ее составляющих как:

- **речевая компетенция** – развитие у школьников коммуникативных умений в четырех основных видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении и письме); умений планировать свое речевое и неречевое поведение, выходить из положения при дефиците языковых средств при получении и передаче информации, а также использовать иностранный язык на основе междисциплинарного подхода как средство формирования целостной картины мира;
- **языковая компетенция** – овладение старшеклассниками новыми языковыми единицами в соответствии с отобранными темами и сферами общения, что должно привести к увеличению объема языковых единиц; развитие навыков оперирования этими единицами в коммуникативных целях;
- **социокультурная компетенция** – увеличение объема знаний о социокультурной специфике страны/стран изучаемого языка, совершенствование умений строить свое речевое и неречевое поведение адекватно этой специфике, формирование умений выделять общее и специфическое в культуре родной страны и страны изучаемого языка;
- **учебно-познавательная компетенция** – развитие общеучебных и специальных учебных умений, позволяющих совершенствовать учебную деятельность по овладению иностранным языком, а также удовлетворять с его помощью познавательные интересы в других областях знания.

Средствами учебного предмета продолжается **развитие и воспитание** школьников, а именно:

- обеспечивается **развитие способности и готовности** старшеклассников к самостоятельному и непрерывному изучению иностранного языка, к дальнейшему самообразованию с его помощью, к использованию иностранного языка в других областях знаний;
- формируется способность к **самооценке** через наблюдение за собственной речью на родном и иностранном языках;
- стимулируется личностное **самоопределение** учащихся в отношении их будущей

**В результате изучения иностранного языка на базовом уровне в старшей школе ученик должен**

**знать**

- **значения новых лексических единиц**, связанных с тематикой данного этапа обучения и соответствующими ситуациями общения, в том числе оценочной лексики, реплик-клише речевого этикета, отражающих особенности культуры страны/стран изучаемого языка;
- **значение изученных грамматических явлений** в расширенном объеме (видо-временные, неличные и неопределенно-личные формы глагола, формы условного наклонения, косвенная речь / косвенный вопрос, побуждение и др., согласование времен);
- **страноведческую информацию**, расширенную за счет новой тематики и проблематики речевого общения;

- **использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни:**

#### **в области говорения**

- вести диалог, используя оценочные суждения, в ситуациях официального и неофициального общения (в рамках тематики старшего этапа обучения), беседовать о себе, своих планах; участвовать в обсуждении проблем в связи с прочитанным/прослушанным иноязычным текстом, соблюдая правила речевого этикета;
- рассказывать о своем окружении, рассуждать в рамках изученной тематики и проблематики; представлять социокультурный портрет своей страны и страны/стран изучаемого языка;

#### **в области аудирования**

- относительно полно и точно понимать высказывания собеседника в распространенных стандартных ситуациях повседневного общения, понимать основное содержание и извлекать необходимую информацию из аудио- и видеотекстов различных жанров: функциональных (объявления, прогноз погоды), публицистических (интервью, репортаж), соответствующих тематике данной ступени обучения;

#### **в области чтения**

- читать аутентичные тексты различных жанров: публицистические, художественные, научно-популярные, функциональные, используя основные виды чтения (ознакомительное, изучающее, поисковое/просмотровое), в зависимости от коммуникативной задачи;

#### **в области письменной речи**

- писать личное письмо, заполнять анкету, письменно излагать сведения о себе в форме, принятой в стране/странах изучаемого языка, делать выписки из иноязычного текста;

#### **владеть способами познавательной деятельности:**

- **применять информационные умения**, обеспечивающие самостоятельное приобретение знаний: ориентироваться в иноязычном письменном и аудиотексте, выделять, обобщать и фиксировать необходимую информацию из различных источников, в том числе из разных областей знаний;
- **понимать** контекстуальное значение языковых средств, отражающих особенности иной культуры;
- **пользоваться** языковой и контекстуальной догадкой, перифразом; прогнозировать содержание текста по его заголовку и/или началу; использовать словарь, текстовые опоры различного рода (сноски, комментарии, схемы, таблицы).
- профессии, их социальная адаптация; формируются качества гражданина и патриота.

### **Алгебра и начала анализа**

В результате изучения алгебры на базовом уровне ученик должен

#### **знать/понимать**

- значение математической науки для решения задач, возникающих в теории и практике; широту и в то же время ограниченность применения математических методов к анализу и исследованию процессов и явлений в природе и обществе;
- значение практики и вопросов, возникающих в самой математике для формирования и развития математической науки; историю развития понятия числа, создания математического анализа, возникновения и развития геометрии;
- универсальный характер законов логики математических рассуждений, их применимость во всех областях человеческой деятельности;
- вероятностный характер различных процессов окружающего мира;

#### **уметь**

- выполнять арифметические действия, сочетая устные и письменные приемы, применение вычислительных устройств; находить значения корня натуральной степени, степени с рациональным показателем, логарифма, используя при необходимости вычислительные устройства; пользоваться оценкой и прикидкой при практических расчетах;
- проводить по известным формулам и правилам преобразования буквенных выражений, включающих степени, радикалы, логарифмы и тригонометрические функции;
- вычислять значения числовых и буквенных выражений, осуществляя необходимые подстановки и преобразования;
- определять значение функции по значению аргумента при различных способах задания функции;
- строить графики изученных функций;
- описывать по графику и в простейших случаях по формуле поведение и свойства функций, находить по графику функции наибольшие и наименьшие значения;
- решать уравнения, простейшие системы уравнений, используя свойства функций и их графиков;
- вычислять производные и первообразные элементарных функций, используя справочные материалы;
- исследовать в простейших случаях функции на монотонность, находить наибольшие и наименьшие значения функций, строить графики многочленов и простейших рациональных функций с использованием аппарата математического анализа;
- вычислять в простейших случаях площади с использованием первообразной;
- решать рациональные, показательные и логарифмические уравнения и неравенства, простейшие иррациональные и тригонометрические уравнения, их системы;
- составлять уравнения и неравенства по условию задачи;
- использовать для приближенного решения уравнений и неравенств графический метод;
- изображать на координатной плоскости множества решений простейших уравнений и их систем;
- решать простейшие комбинаторные задачи методом перебора, а также с использованием известных формул;
- вычислять в простейших случаях вероятности событий на основе подсчета числа исходов.

**использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:**

- практических расчетов по формулам, включая формулы, содержащие степени, радикалы, логарифмы и тригонометрические функции, используя при необходимости справочные материалы и простейшие вычислительные устройства;
- описания с помощью функций различных зависимостей, представления их графически, интерпретации графиков.
- решения прикладных задач, в том числе социально-экономических и физических, на наибольшие и наименьшие значения, на нахождение скорости и ускорения;
- построения и исследования простейших математических моделей.
- анализа реальных числовых данных, представленных в виде диаграмм, графиков;
- анализа информации статистического характера.

## **Геометрия**

**уметь**

- распознавать на чертежах и моделях пространственные формы; соотносить трехмерные объекты с их описаниями, изображениями;

- описывать взаимное расположение прямых и плоскостей в пространстве, аргументировать свои суждения об этом расположении;
- анализировать в простейших случаях взаимное расположение объектов в пространстве;
- изображать основные многогранники и круглые тела; выполнять чертежи по условиям задач;
- строить простейшие сечения куба, призмы, пирамиды;
- решать планиметрические и простейшие стереометрические задачи на нахождение геометрических величин (длин, углов, площадей, объемов);
- использовать при решении стереометрических задач планиметрические факты и методы;
- проводить доказательные рассуждения в ходе решения задач;

**использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:**

- исследования (моделирования) несложных практических ситуаций на основе изученных формул и свойств фигур;
- вычисления объемов и площадей поверхностей пространственных тел при решении практических задач, используя при необходимости справочники и вычислительные устройства.

### **Информатика и ИКТ**

**Изучение информатики и информационно-коммуникационных технологий на базовом уровне среднего общего образования направлено на достижение следующих целей:**

- **освоение системы базовых знаний**, отражающих вклад информатики в формирование современной научной картины мира, роль информационных процессов в обществе, биологических и технических системах;
- **овладение умениями** применять, анализировать, преобразовывать информационные модели реальных объектов и процессов, используя при этом информационные и коммуникационные технологии (ИКТ), в том числе при изучении других школьных дисциплин;
- **развитие** познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей путем освоения и использования методов информатики и средств ИКТ при изучении различных учебных предметов;
- **воспитание** ответственного отношения к соблюдению этических и правовых норм информационной деятельности;
- **приобретение опыта** использования информационных технологий в индивидуальной и коллективной учебной и познавательной, в том числе проектной деятельности.

**В результате изучения информатики и ИКТ на базовом уровне ученик должен**  
**знать/понимать**

- основные технологии создания, редактирования, оформления, сохранения, передачи информационных объектов различного типа с помощью современных программных средств информационных и коммуникационных технологий;
- назначение и виды информационных моделей, описывающих реальные объекты и процессы;
- назначение и функции операционных систем;

**уметь**

- оперировать различными видами информационных объектов, в том числе с помощью компьютера, соотносить полученные результаты с реальными объектами;
- распознавать и описывать информационные процессы в социальных, биологических и технических системах;

- использовать готовые информационные модели, оценивать их соответствие реальному объекту и целям моделирования;
- оценивать достоверность информации, сопоставляя различные источники;
- иллюстрировать учебные работы с использованием средств информационных технологий;
- создавать информационные объекты сложной структуры, в том числе гипертекстовые документы;
- просматривать, создавать, редактировать, сохранять записи в базах данных, получать необходимую информацию по запросу пользователя;
- наглядно представлять числовые показатели и динамику их изменения с помощью программ деловой графики;
- соблюдать правила техники безопасности и гигиенические рекомендации при использовании средств ИКТ;

**использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:**

- эффективного применения информационных образовательных ресурсов в учебной деятельности, в том числе самообразовании;
- ориентации в информационном пространстве, работы с распространенными автоматизированными информационными системами;
- автоматизации коммуникационной деятельности;
- соблюдения этических и правовых норм при работе с информацией;
- эффективной организации индивидуального информационного пространства.

## **История**

**Изучение истории на базовом уровне среднего общего образования направлено на достижение следующих целей:**

- **воспитание** гражданственности, национальной идентичности, развитие мировоззренческих убеждений учащихся на основе осмысления ими исторически сложившихся культурных, религиозных, этно-национальных традиций, нравственных и социальных установок, идеологических доктрин;
- **развитие** способности понимать историческую обусловленность явлений и процессов современного мира, определять собственную позицию по отношению к окружающей реальности, соотносить свои взгляды и принципы с исторически возникшими мировоззренческими системами;
- **освоение** систематизированных знаний об истории человечества, формирование целостного представления о месте и роли России во всемирно-историческом процессе;
- **овладение** умениями и навыками поиска, систематизации и комплексного анализа исторической информации;
- **формирование** исторического мышления – способности рассматривать события и явления с точки зрения их исторической обусловленности, сопоставлять различные версии и оценки исторических событий и личностей, определять собственное отношение к дискуссионным проблемам прошлого и современности.

**В результате изучения истории на базовом уровне ученик должен знать/понимать**

- основные факты, процессы и явления, характеризующие целостность отечественной и всемирной истории;
- периодизацию всемирной и отечественной истории;
- современные версии и трактовки важнейших проблем отечественной и всемирной истории;
- историческую обусловленность современных общественных процессов;

- особенности исторического пути России, ее роль в мировом сообществе.

#### **уметь**

- проводить поиск исторической информации в источниках разного типа;
- критически анализировать источник исторической информации (характеризовать авторство источника, время, обстоятельства и цели его создания);
- анализировать историческую информацию, представленную в разных знаковых системах (текст, карта, таблица, схема, аудиовизуальный ряд);
- различать в исторической информации факты и мнения, исторические описания и исторические объяснения;
- устанавливать причинно-следственные связи между явлениями, пространственные и временные рамки изучаемых исторических процессов и явлений;
- участвовать в дискуссиях по историческим проблемам, формулировать собственную позицию по обсуждаемым вопросам, используя для аргументации исторические сведения;
- представлять результаты изучения исторического материала в формах конспекта, реферата, рецензии.

#### **использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:**

- определения собственной позиции по отношению к явлениям современной жизни, исходя из их исторической обусловленности;
- использования навыков исторического анализа при критическом восприятии получаемой извне социальной информации;
- соотнесения своих действий и поступков окружающих с исторически возникшими формами социального поведения;
- осознания себя как представителя исторически сложившегося гражданского, этнокультурного, конфессионального сообщества, гражданина России.

#### **Обществознание (включая экономику и право)**

#### ***Изучение обществознания (включая экономику и право) в старшей школе на базовом уровне направлено на достижение следующих целей:***

- **развитие** личности в период ранней юности, ее духовно-нравственной, политической и правовой культуры, экономического образа мышления, социального поведения, основанного на уважении закона и правопорядка, способности к личному самоопределению и самореализации; интереса к изучению социальных и гуманитарных дисциплин;
- **воспитание** общероссийской идентичности, гражданской ответственности, правового самосознания, толерантности, приверженности гуманистическим и демократическим ценностям, закрепленным в Конституции Российской Федерации;
- **освоение системы знаний** об экономической и иных видах деятельности людей, об обществе, его сферах, правовом регулировании общественных отношений, необходимых для взаимодействия с социальной средой и выполнения типичных социальных ролей человека и гражданина, для последующего изучения социально-экономических и гуманитарных дисциплин в учреждениях системы среднего и высшего профессионального образования или для самообразования;
- **овладение умениями** получать и критически осмысливать социальную (в том числе экономическую и правовую) информацию, анализировать, систематизировать полученные данные;
- освоение способов познавательной, коммуникативной, практической деятельности, необходимых для участия в жизни гражданского общества и государства;

- **формирование опыта** применения полученных знаний и умений для решения типичных задач в области социальных отношений;
- гражданской и общественной деятельности, межличностных отношений, отношений между людьми различных национальностей и вероисповеданий, в семейно-бытовой сфере;
- для соотнесения своих действий и действий других людей с нормами поведения, установленными законом; содействия правовыми способами и средствами защите правопорядка в обществе.

**В результате изучения обществознания (включая экономику и право) на базовом уровне ученик должен**

**Знать/понимать**

- биосоциальную сущность человека, основные этапы и факторы социализации личности, место и роль человека в системе общественных отношений;
- тенденции развития общества в целом как сложной динамичной системы, а также важнейших социальных институтов;
- необходимость регулирования общественных отношений, сущность социальных норм, механизмы правового регулирования;
- особенности социально-гуманитарного познания.

**Уметь:**

- **характеризовать** основные социальные объекты, выделяя их существенные признаки, закономерности развития;
- **анализировать** актуальную информацию о социальных объектах, выявляя их общие черты и различия; устанавливать соответствия между существенными чертами и признаками изученных социальных явлений и обществоведческими терминами и понятиями;
- **объяснять:** причинно-следственные и функциональные связи изученных социальных объектов (включая взаимодействия человека и общества, важнейших социальных институтов, общества и природной среды, общества и культуры, взаимосвязи подсистем и элементов общества);
- **раскрывать на примерах** изученные теоретические положения и понятия социально-экономических и гуманитарных наук;
- **осуществлять поиск** социальной информации, представленной в различных знаковых системах (текст, схема, таблица, диаграмма, аудиовизуальный ряд); извлекать из неадаптированных оригинальных текстов (правовых, научно-популярных, публицистических и др. ) знания по заданным темам; систематизировать, анализировать и обобщать неупорядоченную социальную информацию; различать в ней факты и мнения, аргументы и выводы;
- **оценивать** действия субъектов социальной жизни, включая личности, группы, организации, с точки зрения социальных норм, экономической рациональности;
- **формулировать** на основе приобретенных обществоведческих знаний собственные суждения и аргументы по определенным проблемам;
- **подготовить** устное выступление, творческую работу по социальной проблематике;
- **применять** социально-экономические и гуманитарные **знания** в процессе решения познавательных задач по актуальным социальным проблемам.

**Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:**

- успешного выполнения типичных социальных ролей; сознательного взаимодействия с различными социальными институтами;
- совершенствования собственной познавательной деятельности;



- критического восприятия информации, получаемой в межличностном общении и в массовой коммуникации;
- осуществления самостоятельного поиска, анализа и использования собранной социальной информации;
- решения практических жизненных проблем, возникающих в социальной деятельности;
- ориентировки в актуальных общественных событиях, определения личной гражданской позиции;
- предвидения возможных последствий определенных социальных действий;
- оценки происходящих событий и поведения людей с точки зрения морали и права;
- реализации и защиты прав человека и гражданина, осознанного выполнения гражданских обязанностей;
- осуществления конструктивного взаимодействия людей с разными убеждениями, культурными ценностями и социальным положением.

## **География**

***Изучение географии в 10-11 на базовом уровне направлено на достижение следующих целей:***

- **освоение системы географических знаний** о целостном, многообразном и динамично изменяющемся мире, взаимосвязи природы, населения и хозяйства на всех территориальных уровнях, географических аспектах глобальных проблем человечества и путях их решения; методах изучения географического пространства, разнообразии его объектов и процессов;
- **овладение умениями** сочетать глобальный, региональный и локальный подходы для описания и анализа природных, социально-экономических, геоэкологических процессов и явлений;
- **развитие** познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей посредством ознакомления с важнейшими географическими особенностями и проблемами мира, его регионов и крупнейших стран;
- **воспитание** патриотизма, толерантности, уважения к другим народам и культурам, бережного отношения к окружающей среде;
- **использование** в практической деятельности и повседневной жизни разнообразных географических методов, знаний и умений, а также географической информации.
- **нахождения и применения** географической информации, включая карты, статистические материалы, геоинформационные системы и ресурсы Интернета, для правильной оценки важнейших социально-экономических вопросов международной жизни; геополитической и геоэкономической ситуации в России, других странах и регионах мира, тенденций их возможного развития;
- **понимания** географической специфики крупных регионов и стран мира в условиях стремительного развития международного туризма и отдыха, деловых и образовательных программ, телекоммуникации, простого общения.

***В результате изучения географии на базовом уровне ученик должен:***

**знать/понимать**

- основные географические понятия и термины; традиционные и новые методы географических исследований;
- особенности размещения основных видов природных ресурсов, их главные месторождения и территориальные сочетания;
- численность и динамику населения мира, отдельных регионов и стран, их этногеографическую специфику;
- различия в уровне и качестве жизни населения, основные направления миграций; проблемы современной урбанизации;
- географические особенности отраслевой и территориальной структуры мирового хозяйства, размещения его основных отраслей;

- географическую специфику отдельных стран и регионов, их различия по уровню социально-экономического развития, специализации в системе международного географического разделения труда;
- географические аспекты глобальных проблем человечества;
- особенности современного геополитического и геоэкономического положения России, ее роль в международном географическом разделении труда;

#### **уметь**

- определять и сравнивать по разным источникам информации географические тенденции развития природных, социально-экономических и геоэкологических объектов, процессов и явлений;
- оценивать и объяснять ресурсообеспеченность отдельных стран и регионов мира, их демографическую ситуацию, уровни урбанизации и территориальной концентрации населения и производства, степень природных, антропогенных и техногенных изменений отдельных территорий;
- применять разнообразные источники географической информации для проведения наблюдений за природными, социально-экономическими и геоэкологическими объектами, процессами и явлениями, их изменениями под влиянием разнообразных факторов;
- составлять комплексную географическую характеристику регионов и стран мира; таблицы, картосхемы, диаграммы, простейшие карты, модели, отражающие географические закономерности различных явлений и процессов, их территориальные взаимодействия;
- сопоставлять географические карты различной тематики;

#### **использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:**

- выявления и объяснения географических аспектов различных текущих событий и ситуаций;
- нахождения и применения географической информации, включая карты, статистические материалы, геоинформационные системы и ресурсы Интернета;
- правильной оценки важнейших социально-экономических событий международной жизни, геополитической и геоэкономической ситуации в России, других странах и регионах мира, тенденций их возможного развития;
- понимания географической специфики крупных регионов и стран мира в условиях глобализации, стремительного развития международного туризма и отдыха, деловых и образовательных программ, различных видов человеческого общения.

### **Физика**

#### **Изучение физики на базовом уровне среднего общего образования направлено на достижение следующих целей:**

- **освоение знаний** о фундаментальных физических законах и принципах, лежащих в основе современной физической картины мира; наиболее важных открытиях в области физики, оказавших определяющее влияние на развитие техники и технологии; методах научного познания природы;
- **овладение умениями** проводить наблюдения, планировать и выполнять эксперименты, выдвигать гипотезы и строить модели;
- применять полученные знания по физике для объяснения разнообразных физических явлений и свойств веществ;
- практического использования физических знаний; оценивать достоверность естественнонаучной информации;
- **развитие** познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей в процессе приобретения знаний по физике с использованием различных источников информации и современных информационных технологий;
- **воспитание** убежденности в возможности познания законов природы и использования достижений физики на благо развития человеческой цивилизации;

- необходимости сотрудничества в процессе совместного выполнения задач, уважительного отношения к мнению оппонента при обсуждении проблем естественнонаучного содержания;
- готовности к морально-этической оценке использования научных достижений, чувства ответственности за защиту окружающей среды;
- **использование приобретенных знаний и умений** для решения практических задач повседневной жизни, обеспечения безопасности собственной жизни, рационального природопользования и охраны окружающей среды.

***В результате изучения физики на базовом уровне ученик должен***

**знать/понимать**

- **смысл понятий:** физическое явление, гипотеза, закон, теория, вещество, взаимодействие, электромагнитное поле, волна, фотон, атом, атомное ядро, ионизирующие излучения, планета, звезда, Солнечная система, галактика, Вселенная;
- **смысл физических величин:** скорость, ускорение, масса, сила, импульс, работа, механическая энергия, внутренняя энергия, абсолютная температура, средняя кинетическая энергия частиц вещества, количество теплоты, элементарный электрический заряд;
- **смысл физических законов** классической механики, всемирного тяготения, сохранения энергии, импульса и электрического заряда, термодинамики, электромагнитной индукции, фотоэффекта;
- **вклад российских и зарубежных ученых**, оказавших наибольшее влияние на развитие физики;

**уметь**

- **описывать и объяснять физические явления и свойства тел:** движение небесных тел и искусственных спутников Земли; свойства газов, жидкостей и твердых тел; электромагнитную индукцию, распространение электромагнитных волн; волновые свойства света; излучение и поглощение света атомом; фотоэффект;
- **отличать** гипотезы от научных теорий; **делать выводы** на основе экспериментальных данных; **приводить примеры**, показывающие, что: наблюдения и эксперимент являются основой для выдвижения гипотез и теорий, позволяют проверить истинность теоретических выводов; что физическая теория дает возможность объяснять известные явления природы и научные факты, предсказывать еще неизвестные явления;
- **приводить примеры практического использования физических знаний:** законов механики, термодинамики и электродинамики в энергетике; различных видов электромагнитных излучений для развития радио и телекоммуникаций, квантовой физики в создании ядерной энергетики, лазеров;
- **воспринимать и на основе полученных знаний самостоятельно оценивать** информацию, содержащуюся в сообщениях СМИ, Интернете, научно-популярных статьях;

**использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:**

- обеспечения безопасности жизнедеятельности в процессе использования транспортных средств, бытовых электроприборов, средств радио- и телекоммуникационной связи;
- оценки влияния на организм человека и другие организмы загрязнения окружающей среды;
- рационального природопользования и охраны окружающей среды.

## Химия

*Изучение химии в 10-11 классе на базовом уровне направлено на достижение следующих целей:*

- **освоение знаний** о химической составляющей естественнонаучной картины мира, важнейших химических понятиях, законах и теориях;
- **овладение умениями** применять полученные знания для объяснения разнообразных химических явлений и свойств веществ, оценки роли химии в развитии современных технологий и получении новых материалов;
- **развитие** познавательных интересов и интеллектуальных способностей в процессе самостоятельного приобретения химических знаний с использованием различных источников информации, в том числе компьютерных;
- **воспитание** убежденности в позитивной роли химии в жизни современного общества, необходимости химически грамотного отношения к своему здоровью и окружающей среде;
- **применение полученных знаний и умений** для безопасного использования веществ и материалов в быту, сельском хозяйстве и на производстве, решения практических задач в повседневной жизни, предупреждения явлений, наносящих вред здоровью человека и окружающей среде.

*В результате изучения химии на базовом уровне ученик должен:*

**знать / понимать**

- *важнейшие химические понятия:* вещество, химический элемент, атом, молекула, относительные атомная и молекулярная массы, ион, аллотропия, изотопы, атомные орбитали, химическая связь, электроотрицательность, валентность, степень окисления, моль, молярная масса, молярный объем, молярная концентрация раствора, типы химических реакций, вещества молекулярного и немолекулярного строения, растворы, электролит и неэлектролит, сильные и слабые электролиты, электролитическая диссоциация, гидролиз, окислитель и восстановитель, окисление и восстановление, тепловой эффект реакции, скорость химической реакции, катализ, химическое равновесие, углеродный скелет, функциональная группа, изомерия, гомология;
- *основные законы химии:* сохранения массы веществ, постоянства состава, периодический закон;
- *основные теории химии:* строения атома, химической связи, электролитической диссоциации, структурного строения органических соединений;
- *важнейшие вещества и материалы:* основные металлы и сплавы; серная, соляная, азотная и уксусная кислоты; щелочи, аммиак, минеральные удобрения, метан, этилен, ацетилен, бензол, этанол, жиры, мыла, глюкоза, сахароза, крахмал, клетчатка, белки, искусственные и синтетические волокна, каучуки, пластмассы;

**уметь**

- *называть* изученные вещества по «тривиальной» или международной номенклатуре;
- *определять:* валентность и степень окисления химических элементов, тип химической связи в соединениях, заряд иона, характер среды в водных растворах неорганических соединений, окислитель и восстановитель, принадлежность веществ к различным классам органических соединений;
- *характеризовать:* s- и p-элементы по их положению в периодической системе Д.И.Менделеева; общие химические свойства металлов, неметаллов их важнейших соединений, основных классов неорганических и органических соединений; строение и химические свойства изученных органических соединений;

- *объяснять*: зависимость свойств веществ от их состава и строения; природу химической связи (ионной, ковалентной, металлической), зависимость скорости химической реакции и положения химического равновесия от различных факторов;
- *выполнять химический эксперимент* по распознаванию важнейших неорганических и органических веществ;
- *проводить* самостоятельный поиск химической информации с использованием различных источников (научно-популярных изданий, компьютерных баз данных, ресурсов Интернета); использовать компьютерные технологии для обработки и передачи химической информации и ее представления в различных формах;

**использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:**

- объяснения химических явлений, происходящих в природе, быту и на производстве;
- определения возможности протекания химических превращений в различных условиях и оценки их последствий;
- экологически грамотного поведения в окружающей среде;
- оценки влияния химического загрязнения окружающей среды на организм человека и другие живые организмы;
- безопасного обращения с горючими и токсичными веществами, лабораторным оборудованием;
- приготовления растворов заданной концентрации в быту и на производстве;
- критической оценки достоверности химической информации, поступающей из разных источников.

## **Биология**

*Изучение биологии на ступени среднего общего образования в старшей школе на базовом уровне направлено на достижение следующих целей:*

- освоение знаний о биологических системах (клетка, организм, вид, экосистема);
- истории развития современных представлений о живой природе; выдающихся открытиях в биологической науке;
- роли биологической науки в формировании современной естественнонаучной картины мира; методах научного познания;
- овладение умениями обосновывать место и роль биологических знаний в практической деятельности людей, развитии современных технологий;
- проводить наблюдения за экосистемами с целью их описания и выявления естественных и антропогенных изменений;
- находить и анализировать информацию о живых объектах;
- развитие познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей в процессе изучения выдающихся достижений биологии, вошедших в общечеловеческую культуру;
- сложных и противоречивых путей развития современных научных взглядов, идей, теорий, концепций, различных гипотез (о сущности и происхождении жизни, человека) в ходе работы с различными источниками информации;
- воспитание убежденности в возможности познания живой природы, необходимости бережного отношения к природной среде, собственному здоровью;
- уважения к мнению оппонента при обсуждении биологических проблем;
- использование приобретенных знаний и умений в повседневной жизни для оценки последствий своей деятельности по отношению к окружающей среде, здоровью других людей и собственному здоровью;

- обоснования и соблюдения мер профилактики заболеваний, правил поведения в природе.

***В результате изучения биологии на базовом уровне ученик должен***

**знать /понимать**

- основные положения биологических теорий (клеточная, эволюционная теория Ч.Дарвина); учение В.И.Вернадского о биосфере; сущность законов Г.Менделя, закономерностей изменчивости;
- строение биологических объектов: клетки; генов и хромосом; вида и экосистем (структура);
- сущность биологических процессов: размножение, оплодотворение, действие искусственного и естественного отбора, формирование приспособленности, образование видов, круговорот веществ и превращения энергии в экосистемах и биосфере;
- вклад выдающихся ученых в развитие биологической науки;
- биологическую терминологию и символику;

**уметь**

- объяснять: роль биологии в формировании научного мировоззрения; вклад биологических теорий в формирование современной естественнонаучной картины мира; единство живой и неживой природы, родство живых организмов; отрицательное влияние алкоголя, никотина, наркотических веществ на развитие зародыша человека; влияние мутагенов на организм человека, экологических факторов на организмы и оценивать возможные последствия влияния этих факторов на собственный организм; взаимосвязи организмов и окружающей среды; причины эволюции, изменчивости видов, нарушений развития организмов, наследственных заболеваний, мутаций, устойчивости и смены экосистем; необходимости сохранения многообразия видов;
- решать элементарные биологические задачи; составлять элементарные схемы скрещивания и схемы переноса веществ и энергии в экосистемах (цепи питания), решать экологические задачи;
- описывать особей видов по морфологическому критерию;
- выявлять приспособления организмов к среде обитания, источники мутагенов в окружающей среде (косвенно), антропогенные изменения в экосистемах своей местности;
- сравнивать: биологические объекты (химический состав тел живой и неживой природы, зародыши человека и других млекопитающих, природные экосистемы и агроэкосистемы своей местности), процессы (естественный и искусственный отбор, половое и бесполое размножение) и делать выводы на основе сравнения;
- анализировать и оценивать различные гипотезы сущности жизни, происхождения жизни и человека, глобальные экологические проблемы и пути их решения, последствия собственной деятельности в окружающей среде;
- изучать изменения в экосистемах на биологических моделях;
- находить информацию о биологических объектах в различных источниках (учебных текстах, справочниках, научно-популярных изданиях, компьютерных базах данных, ресурсах Интернет) и критически ее оценивать;

**использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:**

- соблюдения мер профилактики отравлений, вирусных и других заболеваний, стрессов, вредных привычек (курение, алкоголизм, наркомания); правил поведения в природной среде;
- оказания первой помощи при простудных и других заболеваниях, отравлении пищевыми продуктами;
- оценки этических аспектов некоторых исследований в области биотехнологии (клонирование, искусственное оплодотворение).

## **Физическая культура**

Изучение физической культуры на базовом уровне среднего общего образования направлено на достижение следующих целей:

- **развитие** физических качеств и способностей, совершенствование функциональных возможностей организма, укрепление индивидуального здоровья;
- **воспитание** бережного отношения к собственному здоровью, потребности в занятиях физкультурно-оздоровительной и спортивно-оздоровительной деятельностью;
- **овладение** технологиями современных оздоровительных систем физического воспитания, обогащение индивидуального опыта занятий специально-прикладными физическими упражнениями и базовыми видами спорта;
- **освоение** системы знаний о занятиях физической культурой, их роли и значении в формировании здорового образа жизни и социальных ориентаций;
- **приобретение** компетентности в физкультурно-оздоровительной и спортивной деятельности, овладение навыками творческого сотрудничества в коллективных формах занятий физическими упражнениями.

*В результате изучения физической культуры на базовом уровне ученик должен знать/понимать*

- влияние оздоровительных систем физического воспитания на укрепление здоровья, профилактику профессиональных заболеваний и вредных привычек;
- способы контроля и оценки физического развития и физической подготовленности;
- правила и способы планирования системы индивидуальных занятий физическими упражнениями различной направленности;

*уметь*

- выполнять индивидуально подобранные комплексы оздоровительной и адаптивной (лечебной) физической культуры, композиции ритмической и аэробной гимнастики, комплексы упражнений атлетической гимнастики;
- выполнять простейшие приемы самомассажа и релаксации;
- преодолевать искусственные и естественные препятствия с использованием разнообразных способов передвижения;
- выполнять приемы защиты и самообороны, страховки и самостраховки;
- осуществлять творческое сотрудничество в коллективных формах занятий физической культурой;

**использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:**

- повышения работоспособности, укрепления и сохранения здоровья;
- подготовки к профессиональной деятельности и службе в Вооруженных Силах Российской Федерации;
- организации и проведения индивидуального, коллективного и семейного отдыха, участия в массовых спортивных соревнованиях;
- активной творческой жизнедеятельности, выбора и формирования здорового образа жизни.

## **Основы безопасности жизнедеятельности**

Изучение основ безопасности жизнедеятельности на базовом уровне среднего общего образования направлено на достижение следующих целей:

- **освоение знаний** о безопасном поведении человека в опасных и чрезвычайных ситуациях природного, техногенного и социального характера; здоровье и здоровом образе жизни; государственной системе защиты населения от опасных и чрезвычайных ситуаций; об обязанностях граждан по защите государства;

- **воспитание** ценностного отношения к человеческой жизни и здоровью; чувства уважения к героическому наследию России и ее государственной символике; патриотизма и долга по защите Отечества;
- **развитие** черт личности, необходимых для безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях и при прохождении военной службы; бдительности по предотвращению актов терроризма; потребности в соблюдении здорового образа жизни;
- **овладение умениями** оценивать ситуации, опасные для жизни и здоровья; действовать в чрезвычайных ситуациях; использовать средства индивидуальной и коллективной защиты; оказывать первую медицинскую помощь пострадавшим.

***В результате изучения основ безопасности жизнедеятельности на базовом уровне ученик должен***

**знать/понимать**

- основные составляющие здорового образа жизни и их влияние на безопасность жизнедеятельности личности; репродуктивное здоровье и факторы, влияющие на него;
- потенциальные опасности природного, техногенного и социального происхождения, характерные для региона проживания;
- основные задачи государственных служб по защите населения и территорий от чрезвычайных ситуаций;
- основы российского законодательства об обороне государства и воинской обязанности граждан;
- состав и предназначение Вооруженных Сил Российской Федерации;
- порядок первоначальной постановки на воинский учет, медицинского освидетельствования, призыва на военную службу;
- основные права и обязанности граждан до призыва на военную службу, во время прохождения военной службы и пребывания в запасе;
- основные виды военно-профессиональной деятельности; особенности прохождения военной службы по призыву и контракту, альтернативной гражданской службы;
- требования, предъявляемые военной службой к уровню подготовки призывника;
- предназначение, структуру и задачи РСЧС;
- предназначение, структуру и задачи гражданской обороны;

**уметь**

- владеть способами защиты населения от чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера;
- владеть навыками в области гражданской обороны;
- пользоваться средствами индивидуальной и коллективной защиты;
- оценивать уровень своей подготовки и осуществлять осознанное самоопределение по отношению к военной службе;

**использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:**

- ведения здорового образа жизни;
- оказания первой медицинской помощи;
- развития в себе духовных и физических качеств, необходимых для военной службы;
- обращения в случае необходимости в службы экстренной помощи.

### **Мировая художественная культура**

**В результате изучения мировой художественной культуры ученик должен знать**

- характерные особенности и основные этапы развития культурно-исторических эпох, стилей и направлений мировой художественной культуры;
- шедевры мировой художественной культуры, подлежащие обязательному изучению;



- основные факты жизненного и творческого пути выдающихся деятелей мировой художественной культуры;
- основные средства выразительности разных видов искусства;

#### **уметь**

- сравнивать художественные стили и соотносить конкретное произведение искусства с определенной культурно-исторической эпохой, стилем, направлением, национальной школой, автором;
- устанавливать ассоциативные связи между произведениями разных видов искусства;
- пользоваться основной искусствоведческой терминологией при анализе художественного произведения;
- осуществлять поиск информации в области искусства из различных источников (словари, справочники, энциклопедии, книги по истории искусств, монографии, ресурсы Интернета и др.);

#### **использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни:**

- выполнять учебные и творческие работы в различных видах художественной деятельности;
- использовать выразительные возможности разных видов искусства в самостоятельном творчестве;
- участвовать в создании художественно насыщенной среды школы и в проектной междисциплинарной деятельности;
- проводить самостоятельную исследовательскую работу (готовить рефераты, доклады, сообщения);
- участвовать в научно-практических семинарах, диспутах и конкурсах.

#### **Результатом реализации образовательной программы школы должно стать:**

- обеспечение условий для выполнения государственных образовательных стандартов общего образования;
- разностороннее развитие личности ребенка;
- усиление воспитательного потенциала и социально-гуманитарной направленности содержания образования, способствующего утверждению ценностей гражданского общества и правового демократического государства, становлению личности ученика;
- формирование ключевых компетенций – готовности обучающихся использовать усвоенные знания, умения и способы деятельности в реальной жизни для решения практических задач;
- обеспечение вариативности и свободы выбора в образовании для субъектов образовательного процесса (обучающихся и их родителей, педагогов и образовательных учреждений);
- усиление роли дисциплин, обеспечивающих успешную социализацию обучающихся, истории, литературы, обществознания, русского и иностранного языков;
- обеспечение всеобщей компьютерной грамотности;
- повышение удельного веса и качества занятий физической культурой;
- удовлетворение потребностей в самообразовании и получении дополнительного образования.

#### **Главная системообразующая идея:**

Реализация личностно-ориентированного образования школьников на всех ступенях:

- с позиции обучающихся – создание оптимальных условий для обучения, воспитания, развития каждого ребенка в соответствии с их индивидуальными задатками, способностями, склонностями, образовательными потребностями, особенностями сформированности сущностных сфер;

- с позиции родителей - удовлетворение социального заказа, ожиданий родителей по организации и результативности личностно-ориентированного образования на всех образовательных ступенях школы;
- с позиции общества, рынка труда – формирование социально-значимых жизненных ценностей, личностных, профессиональных компетентностей школьников в соответствии с социально-экономическими потребностями общества, рынка труда;
- с позиции педагогики – создание целостной системы непрерывного образования, обеспечивающего каждому участнику образовательного процесса условия для саморазвития и самореализации.

Определяя задачи школы, педагогический коллектив исходит из социальных требований к результатам её деятельности. Результатом работы любого учебного заведения является характеристика его выпускников.

### **Модель выпускника старшей школы**

---

Выпускник средней школы:

- достиг повышенного уровня предметной компетентности по всем предметам школьного учебного плана;
- готов к сознательному выбору дальнейшего профессионального образования; к выбору профессии, социально ценных форм досуговой деятельности, к самостоятельному решению семейно-бытовых проблем, защите своих прав и осознанию своих обязанностей;
- знает и применяет способы укрепления здоровья, способен развивать основные физические качества;
- осознает возможные достоинства и недостатки собственного «Я», умеет владеть собой в сложных ситуациях, обладает нравственными принципами;
- усвоил основы коммуникативной культуры, навыки бесконфликтного поведения; владеет навыками делового общения, межличностных отношений, способствующих самореализации, достижению успеха в общественной и личной жизни;
- владеет основами мировой культуры; воспринимает себя как носителя общечеловеческих ценностей, способен к творчеству в пространстве культуры, к диалогу в деятельности и мышлении, способен проектировать и реализовать свои жизненные смыслы на основе общечеловеческих ценностей;
- готов способствовать процветанию России, защищать Родину, знает общественно-политические достижения государства, чтит государственную символику и национальные святыни народов, его населяющих, любит его историю и литературу, принимает активное участие в государственных праздниках;
- знает свои гражданские права и умеет их реализовывать, ориентируется в соблюдении прав и обязанностей;
- уважительно относится к национальным культурам народов Российской Федерации, владение родным языком и культурой;
- готов к жизни в современном мире, ориентируется в его проблемах, ценностях, нравственных нормах, умеет жить в условиях рынка и информационных технологий, понимает особенности жизни в крупном городе, ориентируется в возможностях этой жизни для развития своих духовных запросов, в научном понимании мира;
- овладел одной или двумя рабочими профессиями.

### **1.3. Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы среднего общего образования**

**Уровень образованности учащихся 10-11 классов определяется:**

- достижениями в предметных областях при овладении знаниями и умениями по учебным предметам;
- развитием личностных качеств в процессе познания (эмоциональной, эстетической, интеллектуальной, нравственно-волевой сферы);
- готовностью к решению социально-значимых задач на основе развития процессов самопознания и соблюдения нравственных норм;
- по результатам олимпиад и конкурсов;
- по уровню сформированности исследовательской культуры (результаты работы над реферативным исследованием).

**Формы аттестации достижений учащихся 10-11 классов:**

- текущая успеваемость по предметам;
- портфолио личностных достижений (анализ внеучебной активности учащихся);
- промежуточная аттестация;
- выпускные экзамены.

**Оценка качества знаний и умений учащихся 10-11 классов проводится в форме:**

- плановых контрольных работ (согласно календарно-тематическому планированию по учебным предметам);
- срезовых контрольных работ, выявляющих степень усвоения учебного материала по одной теме или всему курсу;
- диагностических контрольных работ;
- тестов, помогающих изучить различные аспекты учебной деятельности;
- зачетов;
- экзаменов;
- творческих работ;
- докладов учащихся;
- реферативных работ.

**Достижения учащихся 10-11 классов определяются:**

- по результатам контроля знаний,
- по результатам промежуточной аттестации;
- по динамике успеваемости от полугодия к окончанию года,
- по результатам экзаменов.

**Формы итогового контроля в 10-11 классах:**

- итоговая контрольная работа;
- итоговый опрос (письменный или устный);
- тестирование;
- зачет;
- экзамен.

Материалы промежуточной аттестации учащихся разрабатываются учителями школы, обсуждаются на заседаниях методических объединений, согласовываются с зам.директора по УВР.

От итогового контроля в переводных классах могут быть освобождены учащиеся:

- имеющие отличные оценки по всем предметам учебного плана;
- победители олимпиад и конкурсов;
- направленные на санаторное лечение в течение текущего учебного года.

**Итоговая аттестация выпускников 11 класса** проводится на основе Закона РФ «Об образовании в Российской Федерации», иных нормативных актов федерального уровня, регламентирующих проведение государственной итоговой аттестации выпускников 11-х классов.

**Объекты в системе оценки результатов образовательной деятельности:**

- Качество освоения программ по учебным предметам.
- Обеспечение доступности качественного образования.
- Состояние здоровья обучающихся.
- Отношение к школе выпускников, родителей, местного сообщества.
- Эффективное использование современных образовательных технологий.
- Создание условий для внеурочной деятельности обучающихся и организации дополнительного образования.
- Обеспечение условий безопасности участников образовательного процесса.
- Участие в районных, региональных, федеральных и международных фестивалях, конкурсах, смотрах.

## **II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **2.1. ПРОГРАММЫ ОТДЕЛЬНЫХ ПРЕДМЕТОВ, КУРСОВ**

#### **2.1.1. РУССКИЙ ЯЗЫК.**

##### **Содержание, обеспечивающее формирование Коммуникативной компетенции.**

Речевое общение как форма взаимодействия людей в процессе их познавательно-трудовой деятельности. Виды речевого общения: официальное и неофициальное, публичное и непубличное. Речевая ситуация и ее компоненты.

Функциональные стили (научный, официально-деловой, публицистический), разговорная речь и язык художественной литературы как разновидности современного русского языка.

Учебно-научный стиль и его основные жанры. Совершенствование культуры учебно-научного общения в устной и письменной форме.

Официально-деловой стиль. Совершенствование культуры официально-делового общения в устной и письменной форме. Составление деловых документов различных жанров (расписки, доверенности, резюме)

Публицистический стиль. Его особенности.

Культура публичной речи. Основные требования к публичному выступлению.

Разговорная речь, сферы ее использования, назначение. Признаки разговорной речи. Совершенствование культуры разговорной речи.

Основные особенности устной и письменной речи. Развитие умений монологической и диалогической речи в разных сферах общения. Совершенствование культуры восприятия устной монологической и диалогической речи (аудирование).

Культура работы с текстами разных типов, стилей и жанров (чтение и информационная переработка). Использование различных видов чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста.

Информационная переработка текстов различных функциональных стилей и жанров.

Язык художественной литературы и его отличия от других разновидностей современного русского языка. Основные признаки художественной речи: образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств, а также языковых средств других функциональных разновидностей языка.

##### **Содержание, обеспечивающее формирование языковой и лингвистической (языковедческой) компетенций.**

Русский язык в современном мире. Формы существования русского национального языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, аргю).

Литературный язык и язык художественной литературы.

Понятие о системе языка, его единицах и уровнях, взаимосвязях и отношениях единиц разных уровней языка.

Текст и его место в системе языка и речи.

Культура речи. Понятие о коммуникативной целесообразности, уместности, точности, ясности, чистоте, логичности, последовательности, образности, выразительности речи. Основные аспекты культуры речи: нормативный, коммуникативный и этический.

Языковая норма и ее основные особенности. Основные виды языковых норм: орфоэпические, лексические, стилистические и грамматические (морфологические и синтаксические) нормы русского литературного языка.

Орфоэпические (произносительные и акцентологические) нормы. Роль орфоэпии в устном общении. Основные нормы современного литературного произношения. Нормы ударения в современном русском языке. Допустимые варианты произношения и ударения.

Лексические нормы. Употребление слова в строгом соответствии с его лексическим значением – важное условие речевого общения. Выбор из синонимического ряда нужного слова с учетом его значения и стилистических свойств.

Грамматические нормы. Нормативное употребление форм слова. Нормативное построение

словосочетаний по типу согласования, управления. Правильное употребление предлогов в составе словосочетаний. Правильное построение предложений. Нормативное согласование сказуемого с подлежащим. Правильное построение предложений с обособленными членами, придаточными частями. Синонимия грамматических форм и их стилистические и смысловые возможности.

Орфографические нормы. Разделы русской орфографии и основные принципы написания.

Пунктуационные нормы. Принципы русской пунктуации. Разделы русской пунктуации и система правил, включенных в каждый из них. Абзац как пунктуационный знак, передающий смысловое членение текста.

Совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков.

Использование нормативных словарей современного русского языка и справочников.

Соблюдение норм литературного языка в речевой практике.

**Осуществление выбора наиболее точных языковых средств в соответствии со сферами и ситуациями речевого общения.**

Оценивание устных и письменных высказываний/текстов с точки зрения языкового оформления, уместности, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач.

Применение орфографических и пунктуационных норм при создании и воспроизведении текстов делового, научного и публицистического стилей.

Лингвистический анализ текстов различных функциональных разновидностей языка.

**Содержание, обеспечивающее формирование культуроведческой компетенции.**

Взаимосвязь языка и культуры. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта; историзмы; фольклорная лексика и фразеология; русские имена. Русские пословицы и поговорки.

Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов.

Взаимообогащение языков как результат взаимодействия национальных культур.

## **2.1.2. ЛИТЕРАТУРА**

### **Литература XIX века**

Русская литература XIX в. в контексте мировой культуры. Основные темы и проблемы русской литературы XIX в. (свобода, духовно-нравственные искания человека, обращение к народу в поисках нравственного идеала, «праведничество», борьба с социальной несправедливостью и угнетением человека). Художественные открытия русских писателей-классиков.

### **Литература первой половины XIX века**

Россия в первой половине XIX века. Классицизм, сентиментализм, романтизм. Зарождение реализма в русской литературе первой половины XIX века. Национальное самоопределение русской литературы.

**А. С. Пушкин.** Образно-тематическое богатство и художественное совершенство пушкинской лирики. Вечные темы в творчестве А.С.Пушкина (природа, любовь, дружба, творчество, общество и человек, свобода и неизбежность, смысл человеческого бытия). (Стихотворения: «Поэт», «Пора, мой друг, пора! покоя сердце просит...», «Из Пиндемонти»). Философская лирика А.С.Пушкина (Стихотворения: «Погасло дневное светило...», «Свободы сеятель пустынный...», «Подражания Корану» (IX. «И путник усталый на Бога роптал...»), «Элегия» («Безумных лет угасшее веселье...»), «...Вновь я посетил»). Поэма «Медный всадник». Конфликт личности и государства в поэме. Образ стихии и его роль в авторской концепции истории. Образ Евгения и проблема индивидуального бунта. Образ Петра. Своеобразие жанра и композиции произведения. Развитие реализма в творчестве Пушкина. «Маленькие трагедии». Основная проблематика. Жанровые особенности. «Моцарт и Сальери». «Гений и злодейство» как главная тема в трагедии.

**М. Ю. Лермонтов.** Своеобразие художественного мира поэта. Темы родины, поэта и поэзии, любви, мотив одиночества в лирике поэта. (Стихотворения: «Мой демон», «К\*\*\*» («Я не унижусь

пред тобою...»), «Нет, я не Байрон, я другой...»). Глубина философской проблематики лирических произведений М.Ю. Лермонтова. (Стихотворения: «Молитва» («Я, Матерь Божия, ныне с молитвою...»), «Как часто, пестрою толпою окружен...», «Валерик», «Сон» («В полдневный жар в долине Дагестана...»), «Выхожу один я на дорогу»). Поэма «Демон». Образ падшего ангела в творчестве М.Ю. Лермонтова. Тема борьбы тёмного и светлого начал в поэме.

**Н. В. Гоголь.** Своеобразие художественного мира писателя. «Петербургские повести». Реальность и фантастика в произведениях. Повесть «Невский проспект». Тема одиночества «маленького человека» в большом городе. Повесть «Нос». Соединение трагического и комического в судьбе гоголевских героев. Ирония и гротеск в произведении.

### **Литература второй половины XIX века.**

Особенности развития русской литературы второй половины 19 века. Отражение в литературе и журналистике общественной борьбы. Аналитический характер русской прозы, её социальная острота и философская глубина. Проблемы судьбы, веры и сомнения, смысла жизни и тайны смерти, нравственного выбора. Идея нравственного самосовершенствования. Универсальность художественных образов. Традиции и новаторство в русской поэзии. Формирование национального театра. Классическая русская литература и её мировое признание.

**А. Н. Островский.** Формирование и расцвет русского национального театра. Быт и нравы Замоскворечья в пьесе «Свои люди, сочтёмся!». Драма «Гроза». Семейный и социальный конфликт в драме. Изображение в драме «тёмного царства» и его «жестоких нравов». Катерина в образной системе драмы. Внутренний конфликт героини. Роль второстепенных персонажей в пьесе. Символика названия пьесы. Тема греха, возмездия и покаяния в пьесе. Драма «Гроза» в русской критике. Тема «горячего сердца» в пьесе «Бесприданница». Драматургическое мастерство Островского.

**И. А. Гончаров.** Роман «Обломов». Особенности композиции романа. Система образов романа. Внутренняя противоречивость натуры главного героя. Прием антитезы в романе. Обломов и Штольц. Любовная история как этап внутреннего самоопределения героя. Ольга Ильинская и Агафья Пшеницына. Идеино-композиционное содержание главы «Сон Обломова». Художественная деталь и её роль в раскрытии психологии персонажей романа. Авторская позиция и способы её выражения в романе. Роман «Обломов» в русской критике.

**И. С. Тургенев.** Цикл «Записки охотника». Яркость и многообразие народных типов. Внутренняя красота и духовная мощь русского человека. Роман «Отцы и дети». Отражение в романе общественно-политической ситуации в России. Образ Базарова и его роль в развитии основного конфликта романа. Социальные и нравственно-философские истоки нигилизма Базарова. Базаров и его мнимые последователи. Образы «отцов» в романе. Смысл названия. «Вечные» темы в романе (природа, любовь, искусство). Авторская позиция и способы её выражения. Русская критика о романе и его герое. Стихотворения в прозе и их место в творчестве писателя. Теория литературы: Тайный психологизм: художественная функция портрета, интерьера, пейзажа; прием умолчания.

**Н. А. Некрасов.** Основные темы, проблемы и образы лирики поэта. Гражданский пафос поэзии Н.А. Некрасова. (Стихотворения: «Поэт и гражданин», «Элегия» («Пусть нам говорит изменчивая мода...»). Судьбы простых людей и общенациональная идея в лирике Н.А. Некрасова. (Стихотворения: «В дороге», «Внимая ужасам войны...», «Я не люблю иронии твоей...», «Мы с тобой бестолковые люди...»). Своеобразие решения темы поэта и поэзии в лирике Н.А. Некрасова. Судьба поэта-гражданина. Образ Музы в лирике поэта. (Стихотворения: «Вчерашний день, часу в шестом...», «О Муза! я у двери гроба...», «Блажен незлобивый поэт...»). Поэма «Кому на Руси жить хорошо». Стихия народной жизни и её яркие представители. Тема женской доли в поэме. Образ Матрены Тимофеевны Корчагиной. Сатирические образы помещиков. Смысл названия поэмы. Народное представление о счастье. Образ Гриши Добросклонова.

**Ф. И. Тютчев.** Основные темы, мотивы и образы лирики. Философская глубина и образная насыщенность произведений Ф.И. Тютчева. (Стихотворения: «Silentium!», «Не то, что мните вы, природа...»). Человек и природа в лирике Ф.И. Тютчева. Тема родины. (Стихотворения: « Умом

Россию не понять...», «День и ночь», «Эти бедные селенья...»). Любовь как стихийное чувство и «поединок роковой» в поэзии Ф.И.Тютчева. ( Стихотворения: « О, как убийственно мы любим...», «Нам не дано предугадать...», «К. Б.» («Я встретил вас – и все былое...», «Последняя любовь»))

**А.А.Фет.** Эмоциональная глубина и образно-стилистическое богатство лирики поэта.

Гармония отношений человека и природы в лирике А.А.Фета.(Стихотворения: «Это утро, радость эта...», «Сияла ночь. Луной был полон сад. Лежали...», «Еще майская ночь»)

Красота и поэтичность любовного чувства в лирике А.А.Фета.(Стихотворения:«Шепот, робкое дыханье...», «Еще одно забывчивое слово...», «Одним толчком согнать ладью живую...»,«Заря прощается с землею...»)

**Н. С. Лесков.** Повесть «Очарованный странник». Тема дороги и изображение этапов духовного пути личности (смысл странствий главного героя). Образ Ивана Флягина. Тема трагической судьбы талантливого русского человека. Сказовый характер повествования.

**М.Е.Салтыков-Щедрин.** Обзор жизни и творчества писателя. Роман «*История одного города*» как сатирическая летопись истории Российского государства. Собираательные образы градоначальников и “глуповцев”. Образы Органчика и Угрюм-Бурчеева. Тема народа и власти. Смысл финала “Истории”. Своеобразие сатиры Салтыкова-Щедрина. Приемы сатирического изображения: сарказм, ирония, гипербола, гротеск, алогизм. «Сказки для детей изрядного возраста». Приемы сатирического воссоздания действительности в произведениях.

**А.К.Толстой.** Жизненный и творческий путь писателя. Своеобразие художественного мира А.К.Толстого. Основные темы, мотивы и образы. (Стихотворения:«Слеза дрожит в твоём ревнивом взоре...», «Против течения», «Государь ты наш батюшка...».) Взгляд на историю в произведениях А.К.Толстого. МестоА.К. Толстого в русской классической литературе.

**Л. Н. Толстой.** Жизненный и творческий путь Л.Н.Толстого. Военная тема в творчестве писателя. «Севастопольские рассказы».Роман «Война и мир». Жанрово-тематическое своеобразие произведения. Система образов в романе. Критическое изображение светского общества в романе. «Любимые» и «нелюбимые» герои Л.Н.Толстого. «Диалектика души». Путь идейно-нравственных исканий князя Андрея Болконского. Этапы духовного самосовершенствования Пьера Безухова. Сложность и противоречивость жизненного пути героя. “Мысль народная” и “мысль семейная” в романе. Семейный уклад жизни Ростовых и Болконских. Семьи-имитации (Берги, Курагины и т.д.). Черты нравственного идеала автора в образах Наташи Ростовской и Марьи Болконской. Роль эпилога. Художественно-философское осмысление сущности войны в романе. Противопоставление скромных тружеников войны и псевдопатриотов. Военные эпизоды в романе. Шенграбенское и Аустерлицкое сражения и изображение Отечественной войны 1812 г. Бородинское сражение как идейно-композиционный центр романа. Л.Н.Толстой о роли личности в истории. Кутузов и Наполеон как два нравственных полюса. Изображение партизанской войны в романе. Значение образа Тихона Щербатого. Образ Платона Каратаева и авторская концепция «общей жизни». Значение романа-эпопеи «Война и мир» для развития русской реалистической литературы. Художественные открытия Л.Н.Толстого.

**Ф. М. Достоевский.** Жизненный и творческий путь писателя. Роман «Преступление и наказание». Замысел романа и его воплощение. Особенности сюжета и композиции романа «Преступление и наказание». Своеобразие жанра. Система образов романа. Образ Петербурга и средства его воссоздания в романе. Мир «униженных и оскорбленных» и бунт личности против жестоких законов социума. Теория Раскольникова и ее развенчание. Идейные «двойники» Раскольникова. Образ Сонечки Мармеладовой и проблема нравственного идеала автора. Библейские мотивы и образы в романе. Тема гордости и смирения.Роль внутренних монологов и снов героев в романе. Эпилог и его роль в раскрытии авторской позиции в романе. Полифонизм романа. Психологизм прозы Ф.М.Достоевского. Художественные открытия Ф.М.Достоевского и мировое значение творчества писателя.

**Оноре де Бальзак.** «Гобсек».Социальная и нравственная проблематика произведения.



**А. П. Чехов.** Жизнь и творчество писателя. Темы, сюжеты и проблематика чеховских рассказов. Традиции русской классической литературы в решении темы «маленького человека» и ее отражение в прозе А.П.Чехова. Образы «футлярных» людей в чеховских рассказах. «Человек в футляре», «Крыжовник», «О любви». Тема пошлости и неизменности жизни. «Ионыч». Тема любви в прозе А.П.Чехова. «Дама с собачкой». Психологизм прозы А.П.Чехова. Рассказ «Студент». Роль художественной детали. Скрытый лиризм. Новаторство Чехова-драматурга. Комедия «Вишневый сад». Соотношение внешнего и «внутреннего» сюжетов в комедии. Своеобразие жанра. Тема прошлого, настоящего и будущего России в пьесе. Символический смысл образа вишневого сада. Смысл финала. Раневская и Гаев как представители уходящего в прошлое усадебного быта. Представители «нового» мира в пьесе. Тип героя-«недотепа». Роль авторских ремарок в пьесе. Роль второстепенных и в несценических персонажей в чеховской пьесе. Сложность и неоднозначность авторской позиции в пьесе. Символический подтекст пьесы.

**Г. де Мопассан.** Жизнь и творчество (обзор). Новелла «Ожерелье». Сюжет и композиция новеллы. Система образов. Грустные раздумья автора о человеческом уделе и несправедливости мира. Мечты героев о высоких чувствах и прекрасной жизни. Мастерство психологического анализа.

**А. Рембо.** Жизнь и творчество (обзор). Стихотворение «Пьяный корабль». Тема стихийности жизни, полной раскрепощенности и своеволия. Пафос отрицания устоявшихся норм, сковывающих свободу художника. Символические образы в стихотворении. Особенности поэтического языка.

**Художественные открытия и мировое значение русской классической литературы 19 века.** Повторение изученного по русской литературе XIX века (9 часов). Литературные направления. Гуманистический характер русской литературы XIX века. Основные темы и проблемы. Образ «лишнего человека» в русской литературе. Эволюция образа. Эволюция типа «маленького человека». Развитие темы «маленького человека» в творчестве писателей второй половины XIX века. Развитие темы наполеонизма в русской литературе второй половины XIX века. Тема народного самосознания. Черты русского национального характера в литературе XIX века. Тема семьи. Тема любви в литературе XIX века. Женские образы. Художественное воплощение христианских мотивов в творчестве писателей второй половины XIX века. Своеобразие их звучания. Способ обретения истинной жизни героями литературы XIX века через нравственные искания.

**Литература первой половины XX века.** Общая характеристика русской литературы рубежа веков, её связь с общественно-политическими тенденциями эпохи. Периодизация русской литературы XX века. Условность границ отдельных периодов. Связь с общественно-политическими процессами в России. Развитие реализма на рубеже веков (творчество А. П. Чехова, И. А. Бунина, А. И. Куприна и др.). Неоромантические тенденции в русской прозе. Разнообразие литературно-эстетических течений и направлений, полемичность, подвижность, резкая смена форм и стилей. Переоценка культурно-философских ориентиров. Отказ от традиционных классической литературных ценностей. Синтез героического и драматического. Мистическая абсолютизация человека и декларация новой деятельности человека.

**И. А. Бунин.** Очерк жизни и творчества И.А.Бунина. Лирика. (Стихотворения: «Вечер», «Осенний ветер », «Запах соли »). Образ природы в лирике И. А. Бунина. Влияние на поэтические принципы Бунина поэзии А. А. Фета. Живописность, напевность, философская и психологическая насыщенность бунинской лирики. Точность и лаконизм детали. Рассказ: «Господин из Сан-Франциско». Тема «закатной» цивилизации и образ «нового человека со старым сердцем». Философское содержание рассказа. Художественные особенности произведения. Рассказы: «Чистый понедельник», «Темные аллеи». Эволюция темы любви в творчестве И. А. Бунина. История создания цикла рассказов «Темные аллеи». Новизна в изображении психологического состояния человека. Жанр рассказа как художественное устремление Бунина к изображению концентрированного «мгновения жизни». Синтез

поэтического и прозаического. «Живопись» словом. Открытый лиризм. Подтекст. Принципы создания характеров.

**А. И. Куприн.** Творческий путь А. И. Куприна. Куприн и традиции русской литературы. Романтическая концепция любви в творчестве А. И. Куприна. Воплощение нравственного идеала в повести «Олеся». Любовная драма героини, ее духовное превосходство над «образованным» рассказчиком. Мастерство Куприна в изображении природы. Трагизм любви в рассказе А.И.Куприна «Гранатовый браслет». Интерпретация образа «маленького человека». Развитие умения видеть литературное явление в развитии (решение темы «маленького человека» в творчестве писателей XIX века и начала XX века). Художественные особенности рассказа.

**Л. Н. Андреев.** Творчество Л. Н. Андреева (обзор). Место писателя в литературном процессе рубежа веков. «Бездны» человеческой души как главный объект изображения в творчестве Л. Андреева. Переосмысление евангельских сюжетов в философской прозе писателя («Иуда Искариот»). Устремленность героев Андреева к «вечным» вопросам человеческого бытия. Своеобразие андреевского стиля, выразительность и экспрессивность художественной детали.

**М. Горький.** Жизнь и творчество писателя. Понятие о соцреализме. Раннее творчество М. Горького. Особенности романтических рассказов М. Горького («Макар Чудра», «Старуха Изергиль», «Челкаш»). Особенности романтизма М. Горького. Философско-этический идеал личности в ранних романтических рассказах. Приемы романтической типизации. Авторская позиция и способ ее воплощения. История создания пьесы М. Горького «На дне». «На дне» как социально-философская драма. Своеобразие жанра, своеобразие драматического конфликта. Композиция произведения. Хозяева ночлежки и судьба ночлежников, их прошлое, настоящее и будущее. Проблема духовного разобщения людей. Три правды в пьесе М. Горького «На дне» и их трагическое столкновение. Спор героев о правде и мечте как образно-тематический стержень пьесы: правда факта (Бубнов), правда утешительной лжи (Лука), правда веры в человека (Сатин). Принцип многоголосия в разрешении основного конфликта драмы. Сложность и неоднозначность авторской позиции. Новаторство Горького-драматурга.

**Обзор русской поэзии конца XIX – начала XX в.** «Серебряный век» как феномен русской культуры и литературы. «Серебряный век» русской поэзии: истоки, сущность, хронология, основные направления (символизм, акмеизм, футуризм). Художественные открытия поэтов «серебряного века»: поиски новых форм, способов лирического самовыражения, утверждения особого статуса художника в обществе. Литературная борьба и эстетическая полемика по вопросам сущности и назначения искусства.

**Символизм.** Символизм: истоки русского символизма, эстетика и поэтика течения. Философские основы и эстетические принципы. Абстрагирование сущности вещей и пафос «безбрежного расширения личности». Приемы художественной выразительности. Старшее поколение символистов (Д. Мережковский, З. Гиппиус, В. Брюсов, К. Бальмонт и др.) и младосимволисты (А. Блок, А. Белый, С. Соловьев, В. Иванов и др.)

**В. Я. Брюсов.** Поэзия «старших символистов». Жизнь и творчество В. Я. Брюсова. Эстетические и философские принципы «старших символистов». В. Брюсов как «идеолог» русского символизма. Стилистическая строгость, образно-тематическое единство лирики Брюсова («Сонет к форме», «Юному поэту», «Грядущие гунны»). Феномен «обрусения» античных мифов в художественной системе поэта. Отражение в творчестве художника «разрушительной свободы» революции. Своеобразие решения темы поэта и поэзии.

**К. Д. Бальмонт.** Жизнь и творчество К. Д. Бальмонта. Основные темы и мотивы поэзии (Стихотворения: «Я мечтою ловил уходящие тени...», «Безглагольность», «Я в этот мир пришел, чтоб видеть солнце...») «Солнечность» и «моцартианство» поэзии Бальмонта, ее созвучность романтическим настроениям эпохи. Благозвучие, музыкальность, богатство цветовой гаммы в лирике поэта.

**Поэзия «младосимволистов.** Философская основа творчества «младосимволистов», мировоззрение. Поэтика, художественные открытия «младосимволистов». Особенности творчества А. Белого, В. Иванова, раннего А. Блока.

**Акмеизм.** Акмеизм: истоки и программа. Эстетические задачи: воспевание прекрасной ясности, любви и красоты, внимание к природному началу в человеке, эстетизация фиксируемых явлений, воссоздание трехмерного мира предметности, подчеркнутый прозаизм житейских реалий и «тоска по мировой культуре». Поэтические открытия акмеистов. Представители акмеизма.

**Н. С. Гумилев.** Мир образов Николая Гумилева. (Стихотворения: «Слово», «Жираф», «Кенгуру», «Волшебная скрипка», «Шестое чувство».) Романтизированное представление о сильной личности, создание декоративно-экзотического мира. Открытие африканской темы в русской литературе. Строгость композиции стихотворений. Тяготение к зрительному образу, привнесение в лирику повествовательного элемента.

**А.А.Ахматова.** Мотивы ранней лирики А. Ахматовой (Стихотворения: «Сжала руки под темной вуалью», «Я научилась просто, мудро жить...», «Песня последней встречи»). Тема любви, неразделенной и полной драматизма. Приоритет чувства. Тема страдания, прикрытого внешним весельем. Новеллистические сюжеты стихотворений. Использование неожиданных сравнений и ассоциаций, афористичность и художественный лаконизм, тяготение к сжатой, законченной фразе.

**О. Э. Мандельштам.** Поэзия О.Мандельштама. (Стихотворения: «Notre Dame», «Бессонница. Гомер. Тугие паруса...», «За гремучую доблесть грядущих веков...», «Я вернулся в мой город, знакомый до слез...», «Невыразимая печаль», «Tristia») Эстетические взгляды и особенности творческого метода поэта. Эллинический гедонизм поэта. Значение литературных ассоциаций и цитат в творчестве.

**Футуризм.** Манифест футуристов, пафос творчества, основополагающие эстетические принципы, новаторские поиски в области языка. Словотворчество. Эгофутуризм (И. Северянин), кубофутуризм (группа «будетлян»). Творчество В. Хлебникова и его «программное» значение для поэтов кубофутуристов.

**И. Северянин.** Художественный мир поэзии Игоря Северянина. Истоки творчества И. Северянина. Особенности творчества: основные темы и идеи стихов, образы, открытие жанров, эксперименты в области языка. (Стихотворения: «Интродукция», «Эпилог» («Я, гений Игорь-Северянин...»), «Двусмысленная слава»). Значение творчества И. Северянина.

**А. А. Блок.** Жизнь и творчество А. Блока. Особенности художественного восприятия мира. Мотивы и образы ранней поэзии. «Стихи о прекрасной даме». Романтический образ «влюбленной души» в «Стихах о прекрасной Даме» («Вхожу я в темные храмы...» и т.д.). Столкновение идеальных верований художника со «страшным миром» в процессе «вочеловечивания» поэтического дара. Особенности поэтики первой книги А. Блока. Тема России в творчестве А. Блока (Стихотворения: «Незнакомка», «Россия», «Ночь, улица, фонарь, аптека...», «В ресторане», «Река раскинулась. Течет, грустит лениво...» (из цикла «На поле Куликовом»), «На железной дороге», «О, я хочу безумно жить...», «Скифы») Стихи поэта о России как трагическое предупреждение об эпохе «неслыханных перемен». Особенности образного языка Блока, роль символистов в передаче авторского мироощущения. Поэма «Двенадцать» как первый опыт осмысления событий революции в литературе. Сюжетная основа и философская проблематика поэмы, неоднозначность трактовки финала. Христианские мотивы. Своеобразие композиции. Ритм. Интонация. Строфика. Символика.

**С. А. Есенин.** Своеобразие творческого пути С. Есенина. Есенин и имажинизм. Эстетические принципы имажинистов. Образность как основа художественного мира поэтов-имажинистов. Фольклорные традиции и их освоение в оригинальном творчестве. Традиции А. С. Пушкина и А.В. Кольцова в есенинской лирике. Тема родины и ее место в поэзии С. Есенина. (Стихотворения: «Гой ты, Русь, моя родная!..», «Я покинул родимый дом...», «Русь Советская», «Возвращение на Родину», «Неуютная жидкая лунность...») . Образ Руси в лирике Есенина. Мотив преображения России. Стремление к всеобщей гармонии. Универсальный метафоризм как основной закон мира. Лиричность и исповедальность поэзии Есенина. Использование выразительных возможностей музыки и цвета для передачи лирического настроения. Мелодизм и метафоричность стиля. Пластика, ясность, скульптурная зримость поэзии Есенина. Любовная тема в поэзии С. Есенина, своеобразие ее воплощения, развитие темы

в творчестве поэта. (Стихотворения: «Не бродить, не мять в кустах багряных...», «Шаганэ ты моя, Шаганэ...», «Письмо к женщине», «Собаке Качалова»). Поздняя философская лирика (Стихотворения: «Мы теперь уходим понемногу...» «Не жалею, не зову, не плачу...» «Письмо матери», «Спит ковыль. Равнина дорогая...»). Судьба - центральная тема размышлений. Философская наполненность образов природы в поздней лирике С.А. Есенина. Образ матери.

**В. В. Маяковский.** В. Маяковский и футуризм. Поэтическое новаторство Маяковского. Новаторство поэта в области художественной формы. Ранняя лирика В. Маяковского. Масштаб чувств и масштаб личности поэта, воплощенные в лирике. Образ лирического героя. Сила личности и трогательной незащищенности («А вы могли бы?», «Послушайте!», «Скрипка и немножко нервно», «Лиличка!»). Поэма «Облако в штанах». Бунтарский пафос поэмы «Облако в штанах». Соединение любовной темы с социально-философской проблематикой поэмы. Образ лирического героя и его возлюбленной. Исповедь и проповедь в образном строе поэмы. Художественное расширение времени и пространства, использование приема материализованной метафоры. Поэт и революция: пафос революционного переустройства мира. Тема «художник и революция», ее образное воплощение в лирике поэта («Левый марш», «Марш 25 тысяч», «Молодая гвардия» и др.). Сатирические мотивы лирики В. Маяковского. Отражение «гримас» нового быта в сатирических произведениях. (Стихотворения: «О дряни», «Прозаседавшиеся», «Нате!»). Мастерство Маяковского – сатирика. Философское осмысление проблемы художника и времени. Специфика традиционной темы поэта и поэзии в лирике В. Маяковского (Стихотворения: «Необычайное приключение...», «Разговор с фининспектором о поэзии»). Поэма «Во весь голос» как попытка диалога с потомками, лирическая исповедь поэта-гражданина.

**Литературная обстановка 1917-1921 годов. Литературное движение 20-30-х годов. Соцреализм.** Октябрьская революция и судьбы литературы. Литературная борьба группировки и журналы. Новые темы в литературе (революции, гражданской войны). Основные особенности художественной выразительности. Два пласта в советской литературе: разрешенного и запрещенного. Первый Всероссийский съезд писателей. Декларация и административное утверждение метода социалистического реализма. Начало цензурных запретов.

**Поэтический процесс 20-30-х годов.** Этапы поэтической жизни 20-х годов: «кофейной и журнальный». Многообразие форм, стилей, образного языка, идеологических пристрастий, формальных исканий в поэзии этой поры. Идеино-художественная атмосфера эпохи (стихи Д. Бедного, В. Александровского, В. Кириллова, Тихонова, Асеева и др.). Расцвет жанра массовой песни в литературе 30-х гг. (М. Исаковский «Катюша», М. Светлов «Песня о Каховке» и др.)

**Тема революции и гражданской войны в творчестве писателей нового поколения.** Судьбы прозаических жанров в послеоктябрьский период. Эксперименты в области содержания и формы. Тема революции и гражданской войны в творчестве писателей нового поколения (Д. Фурманов «Чапаев», И. Бабель «Конармия», Б. Лавренев «Сорок первый» и др.). Различные подходы в раскрытии темы. А. Фадеев «Разгром». Тема интеллигенции и революции в романе. Исследование становления личности под воздействием исторических событий. Особенности жанра, сюжета и композиции произведения. Проблема гуманизма в романе.

**Е. Замятин «Мы».** Судьба личности в тоталитарном государстве в романе-антиутопии «Мы». Развенчание мифологического сознания в романе. Судьба человека в бесчеловечном мире. Влияние произведения на мировой литературный процесс.

**М. Зощенко и сатирическая проза 20-30 годов.** Юмористическая проза 20-х годов. Стилистическая яркость и сатирическая заостренность новеллистического сказа М. Зощенко (рассказы 20-х годов). Сатира с философским подтекстом в романе И. Ильфа и Е. Петрова «Двенадцать стульев».

**М. А. Шолохов.** Этапы творческой эволюции М. А. Шолохова. «Донские рассказы» - пролог «Тихого Дона». История создания романа «Тихий Дон». Сюжетная основа произведения. Историческая широта и масштабность шолоховского эпоса. Жанровые особенности. Художественно-стилистическое своеобразие «Тихого Дона». Изображение быта и нравов донского казачества в «Тихом Доне». Человек и история – ведущая проблема «Тихого Дона». Отражение трагедии гражданской войны в художественном мире романа. Историко-философская

сущность показанных событий. Гуманистический пафос произведения. Сложность, противоречивость пути Григория Мелехова, отражение в нем традиций народного правдоискательства. Способы создания художественного образа. Роль и значение женских образов в художественной системе романа. Идея Дона и святости семейного очага. Связь произведения с традициями народного творчества.

**А. П. Платонов.** А. Платонов: судьба писателя и его книг. Своеобразная стилистика произведений Платонова. Оригинальность и самобытность художественного мира Платонова. Тип платоновского героя-мечтателя, романтика, правдоискателя. Детскость стиля и языка писателя. Связь творчества Платонова с традициями русской сатиры (Салтыков – Щедрин). Образы-символы и их значение в повести А. Платонова «Котлован». Своеобразие личности главного героя в романе «Котлован». Художественные средства создания характера. Особенности поэтики и художественного стиля писателя. Символика и ее функции. Смысл трагического финала повести «Котлован», философская многозначность ее названия.

**М. А. Булгаков.** Биография М. А. Булгакова. История создания романа «Мастер и Маргарита». Жанр и композиция произведения. «Мастер и Маргарита» как «роман-лабиринт» со сложной философской проблематикой. Взаимодействие трех повествовательных пластов в образно-композиционной системе романа. Сатирическое мастерство Булгакова в изображении картин московского быта конца 1920-х годов. «Евангельские» главы как идейный центр романа. Их нравственно-философское звучание. Иешуа Га-Ноцри и Понтий Пилат. Символика романа. Неразрывность связи любви и творчества в проблематике произведения. Образ Маргариты, способы его создания. Путь Ивана Бездомного в обретении Родины. Смысл финальной главы романа. Множественность интерпретаций «Мастера и Маргариты».

**М. И. Цветаева.** Этапы биографии и творчества М. Цветаевой. Уникальность поэтического голоса. Поэзия М. Цветаевой как лирический дневник эпохи. (Стихотворения: «Идешь, на меня похожий...», «Куст», «Попытка ревности», «Мне нравится, что вы больны не мною...») Основные темы творчества М. Цветаевой: любовь, верность высоким идеалам, Россия, творчество, прославление человека – труженика. (Стихотворения: «Моим стихам, написанным так рано...», «Стихи к Блоку» («Имя твое – птица в руке...»), «Кто создан из камня, кто создан из глины...», «Тоска по родине! Давно...»). Исповедальное и трагедийное начала в лирике. Противопоставление быта бытию, духа – материи. Образ лирической героини, образно-стилистическое своеобразие поэзии М. Цветаевой.

**Н. А. Заболоцкий.** Человек и природа в творчестве Н. А. Заболоцкого. (Стихотворение: «Завещание», «Сентябрь», «Проза», «Содрогаюсь от мук, пробежала над миром зарница...»). Вечные вопросы о сущности красоты и единства природы и человека в лирике поэта. Жанр совета, размышления – предписания в художественной концепции Заболоцкого.

**Литература военного времени (обзор).** Война и духовная жизнь общества. Жанровое и тематическое многообразие произведений, созданных в период войны. Высокий патриотический пафос лирики (К. Симонов, А. Сурков, О. Берггольц, М. Джалиль) и публицистики (М. Шолохов, И. Эренбург). Жанр поэмы в литературной летописи войны.

**А. Т. Твардовский.** Судьба поэта. Служение народу как ведущий мотив лирики А. Т. Твардовского. Некрасовские традиции в поэзии Некрасова. Память войны, тема нравственных испытаний на дорогах истории в произведениях разных лет. Философская проблематика поздней лирики поэта. (Стихотворения: «Вся суть в одном-единственном завете...», «Памяти матери», «Я знаю, никакой моей вины...», «Я убит подо Ржевом», «Дробится рваный цоколь монумента...»). Особенности лирического героя, доверительность и теплота лирической интонации Твардовского.

Поэма «Василий Теркин» – книга о подвиге народа в борьбе за родную землю. Место поэмы и ее значение в русской литературе, народность и новаторство произведения. Образ главного героя в поэме. Поэтическое и гражданское осмысление событий прошлого страны в поэме «По праву памяти». Поэма «По праву памяти» как поэма-исповедь, поэма-завещание. Тема прошлого, настоящего и будущего в свете исторической памяти, уроков пережитого. Гражданственность и

нравственная высота позиции автора. Особенности композиции, художественные особенности. Твардовский редактор «Нового мира».

**Проза о войне (1941-1947 гг.)** Осмысление опыта войны в эпических произведениях («Звезда» Э. Казакевича, «Это мы, Господи!» К. Воробьева, «Непокоренные» Б. Горбатова, «Вокопах Сталинграда» В. Некрасова). Тема и проблематика произведений. Человек в буднях войны. Традиционное и новаторское в изображении войны в прозе военных лет. (по выбору учителя)

**А. А. Ахматова.** Основные этапы жизненного и творческого пути А. А. Ахматовой. Тема любви и искусства в творчестве А. А. Ахматовой. Психологическая глубина и яркость любовной лирики Ахматовой. Тема творчества и размышления о месте художника в «большой» истории. («Мне ни к чему одические рати...»). Раздумья о судьбах России. Гражданский пафос стихотворений военных лет. («Мне голос был. Он звал утешно...», «Родная земля») Отражение личной трагедии и горя народного в поэме А. Ахматовой «Реквием». Эпическое и лирическое начала в произведении. Сложность жанровой формы. Трагедийный пафос. Идея преодоления смерти и ее поэтическое воплощение. Библийские мотивы и их идейно-образная функция в поэме. Образ лирической героини.

**Литература в годы «оттепели».** Литературно-общественная ситуация 50-60-ых годов. Активизация культурной жизни страны. Поколение «шестидесятников»: специфика мироощущения, варианты творческой самореализации. Новый характер взаимосвязи писателя и общества в произведениях В. Дудинцева, В. Розова, А. Солженицына и др.)

**Поэзия «оттепели».** «Громкая» (эстрадная) и «тихая» лирика: характерные черты и способы выражения. Своеобразие поэзии Е. Евтушенко, Р. Рождественского, Н. Рубцова и др.)

**Б. Л. Пастернак.** Тема поэта и поэзии в творчестве Б. Пастернака (Стихотворения: «Февраль. Достать чернил и плакать!..», «Определение поэзии», «Во всем мне хочется дойти...» «Гамлет», «Определение поэзии»; «О знал бы я, что так бывает...» и др.) Поэтические размышления Пастернака о природе искусства, второй действительности, преображенной через метафору. Поэт и поэзия. Философская глубина пейзажной лирики Б. Пастернака (Стихотворения: «Снег идет» «Зимняя ночь» и др.) Мир природы и мир человека, их воплощение в лирике. Принадлежность человека времени и вечности. Метафорическое богатство и образная яркость лирики Пастернака, живописность и музыкальность, философская насыщенность. Тема интеллигенции и революции и ее решение в романе «Доктор Живаго» (обзор произведения). «Доктор Живаго» как лирический роман. Фигура Юрия Живаго и проблема интеллигенции и революции в романе, нравственные искания героя. Любовь как высшая ценность бытия. «Стихотворения Юрия Живаго» как финальный лирический аккорд повествования. Место стихотворений Ю. Живаго в художественной структуре романа Б. Пастернака «Доктор Живаго».

### **Литература второй половины XX века**

**Э. Хемингуэй.** Повесть «Старик и море». Проблематика повести. Раздумья писателя о человеке, его жизненном пути. Образ рыбака Сантьяго. Роль художественной детали и реалистической символики в повести. Своеобразие стиля Хемингуэя.

**«Деревенская» проза.** Истоки «деревенской» прозы, причины обращения к теме. Новое в описании деревни, постановке проблем и обрисовке персонажей. Основания для выделения «деревенской прозы» в литературное явление. Круг идей. Природа и человек. (В. Астафьев «Царь-рыба») Нравственные проблемы в освещении писателей-деревенщиков. Эволюция «деревенской» прозы, причины кризиса явления, оценка в литературной критике. Повесть В. Распутина «Прощание с Матерой»: нравственно-философская проблематика повести, образная система, художественные особенности. Творчество В. М. Шукшина. Своеобразие шукшинского героя («Верую!», «Алеша Бесконвойный»). Колоритность и яркость шукшинских героев – «чудиков». Народ и «публика» как два нравственно-общественных полюса в прозе Шукшина. Сочетание внешней занимательности сюжета и глубины психологического анализа в рассказах писателя.

**Городская проза.** Литературная ситуация 70-х годов. Смысл наименований: «интеллектуальная», «философская», «семейно-бытовая». Тематика и проблематика. Обращение

к внутреннему миру человека. Проза вечных вопросов. Новые формы повествования. Анализ одного произведения. (Ю. Трифонов «Обмен»)

**Военная проза.** Основные черты военной прозы, проблемы, художественное воплощение темы «человек на войне». Дискуссии о правде изображения войны.

Повесть **В. Быкова** «Сотников»: проблематика, образная система, художественные особенности. Авторская позиция и способы ее выражения в произведении.

**В. Т. Шаламов.** Тема Гулага в отечественной прозе (обзор). Жизнь и творчество В.Т.Шаламова.

Рассказы: «Последний замер», «Шоковая терапия». История создания книги “Колымских рассказов”. Своеобразие раскрытия “лагерной” темы. Характер повествования.

**А. И. Солженицын.** Творчество А. И. Солженицына. Архипелаг Гулаг» обзор (фрагменты). Противостояние личности и общественной системы в повести «Один день Ивана Денисовича». Отражение «лагерных университетов» писателя в повести «Один день Ивана Денисовича». Яркость и точность авторского бытописания, многообразие человеческих типов в повести. Образ главного героя Ивана Денисовича, черты праведничества в характере героя. Смещение языковых пластов в стилистике повести»

**Научная проза.** Произведения об ученых и их работе. Особенности научной прозы: разнообразие тематики, жанров, стиля. Обзор произведений. (Д. Гранин «Иду на грозу», В. Дудинцев «Белые одежды».)

**Авторская (бардовская) песня.** Отношение с официальной литературой. Оппозиция и самовыражение. Разнообразие проблематики и стилевых моделей. Поэзия поэтов-бардов (характеристика творчества Ю. Визбора, А. Галича, Б. Окуджавы, В. Высоцкого - по выбору).

**А. В. Вампилов.** Театр А. В. Вампилова. Анализ пьесы «Утиная охота». Проблематика, основной конфликт и система образов в пьесе. Своеобразие ее композиции. Образ Зилова как художественное открытие драматурга. Психологическая раздвоенность в характере героя. Смысл финала пьесы. Новаторский характер драматургии А. Вампилова. Идейное своеобразие и художественные особенности пьесы «Утиная охота».

**Обзор литературы последнего десятилетия.** Особенности развития литературы рубежа веков конца Х- начала ХХI века. Современный литературный процесс: «узкая» и «широкая» трактовка термина. Социально – исторические процессы 80, 90-ых гг. и начала века, их влияние на искусство. Жанровое своеобразие современной литературы: причины разрушения традиционной системы литературных жанров, размытость и синтетичность современных жанров. Понятие «текст» в современном мире. Новые подходы к восприятию литературного произведения и явлений современной культуры. Феномен возвращенной литературы, влияние на современный литературный процесс. Художественные поиски и традиции в современной поэзии. Реалистические и модернистские тенденции в современной поэзии. Возрождение духовной лирики (С. Аверинцев, З. Миркина, Ю. Кублановский и др.) Богатство и новизна жанров, наличие ярких творческих индивидуальностей (Ю. Кузнецов, И. Иртеньев, Т. Кибиров, Л. Рубинштейн и др.), обогащение стихотворной техники. Концептуализм в современной литературе. Внимание к контексту, к проблемам функционирования произведения. Концепт как клише, штамп. Цитон и цитатное письмо. Своеобразие поэтических миров поэтов-модернистов. Проблема традиций в постмодерне. Стилизация.

**И. А. Бродский.** Своеобразие личности и художественного мира поэта. Жизненная и поэтическая позиция Бродского. Романтические истоки творчества. Основные мотивы лирики. Поэтическое слово как инструмент познания мира.

**Своеобразие «другой» прозы.** Традиции классики в современной литературе. «Другая» проза (произведения Л. Петрушевской, Г. Толстой, В. Ерофеева и др.) и ее особенности: ощущение пошатнувшихся основ, резкое изменение взглядов на общепринятые и общепризнанные ценности, моральные, социальные, эстетические принципы, разнообразие жанров. Проблема нравственного здоровья народа в современной литературе.

**Постмодернистская проза. Творчество В. Пелевина.** Постмодернизм в современной литературе: вопрос о хронологических границах, основные черты постмодернистского способовмышления. Новая «модель» мира: мир как хаос. Кризис «идеи». Особенности

взаимоотношений между автором и читателем. Цитатное мышление. Мир как текст. Приоритет языка. Трансформация традиционных литературных жанров. Творчество В. Пелевина(идейное своеобразие и художественные особенности на примере романа «Чапаев и Пустота»). Основные тенденции современного литературного процесса. Постмодернизм. Последние публикации в журналах, отмеченные премиями, получившие общественный резонанс, положительные отклики в печати.Сочинение по русской литературе второй половины XX в.

### **2.1.3. ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК (АНГЛИЙСКИЙ, НЕМЕЦКИЙ)**

**Социально-бытовая сфера.** Повседневная жизнь семьи, ее доход жилищные и бытовые условия проживания в городской квартире или в доме/коттедже в сельской местности. Распределение домашних обязанностей в семье. Общение в семье и в школе, межличностные отношения с друзьями и знакомыми. Здоровье и забота о нем, самочувствие, медицинские услуги.

**Социально-культурная сфера.** Молодежь в современном обществе. Досуг молодежи: посещение кружков, спортивных секций и клубов по интересам.

Страна/страны изучаемого языка, их культурные достопримечательности. Путешествие по своей стране и за рубежом, его планирование и организация, места и условия проживания туристов, осмотр достопримечательностей. Природа и экология, научно-технический прогресс.

**Учебно-трудовая сфера.** Современный мир профессий. Возможности продолжение образования в высшей школе. Проблемы выбора будущей сферы трудовой и профессиональной деятельности, профессии, планы на ближайшее будущее. Языки международного общения и их роль при выборе профессии в современном мире.

### **2.1.4. МАТЕМАТИКА**

#### **Алгебра и начала анализа 10 класс**

##### ***Основы тригонометрии.***

Синус, косинус, тангенс, котангенс произвольного угла. Радианная мера угла. Синус, косинус, тангенс и котангенс числа. Основные тригонометрические тождества. Формулы приведения. Синус, косинус и тангенс суммы и разности двух углов. Синус и косинус двойного угла. Формулы половинного угла. Преобразования суммы тригонометрических функций в произведение и произведения в сумму. Выражение тригонометрических функций через тангенс половинного аргумента. Преобразования простейших тригонометрических выражений.

Простейшие тригонометрические уравнения. Решения тригонометрических уравнений. Простейшие тригонометрические неравенства.

Арксинус, арккосинус, арктангенс числа.

##### ***Функции***

Функции. Область определения и множество значений. График функции. Построение графиков функций, заданных различными способами. Свойства функций: монотонность, четность и нечетность, периодичность, ограниченность. Промежутки возрастания и убывания, наибольшее и наименьшее значения, точки экстремума (локального максимума и минимума). Графическая интерпретация. Примеры функциональных зависимостей в реальных процессах и явлениях. Обратная функция. Область определения и область значений обратной функции. График обратной функции. Тригонометрические функции, их свойства и графики; периодичность, основной период.

Преобразования графиков: параллельный перенос, симметрия относительно осей координат и симметрия относительно начала координат, симметрия относительно прямой  $y = x$ , растяжение и сжатие вдоль осей координат.

##### ***Начала математического анализа***

Понятие о пределе последовательности. Существование предела монотонной ограниченной последовательности. Длина окружности и площадь круга как пределы последовательностей. Бесконечно убывающая геометрическая прогрессия и ее сумма.

Понятие о непрерывности функции. Понятие о производной функции, физический и геометрический смысл производной. Уравнение касательной к графику функции. Производные суммы, разности, произведения, частного. Производные основных элементарных функций.



Применение производной к исследованию функций и построению графиков. Производные обратной функции и композиции данной функции с линейной.

Примеры использования производной для нахождения наилучшего решения в прикладных, в том числе социально-экономических, задачах. Нахождение скорости для процесса, заданного формулой или графиком. Примеры применения интеграла в физике и геометрии. Вторая производная и ее физический смысл.

### **Уравнения и неравенства**

Применение математических методов для решения содержательных задач из различных областей науки и практики. Интерпретация результата, учет реальных ограничений.

### **Алгебра и начала анализа 11 класс**

Корни и степени. Корень степени  $n > 1$  и его свойства. Степень с рациональным показателем и ее свойства. Понятие о степени с действительным показателем. Свойства степени с действительным показателем.

Логарифм. Логарифм числа. Основное логарифмическое тождество. Логарифм произведения, частного, степени; переход к новому основанию. Десятичный и натуральный логарифмы, число  $e$ . Преобразования простейших выражений, включающих арифметические операции, а также операцию возведения в степень и операцию логарифмирования.

Степенная функция с натуральным показателем, ее свойства и график. Вертикальные и горизонтальные асимптоты графиков. Графики дробно-линейных функций. Показательная функция (экспонента), ее свойства и график. Логарифмическая функция, ее свойства и график.

Понятие об определенном интеграле как площади криволинейной трапеции. Первообразная. Формула Ньютона-Лейбница.

Решение рациональных, показательных, логарифмических уравнений и неравенств. Решение иррациональных уравнений. Основные приемы решения систем уравнений: подстановка, алгебраическое сложение, введение новых переменных. Равносильность уравнений, неравенств, систем. Решение простейших систем уравнений с двумя неизвестными. Решение систем неравенств с одной переменной.

Использование свойств и графиков функций при решении уравнений и неравенств. Метод интервалов. Изображение на координатной плоскости множества решений уравнений и неравенств с двумя переменными и их систем.

### **Элементы комбинаторики, статистики и теории вероятностей.**

Табличное и графическое представление данных. Числовые характеристики рядов данных. Поочередный и одновременный выбор нескольких элементов из конечного множества. Формулы числа перестановок, сочетаний, размещений. Решение комбинаторных задач. Формула бинома Ньютона. Свойства биномиальных коэффициентов. Треугольник Паскаля.

Элементарные и сложные события. Рассмотрение случаев и вероятность суммы несовместных событий, вероятность противоположного события. Понятие о независимости событий. Вероятность и статистическая частота наступления события. Решение практических задач с применением вероятностных методов.

### **Геометрия 10 класс**

Прямые и плоскости в пространстве. Основные понятия стереометрии (точка, прямая, плоскость, пространство). Пересекающиеся, параллельные и скрещивающиеся прямые. Угол между прямыми в пространстве. Перпендикулярность прямых. Параллельность и перпендикулярность прямой и плоскости, признаки и свойства. Теорема о трех перпендикулярах. Перпендикуляр и наклонная. Угол между прямой и плоскостью.

Параллельность плоскостей, перпендикулярность плоскостей, признаки и свойства. Двугранный угол, линейный угол двугранного угла. Расстояния от точки до плоскости. Расстояние от прямой до плоскости. Расстояние между параллельными плоскостями. Расстояние между скрещивающимися прямыми. Параллельное проектирование. Площадь ортогональной проекции многоугольника. Изображение пространственных фигур.

Многогранники. Вершины, ребра, грани многогранника. Развертка. Многогранные углы. Выпуклые многогранники. Теорема Эйлера. Призма, ее основания, боковые ребра, высота,

боковая поверхность. Прямая и наклонная призма. Правильная призма. Параллелепипед. Куб. Пирамида, ее основание, боковые ребра, высота, боковая поверхность. Треугольная пирамида. Правильная пирамида. Усеченная пирамида. Симметрии в кубе, в параллелепипеде, в призме и пирамиде. Понятие о симметрии в пространстве (центральная, осевая, зеркальная). Примеры симметрий в окружающем мире. Сечения куба, призмы, пирамиды. Представление о правильных многогранниках (тетраэдр, куб, октаэдр, додекаэдр и икосаэдр).

Векторы. Модуль вектора. Равенство векторов. Сложение векторов и умножение вектора на число. Коллинеарные векторы. Разложение вектора по двум неколлинеарным векторам. Компланарные векторы. Разложение по трем некомпланарным векторам. Угол между векторами.

### **Геометрия 11 класс**

Тела и поверхности вращения. Цилиндр и конус. Усеченный конус. Основание, высота, боковая поверхность, образующая, развертка. Осевые сечения и сечения параллельные основанию. Шар и сфера, их сечения. Касательная плоскость к сфере. Сфера, вписанная в многогранник, сфера, описанная около многогранника. Цилиндрические и конические поверхности. Понятие об объеме тела. Объемы тел и площади их поверхностей. Отношение объемов подобных тел. Формулы объема куба, параллелепипеда, призмы, цилиндра. Формулы объема пирамиды и конуса. Формулы площади поверхностей цилиндра и конуса. Формулы объема шара и площади сферы.

#### ***Векторы в пространстве.***

Декартовы координаты в пространстве. Координаты и векторы. Формула расстояния между двумя точками. Уравнения сферы и плоскости. Формула расстояния от точки до плоскости. Угол между векторами. Координаты вектора. Скалярное произведение векторов.

## **2.1.5. ИФОРМАТИКА И ИКТ**

### ***Информация и информационные процессы***

Основные подходы к определению понятия «информация». Системы, образованные взаимодействующими элементами, состояния элементов, обмен информацией между элементами, сигналы. Дискретные и непрерывные сигналы. Носители информации. Виды и свойства информации. Количество информации как мера уменьшения неопределенности знаний. Алфавитный подход к определению количества информации. Классификация информационных процессов. Кодирование информации. Язык как способ представления информации. Языки кодирования. Формализованные и неформализованные языки. Выбор способа представления информации в соответствии с поставленной задачей. Поиск и отбор (систематизация) информации. Методы поиска. Критерии отбора. Хранение информации; выбор способа хранения информации. Передача информации. Канал связи и его характеристики. Примеры передачи информации в социальных, биологических и технических системах. Обработка информации. Систематизация информации. Изменение формы представления информации. Преобразование информации на основе формальных правил. Алгоритмизация как необходимое условие автоматизации. Возможность, преимущества и недостатки автоматизированной обработки данных. Хранение информации. Защита информации. Методы защиты. Особенности запоминания, обработки и передачи информации человеком.

#### **Управление системой как информационный процесс. Обратная связь.**

Использование основных методов информатики и средств ИКТ при анализе процессов в обществе, природе и технике. Особенности запоминания, обработки и передачи информации человеком. Организация личной информационной среды. Защита информации. Использование основных методов информатики и средств ИКТ при анализе процессов в обществе, природе и технике.

#### **Компьютер как средство автоматизации информационных процессов**

Аппаратное и программное обеспечение компьютера. Архитектуры современных компьютеров. Многообразие операционных систем. Выбор конфигурации компьютера в зависимости от решаемой задачи. Программные средства создания информационных объектов, организация личного информационного пространства, защиты информации. Программные и аппаратные средства в различных видах профессиональной деятельности

## **Средства и технологии создания и преобразования информационных объектов**

Текст как информационный объект. Автоматизированные средства и технологии организации текста. Основные приемы преобразования текстов. Гипертекстовое представление информации. Динамические (электронные) таблицы как информационные объекты. Средства и технологии работы с таблицами. Назначение и принципы работы электронных таблиц. Основные способы представления математических зависимостей между данными. Использование электронных таблиц для обработки числовых данных (на примере задач из различных предметных областей). Графические информационные объекты. Средства и технологии работы с графикой. Создание и редактирование графических информационных объектов средствами графических редакторов, систем презентационной и анимационной графики. Базы данных. Системы управления базами данных. Создание, ведение и использование баз данных при решении учебных и практических задач.

## **Компьютерные технологии представления информации**

Универсальность дискретного (цифрового) представления информации. Двоичное представление информации в компьютере. Системы счисления, используемые в вычислительной технике. Представление текстовой информации в компьютере. Представление графической информации. Растровая и векторная графика. Представление звуковой информации.

## **Информационные модели и системы**

Информационные (нематериальные) модели. Использование информационных моделей в учебной и познавательной деятельности. Назначение и виды информационных моделей. Формализация задач из различных предметных областей. Структурирование данных. Построение информационной модели для решения поставленной задачи. Оценка адекватности модели объекту и целям моделирования (на примерах задач различных предметных областей).

## **Алгоритмизация и программирование.**

Алгоритмизация как необходимое условие автоматизации. Возможность, преимущества и недостатки автоматизированной обработки данных. Понятие алгоритма. Способы записей алгоритмов. Правила записи алгоритмов на языке программирования. Программа, этапы разработки программы. Основные типы данных. Основные операторы и конструкции языка программирования. Основы объектно-ориентированного визуального программирования: объекты, классы объектов, свойства объектов, методы, события, графический интерфейс и событийные процедуры, модульный принцип построения проекта и программного кода, этапы разработки приложения.

## **Средства и технологии обмена информацией с помощью компьютерных сетей (сетевые технологии)**

Локальные и глобальные компьютерные сети. Аппаратные и программные средства организации компьютерных сетей. Поисковые информационные системы. Организация поиска информации. Описание объекта для его последующего поиска. Путешествие по Всемирной паутине. Настройка браузера. Работа с файловыми архивами. Формирование запросов на поиск информации в сети по ключевым словам, адекватным решаемой задаче. Разработка Web-сайта на заданную тему. Знакомство с инструментальными средствами создания Web-сайтов. Форматирование текста и размещение графики. Гиперссылки на Web-страницах. Тестирование и публикация Web-сайта.

## **Основы социальной информатики**

Основные этапы становления информационного общества. Этические и правовые нормы информационной деятельности человека. Информационная безопасность.

### **2.1.6. ИСТОРИЯ**

#### **История как наука**

История в системе гуманитарных наук. Предмет исторической науки. Исторический источник. Проблема подлинности и достоверности исторических источников. Вспомогательные исторические дисциплины. Основные концепции современной исторической науки. Единство и многообразие исторического процесса. Историческое время. Циклическое и

линейное восприятие исторического времени. «Рост», «развитие» и «прогресс» в истории человечества. Принципы периодизации исторического процесса.

## **ВСЕОБЩАЯ ИСТОРИЯ**

### **Древнейшая история человечества**

Современные концепции происхождения человека и общества. Антропология, археология и этнография о древнейшем прошлом человека. Расселение древнейшего человечества. Формирование рас и языковых семей. Неолитическая революция. Матриархат и патриархат. Особенности властных отношений и права в родоплеменном обществе.

### **Цивилизации Древнего мира (не менее 10 ч)**

Принципы периодизации древней истории. Историческая карта Древнего мира. Архаичные цивилизации - географическое положение, материальная культура, повседневная жизнь, социальная структура общества. Цивилизации Древнего Востока. Формирование индо-буддийской и китайско-конфуцианской цивилизаций: общее и особенное в хозяйственной жизни и социальной структуре, социальные нормы и мотивы общественного поведения человека. Возникновение религиозной картины мира. Мировоззренческие особенности буддизма, индуизма, конфуцианства, даосизма. Духовные ценности, философская мысль, культурное наследие Древнего Востока.

Античные цивилизации Средиземноморья. Специфика географических условий и этносоциального состава населения, роль колонизации и торговых коммуникаций. Демократия и тирания. Римская республика и империя. Римское право. Ментальные особенности античного общества. Мифологическая картина мира и формирование научной формы мышления. Культурное и философское наследие Древней Греции и Рима. Зарождение иудео-христианской духовной традиции, ее религиозно-мировоззренческие особенности.

«Великие переселения народов», войны и нашествия как фактор исторического развития в древнем обществе. Предпосылки возникновения древних империй. Проблема цивилизационного синтеза (эллинистический мир; Рим и варвары).

### **Средневековье**

Принципы периодизации Средневековья. Историческая карта средневекового мира.

«Великое переселение народов» в Европе и формирование христианской средневековой цивилизации. Складывание западноевропейского и восточноевропейского регионов цивилизационного развития. Синтез языческих традиций и христианской культуры в германском и славянском мирах. Социокультурное и политическое влияние Византии. Становление и развитие сословно-корпоративного строя в европейском средневековом обществе. Феодализм. Образование централизованных государств. Складывание европейской правовой традиции. Роль церкви в европейском средневековом обществе. Культурное и философское наследие европейского Средневековья.

Цивилизации Востока в эпоху Средневековья. Возникновение исламской цивилизации. Шариат. Религиозный раскол исламского общества. Сунниты и шииты. Социокультурные особенности арабского и тюркского общества. Изменение политической карты исламского мира.

Характер международных отношений в средние века. Европа и норманнские завоевания. Арабские, монгольские и тюркские завоевания. Феномен крестовых походов - столкновение и взаимовлияние цивилизаций. Традиционное (аграрное) общество на Западе и Востоке: универсальные черты социальной структуры, экономической жизни, политических отношений. Дискуссия об уникальности европейской средневековой цивилизации. Социально-политический, религиозный, демографический кризис европейского традиционного общества в XIУ-XУ вв. Столетняя война и крестьянские восстания. Изменения в мировосприятии европейского человека. Предпосылки модернизации.

### **Новое время: эпоха модернизации**

Понятие «Новое время». Принципы периодизации Нового времени. Модернизация как процесс перехода от традиционного (аграрного) к индустриальному обществу. Великие географические открытия и начало европейской колониальной экспансии. Социально-психологические, экономические и техногенные факторы разворачивания процесса

модернизации. Внутренняя колонизация. Торговый и мануфактурный капитализм. Эпоха меркантилизма.

Новации и образе жизни, характере мышления, ценностных ориентирах и социальных нормах в эпоху Возрождения и Реформации. Становление протестантской политической культуры и социальной этики. Влияние Контрреформации на общественную жизнь Европы. Религиозные войны и конфессиональный раскол европейского общества. От сословно-представительных монархий к абсолютизму - эволюция европейской государственности. Формы абсолютизма. Возникновение теории естественного права и концепции государственного суверенитета. Складывание романо-германской и англосаксонской правовых семей.

Кризис сословного мышления и формирование основ гражданского, национального сознания. Буржуазные революции ХУП-ХІХ вв.: исторические предпосылки и значение, идеология социальных и политических движений. Идеология Просвещения. Конституционализм. Становление гражданского общества. Возникновение идеологических доктрин либерализма, консерватизма, социализма, анархизма. Марксизм и рабочее революционное движение. Национализм и его влияние на общественно-политическую жизнь в странах Европы.

Технический прогресс в Новое время. Развитие капиталистических отношений. Промышленный переворот. Капитализм свободной конкуренции. Циклический характер развития рыночной экономики. Классовая социальная структура общества в ХІХ в. Буржуа и пролетарии. Эволюция традиционных социальных групп в индустриальном обществе. Изменение среды обитания человека. Урбанизация. Городской и сельский образы жизни. Проблема бедности и богатства в индустриальном обществе. Изменение характера демографического развития.

Мировосприятие человека индустриального общества. Формирование классической научной картины мира в ХУП-ХІХ вв. Культурное и философское наследие Нового времени.

Предпосылки формирования «эшелонов» модернизации - различных модели перехода от традиционного к индустриальному обществу. Особенности динамики развития стран «старого капитализма» и стран «запаздывающей модернизации», «Периферия» евроатлантического мира. Влияние европейской колониальной экспансии на традиционные общества Востока. Экономическое развитие и общественные движения в колониальных и зависимых странах.

Эволюция системы международных отношений в конце ХV - середине ХІХ вв. Изменение характера внешней политики в эпоху Нового времени. Вестфальская система и зарождение международного права. Политика «баланса сил». Венская система и первый опыт «коллективной дипломатии». Роль геополитических факторов в международных отношениях Нового времени. Колониальный раздел мира.

**От Новой к Новейшей истории: мировое развитие в последней трети ХІХ - первой трети ХХ вв.**

Дискуссия о понятии «Новейшая история».

Структурный экономический кризис 1870-х - 1880-х гг. Предпосылки и достижения технической революции конца ХІХ вв. Формирование системы монополистического капитализма и ее противоречия. Динамика экономического развития на рубеже в конце ХІХ — первой трети ХХ вв. Эволюция трудовых отношений и предпринимательства. Изменения в социальной структуре индустриального общества. «Революция менеджеров».

Особенности экономического и социального развития в условиях ускоренной модернизации. Маргинализация общества и предпосылки революционного изменения общественного строя. «Революционная волна» в странах ускоренной модернизации в первой трети ХХ в.

Кризис классических идеологических доктрин на рубеже ХІХ-ХХ вв. Поиск новых моделей общественного развития: социальный либерализм и социальный консерватизм, революционный марксизм и социал-демократия, корпоративные идеологии (социальный католицизм, солидаризм, народничество, анархо-синдикализм). Предпосылки формирования идеологий тоталитарного типа. Ранний фашизм.

Мировоззренческий кризис европейского общества в конце ХІХ - начале ХХ вв. Формирование неклассической научной картины мира. Модернизм - изменение

мировоззренческих и эстетических основ художественного творчества. Нарастание технократизма и иррационализма в массовом сознании.

Страны Азии на рубеже XIX-XX вв. Религиозное реформаторство и идеология национального освобождения.

Система международных отношений на рубеже XIX-XX вв. Империализм как идеология и политика. Борьба за колониальный передел мира. Первая мировая война: экономические, политические, социально-психологические, демографические причины и последствия. Версальско-Вашингтонская система и изменение политической карты мира. Начало складывания международно-правовой системы. Лига наций. Паневропейское движение и пацифизм.

### **Мировое развитие в середине XX в.**

Структурный экономический кризис 1930-х гг. и переход к смешанной экономике. Кейнсианство и институционализм о стратегии общественного роста. «Государство благосостояния». Христианская демократия, социал-демократия, голлизм и становление современной конституционно-правовой идеологии. Формирование социального правового государства в ведущих странах Запада в 1950-х - 1960-х гг.

Экономическое развитие в условиях научно-технической революции. Проблема периодизации НТР. Транснационализация мировой экономики. Эволюция собственности, трудовых отношений и предпринимательства в середине XX вв. «Общество потребления» и причины его кризиса в конце 1960-х гг. Протестные формы общественно-политических движений. Эволюция коммунистического движения на Западе. «Новые левые». Контркультура. Становление молодежного, антивоенного, экологического, феминистского движений. Проблема политического терроризма. Предпосылки системного (экономического, социально-психологического, идеологического) кризиса индустриального общества на рубеже 1960-х-1970-х гг.

Модели ускоренной модернизации в XX в.: дискуссии о «догоняющем развитии» и «особом пути».

Дискуссия о тоталитаризме и авторитаризме Новейшего времени. Фашизм, национал-социализм и большевизм как тоталитарные идеологии. Особенности государственно-корпоративных (фашистских) и партотократических тоталитарных режимов, их политики в области социальных и экономических отношений, государственно-правового строительства, культуры. Массовое сознание и культура тоталитарного общества.

Ускоренная модернизация общества в условиях социалистического строительства. Формирование и развитие мировой системы социализма. Тоталитарные и авторитарные черты «реального социализма». Попытки демократизации социалистического строя.

«Новые индустриальные страны» (НИС) как модель ускоренной модернизации. «Новые индустриальные страны» Латинской Америки и Юго-Восточной Азии: экономические реформы, авторитаризм и демократия в политической жизни. Национально-освободительные движения и региональные особенности социально-экономического развития стран Азии и Африки.

Система международных отношений в середине XX в. Вторая мировая война: экономические, политические, социально-психологические, демографические причины и последствия. Складывание мирового сообщества. Международно-правовая система ООН. Развертывание интеграционных процессов в Европе. «Биполярная» модель международных отношений в период «холодной войны». Распад мировой колониальной системы и формирование «третьего мира». Движение неприсоединения.

Человечество на этапе перехода к информационному обществу (не менее 16 ч)

Дискуссия о постиндустриальной стадии общественного развития. Понятия «постиндустриальное общество», «постмодерн», «информационное общество».

Структурный экономический кризис 1970-х гг. Неоконсервативные реформы. Динамика мирового экономического развития на рубеже XX-XXI вв. Противоречия глобализованной экономики. Информационная революция конца XX в. и формирование инновационной модели экономического развития. Особенности трудовых отношений и

предпринимательства в информационном обществе. «Человеческий капитал» - основной ресурс информационной экономики.

Распад мировой социалистической системы и пути постсоциалистического развития. Особенности современных социально-экономических процессов в странах Востока. Проблема «мирового Юга». Противоречия индустриализации в постиндустриальную эпоху.

Система международных отношений на рубеже XX-XXI вв. Интеграционные и дезинтеграционные процессы в мире после окончания «холодной войны». Европейский Союз. Распад «биполярной» модели международных отношений и становление нового миропорядка. Кризис международно-правовой системы и проблема национального суверенитета. Локальные конфликты в современном мире. Поиск модели безопасно-устойчивого развития в условиях глобализации.

Мировоззренческие основы «неоконсервативной революции». Современная социал-демократическая и либеральная идеология. Попытки формирования идеологии «третьего пути». Глобализм и антиглобализм. Религия и церковь в современной общественной жизни. Экуменизм. Причины возрождения религиозного фундаментализма и националистического экстремизма в начале XXI в. Дискуссия о кризисе политической идеологии и представительной демократии на рубеже XX-XXI вв. Роль политических технологий в информационном обществе.

Особенности духовной жизни современного общества. Изменения в научной картине мира. Дискуссия о постнеклассической научной методологии. Синергетика. Мировоззренческие основы постмодернизма. Роль элитарной и массовой культуры в информационном обществе. Культура хай-тека.

Основные закономерности истории человечества в историко-культурологических (цивилизационных) концепциях, теории модернизации, теории макроэкономических циклов («длинных волн»), формационной теории.

## **ИСТОРИЯ РОССИИ**

### **История России — часть всемирной истории**

Особенности становления и развития российской цивилизации. Опыт политического, экономического и культурного взаимодействия России с народами Европы и Азии. Роль и место России в мировом развитии: история и современность. Проблемы периодизации российской истории.

Источники по истории Отечества. Историография, научно-популярная и учебная литература по курсу. Основные этапы развития исторической мысли в России. В.Н.Татищев, Н.М. Карамзин, С.М. Соловьев, В.О. Ключевский. Советская историческая наука. Современное состояние российской исторической науки.

### **Народы и древнейшие государства на территории России**

Освоение человеком восточных и северных регионов Евразии. Великое оледенение. Природно-климатические факторы и особенности освоения территории Восточной Европы, Севера Евразии, Сибири, Алтайского края и Дальнего Востока. Стоянки каменного века. Переход от присваивающего хозяйства к производящему. Скотоводы и земледельцы. Появление металлических орудий и их влияние на первобытное общество.

Начальные этапы формирования этносов. Языковые семьи. Индоевропейцы. «Великое переселение народов». Дискуссии о прародине славян. Города-государства Северного Причерноморья. Скифы и сарматы.

Восточнославянские племенные союзы и их соседи: балтийские, угро-финские, тюркские племена. Тюркский каганат. Волжская Булгария. Хазарский каганат. Борьба восточных славян с кочевыми народами Степи, аvaraми и хазарами. Занятия, общественный строй и верования восточных славян. Усиление роли племенных вождей, имущественное расслоение. Переход от родовой к территориальной общине. Восточнославянские города.

### **Русь в IX - начале XII вв.**

Возникновение государственности у восточных славян. «Повесть временных лет». Дискуссия о происхождении Древнерусского государства и слова «Русь». Начало династии Рюриковичей. Дань и подданство. Князья и дружина. Вечевые порядки. Киев и Новгород - два

центра древнерусской государственности. Развитие норм права. «Русская Правда», Категории населения. Этнический состав древнерусского общества. Закрепление «лествичного» (очередного) порядка наследования власти. Княжеские уособицы.

Дискуссии историков об уровне социально-экономического развития Древней Руси. Международные связи Древней Руси. Торговый путь «из варяг в греки». Военные походы русских князей.

Принятие христианства на Руси. Роль церкви в истории Древней Руси. Христианская культура и языческие традиции. Влияние на Русь Византии и народов Степи. Культура Древней Руси как один из факторов образования древнерусской народности. Происхождение славянской письменности. Древнерусские монастыри как центры культуры.

### **Русские земли и княжества в XII — середине XV вв.**

Причины распада Древнерусского государства. Усиление экономической и политической самостоятельности русских земель. Политическая раздробленность на Западе и Востоке Европы: общее и особенное. Крупнейшие земли и княжества Руси в XII - начале XIII вв. Монархии и республики. Княжеская власть и боярство. Православная Церковь и идея единства Русской земли. «Слово о полку Игореве». Русь и Степь. Расцвет культуры домонгольской Руси. Региональные особенности культурного развития.

Образование Монгольского государства. Первые завоевания монголов. Нашествие на Русь. Причины военного поражения русских княжеств. Образование Золотой Орды и ее социально-политический строй. Система управления завоеванными землями. Русь и Орда. Принятие Ордой ислама. Влияние монгольского завоевания и Орды на культуру Руси, Дискуссии о последствиях монгольского завоевания для русских земель.

Экспансия с Запада и ее место в истории народов Руси и Прибалтики. Борьба с крестоносной агрессией. Образование Великого княжества Литовского. Русские земли в составе Великого княжества Литовского. Влияние внешнеполитического фактора на выбор путей развития Руси. НачаловозрожденияРуси.Внутренниемиграциинаселения.КолонизацияСеверо-ВосточнойРуси.Восстановлениеэкономикирусскихземель. Формы землевладения и категории населения. Роль городов вобъединительном процессе. Церковь и консолидация русских земель.

Борьба за политическую гегемонию в Северо-Восточной Руси. Дискуссии о путях и центрах объединения русских земель. Политические, социальные, экономические и территориально-географические причины превращения Москвы в центр объединения русских земель. Политика московских князей. Борьба за власть внутри Московского великокняжеского дома. Взаимосвязь процессов объединения русских земель и борьбы против ордынского владычества. Зарождение национального самосознания на Руси.

Великое княжество Московское в системе международных отношений. Разгром Тимуром Золотой Орды и поход на Русь. Начало распада Золотой Орды. Образование Казанского Крымского, Астраханского ханств. Принятие католичества как государственной религии Великого княжества Литовского. Вхождение западных и южных русских земельвсоставВеликогокняжестваЛитовского.ПадениеВизантиииустановлениеавтокефалииРусской Православной Церкви.

Культурное развитие русских земель и княжеств в конце XIII - середине XV вв. Влияние внешних факторов на развитие русской культуры. Формирование русского, украинского и белорусского народов. Москва как центр развития культуры великорусской народности. Возрождение традиций храмового строительства. Расцвет древнерусской иконописи. Создание русского иконостаса. Древнерусская литература: летописи, жития, сказания и «хождения».

### **Российское государство во второй половине XV - конце XVI вв.**

Завершение объединения русских земель и образование Российского государства. Особенности процесса складывания централизованных государств в странах Запада и в России. Свержение золотоордынского ига. Формирование новой системы управления страной и развитие правовых норм. Роль церкви в государственном строительстве. Борьба «иосифлян» и «нестяжателей». «Москва - третий Рим». Ереси на Руси.



Установление царской власти и ее сакрализация в общественном сознании. Складывание идеологии самодержавия. Реформы середины XVI в. Создание органов сословно-представительной монархии. Дискуссия о характере опричнины и ее роли в истории России. Учреждение патриаршества.

Многонациональный характер русского централизованного государства. Изменения в социальной структуре общества и формах феодального землевладения во второй половине XV - конце XVI вв. Развитие поместной системы. Города, ремесла, торговля в условиях централизованного государства. Установление крепостного права. Роль свободного крестьянства и казачества во внутренней колонизации страны. Расширение территории России в XVI в.: завоевания и колонизационные процессы. Ливонская война. Рост международного авторитета Российского государства.

Культура народов Российского государства во второй половине XV-XVI вв. Особенности культурного развития в условиях укрепления централизованного государства и утверждения самодержавия. «Ренессансные» тенденции в русском искусстве. Новые формы зодчества. Расцвет русской фресковой живописи. Развитие «книжного дела» на Руси. «Великие Четьи-Минеи» митрополита Макария. Начало книгопечатания и его влияние на общество. «Домострой»: патриархальные традиции в быте людей. Крестьянский и городской быт.

### **Россия: годы Смутного времени и утверждения династии Романовых**

Дискуссия о причинах и характере Смуты. Пресечение правящей династии. Феномен самозванства. Боярские группировки. Обострение социально-экономических противоречий. Социальные движения в России в начале XVII в. Борьба против агрессии Речи Посполитой и Швеции. Национальный подъем в России. Восстановление независимости страны.

Ликвидация последствий Смуты. Земской собор 1613 г. и восстановление самодержавия. Начало династии Романовых. Смоленская война. Россия и Тридцатилетняя война в Европе. Расширение территории российского государства. Вхождение Левобережной Украины в состав России. Освоение Сибири. Войны России с Османской империей, Крымским ханством и Речью Посполитой во второй половине XVII в.

Юридическое оформление крепостного права. Новые явления в экономике: начало складывания всероссийского рынка, образование мануфактур. Развитие новых торговых центров. Укрепление купеческого сословия. Преобразования в военном деле.

Церковный раскол в России и его значение. Старообрядчество. Особенности церковного раскола в России в сравнении с процессами Реформации и Контрреформации в Европе. Дискуссия о характере социальных движений в России во второй половине XVII в. Восстание С. Разина.

Усиление светских элементов в русской культуре XVII в. Расширение культурных связей со странами Западной Европы. Обновление принципов градостроительства. Светские мотивы в культовых постройках. Немецкая слобода в Москве. Русская монументальная живопись XVII в. Расцвет ювелирного и декоративно-прикладного искусства. Распространение грамотности. Зарождение публицистики. Славяно-греко-латинская академия.

Особенности русской традиционной (средневековой) культуры. Формирование национального самосознания. Дискуссия о предпосылках преобразования общественного строя и характере процесса модернизации в России.

### **Российская империя в XVIII в.**

Петровские преобразования. Реформы армии и флота. Создание заводской промышленности Политика протекционизма. Новшества в культуре и быте. Новая система государственной власти и управления. Формирование чиновничье-бюрократического аппарата. Отмена патриаршества. Провозглашение империи. Методы проведения реформ. Оппозиция петровским преобразованиям в обществе. Превращение дворянства в господствующее сословие. Сохранение крепостничества в условиях развертывания модернизации. Дискуссии о месте и роли петровских реформ в истории России. Особенности складывания абсолютизма в России и Европе.

Россия в период дворцовых переворотов. Борьба дворцовых группировок за власть. Расширение прав и привилегий дворянства. Развитие системы крепостничества. Просвещенный абсолютизм: идеология и политика. Законодательное оформление сословного строя. Восстание Е.Пугачева. Зарождение антикрепостнической идеологии. Масонство.

Роль России в развитии системы международных отношений в XVIII в. Победа в Северной войне и превращение России в мировую державу. России и европейская политика «баланса сил». Участие России в Семилетней войне. Разделы Польши. Русско-турецкие войны. Расширение территории государства.

Новый характер взаимодействия русской и западноевропейской культуры в XVIII в. Особенности русского Просвещения: Влияние просветительской идеологии на развитие русской литературы. Основание Академии наук и Московского университета. Деятельность Вольного экономического общества. Географические экспедиции. Создание Академии художеств. Эстетические принципы барокко, рококо и классицизма в русской архитектуре, живописи, скульптуре XVIII в. Развитие музыкального искусства. Возникновение профессионального театра. Быт и нравы дворянства: русская усадьба.

### **Россия в первой половине XIX вв.**

Попытки укрепления абсолютизма в первой половине XIX в. Реформы системы государственного управления. Систематизация законодательства. Распространение идей конституционализма. Рост оппозиционных настроений в обществе. Движение декабристов и его оценки в российской исторической науке. Оформление российской консервативной идеологии. Теория «официальной народности». Славянофилы и западники. Зарождение русской геополитической школы. Русский утопический социализм.

Особенности экономического развития России в первой половине XIX вв. Развитие капиталистических отношений. Начало промышленного переворота. Формирование единого внутреннего рынка. Региональные особенности экономического развития. Изменение социальной структуры российского общества в условиях промышленного переворота. Противоречия новых форм экономических отношений и крепостнических порядков. Нарастание кризиса традиционного общества.

Россия в системе международных отношений в первой половине XIX в. Участие России в антифранцузских коалициях. Изменение внешнеполитической стратегии в период наполеоновских войн. Отечественная война 1812 г. и заграничный поход русской армии. Участие России в создании Венской системы международных отношений. Россия в Священном союзе. Имперская внешняя политика России. Присоединение Кавказа. Крымская война: причины и последствия.

Культура народов России первой половины XIX в. Научно-техническая мысль и научные экспедиции. Ученые общества. Создание системы народного образования. Развитие русской журналистики, «Золотой век» русской поэзии. Формирование русского литературного языка. Общественная роль театрального искусства. Традиции классицизма в русской архитектуре. Романтизм и реализм в изобразительном искусстве.

### **Россия во второй половине XIX в.**

Отмена крепостного права. Аграрная, судебная, земская, военная, городская реформы 1860-х - 1870-х гг. Споры современников о значении реформ. Выступления разночинной интеллигенции. Идеология и практика народничества. Политический террор. Зарождение рабочего движения.

Утверждение капиталистической модели экономического развития. Завершение промышленного переворота. Промышленный подъем в 1890-х гг. Создание рабочего законодательства. Сохранение остатков крепостничества. Роль общины в жизни крестьянства. Самодержавие и сословный строй в условиях модернизационных процессов. Политика контрреформ. Поддержка помещичьих хозяйств. Новые положения о земстве, судопроизводстве, усиление государственного контроля над высшими учебными заведениями.

«Восточный вопрос» во внешней политике Российской империи. Россия и православные народы Балканского полуострова. Европейское и азиатское направления во внешней политике России в конце XIX в.

Духовная жизнь российского общества во второй половине XIX в. Самодержавие и национальный вопрос. Реакция русского общества на польское восстание 1863 г. Возрождение национальных традиций в архитектуре и изобразительном искусстве конца XIX в. Новаторские тенденции в развитии художественной культуры. Движение передвижников. Русская пейзажная живопись. Расцвет музыкального искусства. Развитие системы образования. Научные достижения российских ученых. Городская и деревенская культура: две социокультурные среды.

### **Российская империя в начале XX века**

Дискуссия о месте России в мировой экономике начала XX в. Российский монополистический капитализм и его особенности. Роль государства и частного капитала в экономической жизни страны. Отечественный и зарубежный капитал в России. Реформы С.Ю. Витте. Обострение экономических и социальных противоречий в условиях форсированной модернизации.

Идейные течения, политические партии и общественные движения в России на рубеже XIX-XX веков. Консервативные, либерально-демократические, социалистические, националистические движения. Революционное движение: состав, цели, методы борьбы. Революция 1905-1907 гг. и ее итоги. Становление российского парламентаризма. I и II Государственные Думы: состав, деятельность, причины роспуска. Третьеиюньская монархия. Борьба властей с оппозицией и революционным движением. Аграрная реформа П.А. Столыпина, ее политические последствия.

Россия в системе военно-политических союзов на рубеже XIX-XX вв. Русско-японская война 1904-1905 гг. Россия в Первой мировой войне 1914-1918 гг. Влияние войны на российское общество. Общественно-политический кризис накануне 1917г.

Идейные искания российской интеллигенции в начале XX в. Русская религиозная философия. «Серебряный век» русской поэзии. Русский авангард. Отражение духовного кризиса в художественной культуре декаданса. Элитарная и народная культура.

### **Революция 1917 г. и гражданская война в России**

Революция 1917 г. Причины падения самодержавия. Временное правительство и Советы. Провозглашение России республикой. Ликвидация сословного строя. Внутренняя политика Временного правительства. «Революционное оборончество» - сторонники и противники. Кризисы власти. Маргинализация общества. Разложение армии, углубление экономических трудностей, положение на национальных окраинах. Причины слабости демократических сил России.

Политическая тактика большевиков, их приход к власти. Большевизация Советов. Провозглашение и утверждение Советской власти. Характер событий октября 1917 г. в оценках современников и историков. Первые декреты Советской власти. Отделение церкви от государства и восстановление патриаршества. Созыв и роспуск Учредительного собрания. Борьба в партии большевиков и Советском правительстве по вопросу о путях выхода из мировой войны. Брестский мир и его итоги. Дискуссия о его значении в исторической науке. Создание РСФСР. Конституция 1918г. Установление однопартийной системы в России.

Гражданская война и иностранная интервенция: этапы, участники. Дискуссия о причинах, характере и хронологических рамках гражданской войны. Цели и идеология противоборствующих сторон. «Зеленое» движение. Политика «военного коммунизма». Белый и красный террор. Причины поражения белого движения. Коминтерн. Война с Польшей и провал курса на мировую революцию.

Экономическое и политическое положение Советской России после гражданской войны. Кронштадтский мятеж. Переход к новой экономической политике и ее сущность. Успехи, противоречия и кризисы НЭПа. Денежная реформа. Роль государства в экономике периода НЭПа. Новая экономическая политика в оценках историков и современников.

### **СССР в 1922-1941 гг.**

Причины и предпосылки объединения советских республик. Полемика о принципах национально-государственного строительства. Образование СССР. Основные направления и принципы национальной политики СОВЕТСКОЙ ВЛАСТИ. Партийные дискуссии о путях и

методах построения социализма в СССР. Борьба за власть Вправляющей партии. Концепция построения социализма в отдельно взятой стране. Причины свертывания НЭПа] Выбор стратегии форсированного социально-экономического развития Индустриализация, ее источники и результаты. Техническая реконструкция народного хозяйства. Развитие новых отраслей промышленности. Складывание индустриальной базы на востоке страны. Создание военно-промышленного комплекса. Коллективизация, ее социальные и экономические последствия. Противоречия социалистической модернизации

Конституция 1936 г. Централизованная (командная) система управления страной. Мобилизационный характер советской экономики. Дискуссии о советском типе государственности. Партийный аппарат и номенклатура. Культ личности И.В. Сталина. Массовые репрессии, их мотивы, направленность и последствия. Создание системы исправительно-трудовых лагерей. Апогей политических репрессий (1937-1938). Итоги социально-экономического и политического развития СССР в 1920-1930-х гг.

Идеологические основы советского общества и культура в 1920-х - 1930-х гг. Литературно-художественные группировки 1920-х гг. Утверждение метода социалистического реализма. Советская интеллигенция. Пропагандистская направленность официальной советской культуры. «Краткий курс истории ВКП(б)». Задачи и итоги «культурной революции». Ликвидация неграмотности, создание советской системы образования. Наука в СССР в 1920-1930-е гг. Повседневная жизнь советских людей. Русское зарубежье. Раскол в РПЦ. Внешнеполитическая стратегия СССР в период между мировыми войнами. Деятельность Коминтерна. Дипломатическое признание СССР. Рост военной угрозы в начале 1930-х гг. и проблемы коллективной безопасности. СССР и Лига наций. Мюнхенский договор и его последствия. Военные столкновения СССР с Японией у озера Хасан, в районе реки Халхин-Гол. Дискуссии в исторической науке о советско-германских отношениях в 1939-1940 гг. Политика СССР на начальном этапе Второй мировой войны. Расширение территории Советского Союза.

### **Советский Союз в годы Великой Отечественной войны**

Причины Великой Отечественной войны. Подготовка СССР к войне: введение всеобщей воинской повинности, формирование государственных материальных резервов, изменения в трудовом законодательстве, техническая модернизация вооруженных сил. Состояние Красной Армии накануне войны: развитие военно-теоретической мысли, материально-техническая база, подготовка командного состава.

Нападение Германии на СССР. Великая Отечественная война: основные этапы военных действий. Причины неудач на начальном этапе войны. Оккупационный режим на советской территории. Смоленское сражение. Блокада Ленинграда. Военно-стратегическое и международное значение победы Красной Армии под Москвой. Разгром войск-агрессоров под Сталинградом и на Орловско-Курской дуге: коренной перелом в ходе войны. Развитие советского военного искусства. Освобождение территории СССР и военные операции Красной Армии в Европе. Капитуляция нацистской Германии. Участие СССР в войне с Японией.

Мобилизация страны на войну. Народное ополчение. Партизанское движение и его вклад в Победу. Перевод экономики СССР на военные рельсы. Эвакуация населения и производственных мощностей на восток страны. Интенсификация труда и военная дисциплина на производстве. Идеология и культура в военные годы. Русская Православная церковь в годы войны. Героизм народа на фронте и в тылу.

СССР в антигитлеровской коалиции. Конференции союзников в Тегеране, Ялте и Потсдаме и их решения. Проблема второго фронта. Ленд-лиз и его значение. Итоги Великой Отечественной войны. Цена Победы. Роль СССР во Второй мировой войне и решении вопросов о послевоенном устройстве мира.

### **СССР в первые послевоенные десятилетия**

Социально-экономическое положение СССР после войны. Мобилизационные методы восстановления хозяйства. Идеологические кампании конца 1940-х гг. Холодная война, споры

о ее причинах и характере. Гонка вооружений и ее влияние на экономику и внешнюю политику страны. Создание ракетно-ядерного оружия в СССР.

Борьба за власть в высшем руководстве СССР после смерти И.В. Сталина. Поиск путей реформирования страны. XX съезд КПСС и осуждение культа личности. Концепция построения коммунизма. Политика Н.С. Хрущева в оценках историков. Экономические реформы 1950-х - начала 1960-х гг., реорганизации органов власти и управления, причины их неудач.

Биполярный характер послевоенной системы международных отношений. Военно-политические союзы. Формирование мировой социалистической системы. Характер взаимоотношений СССР с социалистическими странами. СССР в глобальных и региональных конфликтах в 1950-х - начала 1960-х гг. Карибский международный кризис и его значение.

Духовная жизнь в послевоенные годы. Ужесточение партийного контроля над сферой культуры. Демократизация общественной жизни в период «оттепели». Борьба с инакомыслием в начале 1960-х гг. Политика воспитания «нового человека». Научно-техническое развитие СССР, достижения в освоении космоса.

### **Советский Союз в середине 1960-х - начале 1980-х гг.**

Попытки экономических реформ середины 1960-х гг., причины их неудач. Замедление темпов экономического роста. Падение рентабельности экономики, снижение темпов научно-технического прогресса и возникновение зависимости от импорта продовольствия. Дефицит товаров народного потребления, развитие «теневой экономики» и коррупции. «Застой» как проявление кризиса советской модели развития.

Социальная структура советского общества. Межнациональные отношения в СССР. Нарастание социальной элитарности в условиях господства партийно-государственной системы. Теория развитого социализма. Конституционное закрепление руководящей роли КПСС. Конституция 1977 г. Международные обязательства СССР по соблюдению прав человека. Диссидентское и правозащитное движения. Попытки преодоления кризисных тенденций в советском обществе в начале 1980-х гг., оценка их в исторической литературе.

СССР в глобальных и региональных конфликтах середины 1960-х - начала 1980-х гг. Советский Союз и кризисы в странах Восточной Европы. «Доктрина Брежнева». Достижение военно-стратегического паритета СССР и США. Хельсинкский процесс. Политика разрядки и причины ее срыва. Афганская война и ее последствия.

Советская культура середины 1960-х - начала 1980-х гг. Новые течения в художественном творчестве. Нигилистические настроения в массовом сознании. Самиздат. Роль советской науки в развертывании научно-технической революции. Достижения и противоречия в развитии советской системы образования во второй половине XX в. Успехи в области спорта.

### **Перестройка и распад СССР**

Попытки модернизации советской экономики и политической системы в 1980-х гг. Обновление высшего звена правящей элиты. Стратегия «ускорения» и ее итоги. Лишение КПСС хозяйственных функций. Введение принципов самоокупаемости и хозрасчета, начало развития предпринимательства и рыночной экономики. Кризис потребления и подъем забастовочного движения в 1989 г.

Политика перестройки и гласности. Отмена цензуры и развитие плюрализма в СМИ. Дискуссии о переосмыслении прошлого, реабилитация жертв политических репрессий. Демократизация общественной жизни. Формирование многопартийности. Распад системы централизованного управления. Утрата руководящей роли КПСС в жизни советского общества.

Причины роста напряженности в межнациональных отношениях. Подъем национальных движений в союзных республиках и политика руководства СССР. Декларации о суверенитете союзных республик. Принятие Декларации о государственном суверенитете России 12 июня 1990 г. Подготовка нового союзного договора. Августовские события 1991 г., их последствия.

«Новое политическое мышление» и основанная на нем внешнеполитическая стратегия. Поиск путей завершения «холодной войны». Советско-американский диалог во второй половине 1980-х гг. СССР и объединение Германии. Кризис во взаимоотношениях

СССР и его союзников. Распад мировой социалистической системы. Дискуссия о результатах внешней политики СССР в годы «перестройки».

### **Российская Федерация (1991-2003 гг.)**

Кризис власти: последствия неудач политики «перестройки». «Парад суверенитетов». Беловежские соглашения 1991 г. и распад СССР. Становление новой российской государственности. Причины и последствия политического кризиса сентября-октября 1993 г. Принятие Конституции Российской Федерации 1993 г. Усиление роли президентской власти в политической системе страны.

Общественно-политическое развитие России во второй половине 1990-х гг. Складывание новых политических партий и движений. Молодежные движения. Межнациональные и межконфессиональные отношения в современной России. Чеченский конфликт и его влияние на российское общество. Российская Федерация и страны Содружества независимых государств.

Переход к рыночной экономике. «Шоковая терапия». Трудности и противоречия экономического развития 1990-х гг.: реформы и их последствия. Структурная перестройка экономики, изменение отношений собственности. Изменение характера и направленности внешнеэкономических связей России. Рост внешней задолженности. Дискуссия о результатах радикальных либеральных реформ. Попытки коррекции курса реформ.

Президентские выборы 2000 г. Курс на укрепление государственности, экономический подъем, социальную и политическую стабильность, упрочение национальной безопасности, достойное для России место в мировом сообществе. Укрепление правовой базы реформ. Изменение в расстановке социально-политических сил. Роль политических технологий в общественно-политической жизни страны. Парламентские выборы 2003 г. и президентские выборы 2004 г.

Участие России в формировании современной международно-правовой системы. Российская Федерация в ООН. Россия в мировых и европейских интеграционных процессах. Россия и НАТО. Россия и вызовы глобализации. Россия и проблемы борьбы с международным терроризмом.

Современная российская культура. Поиск мировоззренческих ориентиров. Обращение к историко-культурному наследию. Процесс духовного переосмысления прошлого. Возрождение религиозных традиций в духовной жизни. Россия в условиях становления информационного общества. Особенности современного развития художественной культуры. Постмодернизм в мировой и отечественной культуре. Наука и образование в России в начале XXI века. Русское зарубежье и его культура.

## **2.1.7. ОБЩЕСТВОЗНАНИЕ (включая экономику и право)**

### **10 класс**

#### **Социально-гуманитарные знания и профессиональная деятельность. Наука и философия.**

Естественно-научные и социально-гуманитарные знания, их общие черты и отличия. Социальные науки и их классификация. Место философии в системе обществознания. Философия и наука. Социология, политология, социальная психология как общественные науки. Основные этапы развития социально-гуманитарного знания. Мыслители о мире и человеке. Взгляды на общество и человека в индустриальную эпоху. Общественная мысль России. Философские изыскания 19 в. Русская философская мысль начала 20 в. Профессиональная деятельность Древние в сфере социально-гуманитарного знания. Потребности современного общества в специалистах социально-гуманитарного профиля. Основные профессии социально-гуманитарного профиля. Профессиональные образовательные учреждения.

#### **Общество и человек**

Происхождение человека и становление общества. Человечество как результат биологической и социокультурной эволюции. Сущность человека как проблема философии. Социальная сущность деятельности. Мышление и деятельность. Соотношение мышления и языка. Понятие информации. Общество, социальные взаимодействия и общественные отношения. Общество как форма совместной жизнедеятельности людей. Отличия общества от социума. Социум как

особенная часть мира. Системное строение общества. Социальная система, ее подсистемы и элементы. Социальная система и ее среда. Типология обществ. Уровни рассмотрения общества: социально-философский, историко-типологический, социально-конкретный. Восток и Запад. Цивилизационное развитие общества. Типология цивилизаций. Смысл и направленность общественного развития. Формации и цивилизации. Цивилизация и культура. Понятие культуры. Исторический процесс и его участники. Типы социальной динамики. Факторы изменения социума. Общественный прогресс. Многообразие и неравномерность процессов общественного развития. Свобода и необходимость в человеческой деятельности. Свобода и произвол. Свобода и ответственность. Свобода выбора.

### **Деятельность как способ существования людей**

Многообразие деятельности. Потребности и интересы. Типология деятельности. Природа творческой деятельности. Деятельность в сфере духовной культуры. Сохранение и распространение духовных ценностей. Освоение ценностей духовной культуры. Трудовая деятельность. Социология труда. Социальное партнерство и перспективы его развития в России. Политика как общественное явление. Политическая деятельность. Власть и политика. Типология властных отношений. Легитимация власти.

### **Сознание и познание**

Онтология и теория познания. Проблема познаваемости мира. Понятие об агностицизме. Познавательная деятельность. Чувственное и рациональное познание. Истина и ее критерии. Понятие научной истины, ее критерии. Относительность истины. Истина и заблуждение. Виды и уровни человеческих знаний. Мифологическое и рационально-логическое знание. Жизненный опыт и здравый смысл. Научное познание. Наука, основные особенности методологии научного мышления. Дифференциация и интеграция научного знания. Особенности социального познания. Современные проблемы социальных и гуманитарных наук. Знание и сознание. Общественное и индивидуальное сознание. Теоретическое и обыденное сознание. Самопознание и самооценка. Самосознание и его роль в развитии личности. Трудности познания человеком самого себя.

### **Личность. Межличностные отношения**

Индивид, индивидуальность, личность. Структура личности. Устойчивость и изменчивость личности. Периодизация развития личности. Понятие возраста в психологии. Становление личности. Направленность личности. Социальная установка. Ценностные ориентации, убеждения. Социальная принадлежность и социальная позиция. Социальное поведение. Общение как обмен информации. Средства межличностной коммуникации. Вербальное невербальное общение. Особенности общения в информационном обществе. Общение как межличностное взаимодействие. Типы взаимодействия: кооперация и конкуренция. Общение в юношеском возрасте. Социальное взаимодействие и общественные отношения. Общение как взаимопонимание. Механизмы взаимовосприятия в процессе общения. Идентификация в межличностном общении. Эмпатия. Эффекты и стереотипы межличностного восприятия. Малые группы. Группы условные. Референтная группа. Межличностные отношения в группах. Интеграция в группах разного уровня развития. Межличностная совместимость. Групповая сплоченность. Дружеские отношения. Конформность, неконформность, самоопределение личности. Групповая дифференциация. Взаимоотношения в учебных группах. Стили лидерства. Семья как малая группа. Психология семейных взаимоотношений. Гендерное поведение. Воспитание в семье. Антисоциальные группы. «Дедовщина» и другие формы насилия в группе. Особая опасность криминальных групп. Конфликт. Проблема межличностного конфликта. Структура, функции, динамика конфликта. Пути конструктивного разрешения конфликта.

## **11 класс**

### **Социальное развитие современного общества**

Социальная структура и социальные отношения. Социальные группы, их классификация. Маргинальные группы. Социальные институты. Типы и функции социальных институтов. Социальная инфраструктура. Социальная стратификация и мобильность. Роль экономики в жизни общества. Экономические институты. Влияние экономики на социальную структуру.

Качество и уровень жизни. Экономика и политика. Экономика и культура. Социальный статус. Социальная роль. Ролевое поведение. Ролевой набор. Ролевой конфликт. Социальные роли в юношеском возрасте. Гендерное поведение. Социальные ценности и нормы. Мораль. Право. Роль права в жизни общества. Правовая культура. Социализация индивида. Отклоняющееся поведение, его формы и проявления. Социальный контроль. Социальные последствия отклоняющегося поведения. Социальное сотрудничество. Социальные интересы. Социальный конфликт и пути его разрешения. Этнос и нация. Этническое многообразие современного мира. Этнокультурные традиции и ценности. Ментальные особенности этноса. Этнические и религиозные взаимоотношения. Межнациональное сотрудничество и конфликты. Проблемы регулирования межнациональных отношений. Конституционные основы национальной политики Российской Федерации. Демографическая ситуация в России и мире. Семья и брак как социальные институты. Традиционные семейные ценности. Тенденции развития семьи в современном мире. Проблемы неполных семей. Демографическая семейная политика в Российской Федерации. Культура бытовых отношений. Социально-бытовые интересы. Материально-вещественная среда обитания человека. Социология труда. Социальное партнерство и перспективы его развития в России. Молодежь как социальная группа. Особенности молодежной субкультуры. Проблемы молодежи в современной России. Тенденции развития социальных отношений в России. Социальные проблемы современной России. Конституционные основы социальной политики РФ.

### **Политическая жизнь современного общества**

Политическая система, ее структура и функции. Политический режим. Типы политических режимов. Тоталитаризм и авторитаризм, их общие черты и отличия. Государство в политической системе. Понятие бюрократии. Современная государственная служба, ее задачи. Основные направления политики государства. Демократия, ее основные ценности и признаки. Проблемы современной демократии. Делегирование властных полномочий. Парламентаризм. Развитие традиций парламентской демократии в России. Выборы в демократическом обществе. Избирательные системы. Избирательная кампания. Избирательные технологии. Человек в политической жизни. Политическое участие. Понятие политической культуры. Гражданское общество и правовое государство. Основы гражданского общества. Общественный контроль за деятельностью институтов публичной власти. Политическая идеология. Политическая психология и политическое поведение. Политические партии и движения. Типология политических партий. Становление многопартийности в России. Сетевые структуры в политике. Понятие политического лидерства. Типология лидерства. Имидж политического лидера. Группы давления (лоббирование). Политическая элита. Типология элит. Теории элит. Элита и контрэлита. Особенности формирования элит в современной России. Истоки и опасность политического экстремизма в современном обществе. Политический терроризм, его особенности в современных условиях. Политический конфликт, пути его урегулирования. Место и роль СМИ в политической жизни. Типы информации, распространяемой СМИ. Влияние СМИ на избирателя. Политический процесс, его формы. Развитие политических систем. Особенности политического процесса в современной России. Современный этап политического развития России.

### **Духовная культура**

Понятие «духовная культура». Духовное развитие общества. Многообразие и диалог культур. Толерантность. Духовная жизнь людей. Мировоззрение, его виды и формы. Менталитет. Высшие духовные ценности. Патриотизм. Гражданственность. Мораль и нравственность. Нравственные ориентиры личности. Нравственная культура. Право. Социальная и личностная значимость образования. Тенденции развития образования в современном мире. Роль и значение непрерывного образования в информационном обществе. Наука. Функции современной науки. Этика науки. Религия. Роль религии в жизни общества. Мировые религии. Принцип свободы совести. Религия в современном мире. Межконфессиональные отношения. Религиозные объединения и организации в России. Церковь как общественный институт. Искусство. Виды и жанры искусства. Миф и реальность современного искусства. Массовая культура. СМИ и культура. Роль телевидения в культурной жизни общества.



## **Современный этап мирового развития**

Многообразие современного мира. Особенности традиционного общества. Достижения и противоречия западной цивилизации. Кризис индустриальной цивилизации. Целостность и противоречивость современного мира. Глобальные проблемы современности. Взаимосвязь глобальных проблем. Глобализация и ее последствия. Процессы глобализации и становление единого человечества. Взгляд в будущее. Социально-гуманитарные последствия перехода к информационной цивилизации.

## **Роль права в жизни человека и общества**

Место права в системе социального регулирования общества. Значение правовых знаний и умений для человека. Система юридических наук. Информация и право. Происхождение права. Теории происхождения права. Закономерности возникновения права. Исторические особенности зарождения права в различных уголках мира. Происхождение права в государствах Древнего Востока, Древней Греции, Древнего Рима, у древних германцев и славян. Право и основные теории его понимания. Нормы права. Система регулирования общественных отношений. Механизм правового регулирования.

## **Теоретические основы права как системы**

Понятие и система права. Правовые нормы и их характеристики. Классификация норм права, структура правовой нормы. Способы изложения норм права в нормативных правовых актах. Институты права. Нормы и основные отрасли права в России. Методы правового регулирования. Правотворчество. Понятие и виды правотворчества. Законодательный процесс. Юридическая техника. Общие правила применения права. Толкование права. Правоприменительная практика. Правопорядок.

Формы (источники) права. Правовой обычай. Юридический прецедент. Договоры как форма выражения воли участников правоотношений, их виды. Нормативный правовой акт. Виды нормативных правовых актов. Законные интересы<sup>1</sup>. Действие права во времени, в пространстве и по кругу лиц. Эффективность права. Систематизация нормативных правовых актов.

## **Правоотношения и правовая культура**

Правоотношения. Юридический конфликт. Правонарушения. Юридическая ответственность. Юридические факты как основание правоотношений. Виды и структура правоотношений. Поведение людей в мире права. Правомерное поведение. Правонарушение, его состав, признаки. Виды правонарушений. Функции юридической ответственности. Принципы юридической ответственности. Виды юридической ответственности. Основания освобождения от юридической ответственности. Обстоятельства, исключающие преступность деяния. Правосознание. Правовая культура. Правовая психология. Правовая идеология. Правовые системы современности. Понятие правовой системы общества. Романо-германская правовая семья. Англосаксонская правовая семья. Религиозно-правовая семья. Социалистическая правовая семья. Особенности правовой системы в России.

## **Государство и право**

Право и государство. Понятие государства и его признаки. Подходы к пониманию государства. Жизнь людей в догосударственный период. Происхождение древневосточного государства. Происхождение античного государства. Происхождение государства у древних германцев и славян. Теории происхождения государства: теологическая, патриархальная, ирригационная, договорная, марксистская, теория насилия. Признаки государства. Форма государства и ее элементы. Монархия как форма правления. Республика как форма власти. Государственное устройство. Политический режим. Государственный механизм и его структура. Государственный орган и его признаки. Глава государства. Законодательная власть. Исполнительная власть. Судебная власть. Местное самоуправление. Принципы местного самоуправления. Основы конституционного права.

Конституция Российской Федерации — основной закон страны. Структура Конституции Российской Федерации. Система конституционных прав и свобод в Российской Федерации.

Гражданство Российской Федерации. Избирательная система и избирательный процесс. Воинская обязанность и право на альтернативную гражданскую службу. Права и обязанности налогоплательщиков.

Основы конституционного строя России. Эволюция понятия «гражданство». Порядок приобретения и прекращения российского гражданства. Правовой статус человека в демократическом правовом государстве. Избирательные системы и их виды. Референдум. Выборы Президента Российской Федерации.

### **Правосудие и правоохранительные органы**

Право и личность. Защита прав человека в государстве. Судебная система. Конституционное, гражданское, арбитражное, уголовное судопроизводство. Конституционный суд Российской Федерации. Суды общей юрисдикции. Мировые суды. Порядок осуществления правосудия в судах общей юрисдикции. Арбитражные суды. Правоохранительные органы, их виды и полномочия. Правоохранительные органы Российской Федерации. Система органов внутренних дел. Прокуратура и ее деятельность. Органы Федеральной службы безопасности Российской Федерации. Особенности деятельности правоохранительных органов РФ: Федеральная служба охраны, Федеральная служба исполнения наказаний, Федеральная служба судебных приставов, Федеральная миграционная служба, Федеральная служба РФ по контролю за оборотом наркотиков, Федеральная налоговая служба, Федеральная таможенная служба.

### **Гражданское право**

Понятие и сущность гражданского права. Гражданские правоотношения. Источники гражданского права. Субъекты и объекты гражданского права. Виды субъектов гражданских правоотношений. Физическое лицо как субъект права. Юридические лица как субъекты права. Понятие обязательства. Способы обеспечения исполнения обязательств. Понятие договора и его содержание. Отдельные виды гражданско-правовых договоров (купля-продажа, подряд, аренда, оказание услуг).. Порядок заключения, изменения и расторжения договоров. Отдельные виды обязательств. Понятие права собственности. Основания возникновения права собственности. Понятие права интеллектуальной собственности. Интеллектуальные права (исключительные — имущественные; неимущественные; иные — право доступа, право следования). Авторское право. Смежные права. Право охраны нетрадиционных объектов интеллектуальной собственности. Ноу-хау. Патентное право. Право средств индивидуализации участников гражданского оборота. Понятие общей собственности. Имущественные и неимущественные права и способы их защиты.. Защита чести, достоинства и деловой репутации. Гражданско-правовая ответственность. Виды гражданско-правовой ответственности. Способы защиты гражданских прав.

Предпринимательство и предпринимательское право. Правовые средства государственного регулирования экономики. Организационно-правовые формы предпринимательской деятельности. Сделки. Хозяйственные товарищества. Хозяйственные общества. Производственный кооператив (артель). Унитарное предприятие. Правовое регулирование защиты предпринимательской деятельности и прав предпринимателей. Права потребителей. Защита прав потребителей при заключении договоров на оказание услуг. Сроки предъявления претензий. Защита прав потребителей. Наследование.. Правила наследования на основании завещания. Формы завещания. Наследование по закону.

### **Семейное право**

Семейные правоотношения . Брак. Брачный контракт. Порядок заключения брака. Расторжение брака. Имущественные и личные неимущественные права супругов. Права, обязанности и ответственность членов семьи.

### **Жилищное право**

Жилищные правоотношения. Реализация гражданами права на жилье.

### **Трудовое право**

Трудовой договор, порядок его заключения и расторжения. Принципы и источники трудового права. Коллективный договор. Трудовое соглашение. Занятость и безработица. Трудоустройство и занятость. Порядок взаимоотношений работников и работодателей. Рабочее время и время отдыха. Гарантии при приеме на работу. Расторжение трудового договора по инициативе

работодателя. Трудовые споры и порядок их рассмотрения Дисциплинарная ответственность работника. Защита трудовых прав. Правовые основы социальной защиты и обеспечения. Правовое регулирование труда несовершеннолетних. Льготы, гарантии и компенсации, предусмотренные трудовым законодательством для несовершеннолетних.

### **Административное право**

Административные правоотношения. Особенности административного права. Административные правоотношения. Понятие административного правоотношения. Административная ответственность. Основания административной ответственности. Меры административного наказания. Производство по делам об административных правонарушениях. Органы и способы рассмотрения административных споров

### **Уголовное право и уголовный процесс**

Понятие уголовного права. Принципы уголовного права. Действие уголовного закона.. Понятие преступления и наказания.. Основные виды преступлений. Уголовная ответственность и наказание. Уголовная ответственность несовершеннолетних. Уголовный процесс. Особенности уголовного процесса по делам несовершеннолетних. Защита прав обвиняемого, потерпевшего, свидетеля в уголовном процессе. Уголовное судопроизводство.

### **Правовое регулирование в различных сферах общественной жизни**

Пенсионная система и страхование. Правовое регулирование денежного обращения. Государство как субъект экономических отношений. Правовые средства государственного регулирования экономики.

Право на благоприятную окружающую среду и способы его защиты. Экологические правонарушения и ответственность за причинение вреда окружающей среде.

Правовое регулирование отношений в области образования. Права и обязанности субъектов образовательных правоотношений. Правила приема в образовательные учреждения профессионального образования. Порядок оказания дополнительных платных образовательных услуг. Профессиональное юридическое образование. Основные юридические профессии, особенности профессиональной юридической деятельности. Юридические профессии: судьи, адвокаты, прокуроры, нотариусы, следователи.

### **Международное право**

Понятие международного права. Источники и принципы международного права. Субъекты международного права. Международный договор. Международные документы о правах человека. Международная защита прав человека в условиях мирного и военного времени. Правозащитные организации и развитие системы прав человека. Европейский суд по правам человека. Международная защита прав детей. Международные споры и международно-правовая ответственность. Международное гуманитарное право и права человека.

### **Предмет экономической науки. Экономические системы**

Экономика и экономическая наука. Что означает термин «экономика». Экономическая наука, ее предмет. Микроэкономика и макроэкономика. Экономическая теория и прикладная экономика. Потребности. Потребности, блага и услуги, ресурсы. Ограниченность ресурсов. Свободные и экономические блага. Факторы производства и факторные доходы. Выгоды обмена. Факторы производства: труд, земля, капитал и предпринимательские способности. Факторные доходы: заработная плата, рента, процент и прибыль. Специализация и разделение труда. Выбор и альтернативная стоимость. Проблема выбора. Кривая (граница) производственных возможностей. Факторы, влияющие на форму и сдвиги кривой производственных возможностей. Закон возрастающих альтернативных издержек. Главные вопросы экономики. Собственность. Конкуренция. Значение специализации и обмена. Разделение руда, специализация и обмен. Экономическая свобода. Понятие экономической системы. Типы экономических систем. Традиционная, командная и рыночная экономические системы. Смешанная экономика. Эволюция экономических систем. Понятие собственности. Владение, пользование и распоряжение. Формы собственности.

### **Рыночная система хозяйствования**

Спрос. Величина спроса. Шкала спроса, кривая спроса. Закон спроса. Факторы, формирующие спрос. Эластичность спроса по цене. Эластичный и неэластичный спрос. Нормальные блага, товары первой необходимости и товары роскоши. Заменяющие и дополняющие товары. Предложение. Величина предложения. Кривая предложения и шкала предложения. Закон предложения. Факторы предложения. Эластичность предложения по цене. Рыночный механизм. Рыночное равновесие. Равновесная цена и равновесный объем продаж. Влияние изменений спроса и предложения на рыночное равновесие. Прямое и косвенное вмешательство государства в ценообразование. Предельные и фиксированные цены. Избыточный спрос. Избыточное предложение. Дефицит и затоваривание.

### **Производство и издержки**

Издержки, выручка, прибыль. Экономические и бухгалтерские затраты и прибыль. Амортизационные отчисления. Постоянные и переменные издержки. Реклама. Производство, производительность труда и факторы, влияющие на производительность труда.

### **Основы предпринимательства**

Экономические функции и цели фирмы, ее основные организационные формы. Роль и цели фирм в экономике. Формы предпринимательской деятельности. Бизнес-план.

### **Менеджмент и маркетинг на предприятии**

Основные принципы менеджмента. Понятие маркетинга. Реклама. Основные элементы маркетинга.

### **Конкуренция и рыночные структуры**

Влияние конкуренции на деятельность фирм. Рыночные структуры. Совершенная конкуренция. Монополия. Виды монополий. Причины возникновения монополий. Монополистическая конкуренция. Олигополия. Монополия. Картель. Ценовая дискриминация. Антимонопольное законодательство.

### **Рынки факторов производства. Рынок труда и заработная плата**

Факторы производства и факторные доходы. Выгоды обмена. Факторы производства: труд, земля, капитал и предпринимательские способности. Факторные доходы: заработная плата, рента, процент и прибыль. Труд. Рынок труда. Заработная плата и стимулирование труда. Специализация и разделение труда. Выбор и альтернативная стоимость. Проблема выбора. Кривая (граница) производственных возможностей. Факторы, влияющие на форму и сдвиги кривой производственных возможностей. Закон возрастающих альтернативных издержек. Безработица. Государственная политика в области занятости. Профсоюзы.

### **Семья в рыночной экономике**

Рациональный потребитель. Защита прав потребителя. Семейный бюджет. Источники доходов. Основные виды расходов семьи. Закон Энгеля. Реальные и номинальные доходы семьи. Неравенство доходов и его причины. Кривая Лоренца. Меры социальной поддержки. Регулирование неравенства доходов с помощью налогов. Прогрессивное налогообложение. Социальный трансферт. Бедность как экономическая проблема. Личное подсобное хозяйство. Сбережения. Страхование. Потребительское кредитование. Ипотечный кредит.

### **Деньги и банковская система**

Деньги. Возникновение и формы денег. Электронные деньги. Функции денег. Роль денег как средства обмена. Роль денег как средства измерения и как средства сбережения. Виды денег. Современные формы денежных расчетов. Инфляция. Возможные причины и последствия инфляции. Виды инфляции. Последствия инфляции. Социальные последствия инфляции. Антиинфляционные меры. Основы денежной политики государства. Банковская система. Финансовые институты. Банки и их функции. Банковская система: Центральный и коммерческие банки. Роль центрального банка. Денежно-кредитная политика: понятие, цели и задачи, инструменты. Основные операции коммерческих банков. Депозитные операции коммерческих банков. Принципы кредитования. Договор займа. Кредитный договор. Договор банковского счета и банковского вклада. Формы расчетов. Современные платежные средства. Акции, облигации и другие ценные бумаги. Фондовый рынок

### **Экономический рост и макроэкономическая нестабильность**

Понятие ВВП. Понятие ВВП и его структура. Номинальный и реальный ВВП. Экономический рост. Понятие экономического роста. Темп экономического роста. Источники экономического роста. Экономические циклы. Типы экономических циклов. Причины экономических циклов. Фазы цикла. Международная торговля. Всемирная торговая организация (ВТО). Протекционизм. Обменные курсы валют. Государственная политика в области международной торговли. Глобальные экономические проблемы. Понятие глобализации, ее выгоды и риски. Взаимосвязь глобальных проблем.

#### **Государство в экономике. Государственные финансы**

Роль государства в экономике. Общественные блага. Частные и общественные блага. Внешние эффекты. Виды налогов. Государственный бюджет. Государственные доходы и расходы. Государственный долг. Основы фискальной политики (принципы построения, основные виды налогов, методика их расчетов). Понятие ВВП. Понятие ВВП и его структура. Номинальный и реальный ВВП. Экономический рост. Понятие экономического роста. Темп экономического роста. Источники экономического роста. Экономические циклы. Типы экономических циклов. Причины экономических циклов. Фазы цикла. Всемирная торговая организация (ВТО). Протекционизм. Государственная политика в области международной торговли. Глобальные экономические проблемы. Понятие глобализации, ее выгоды и риски. Взаимосвязь глобальных проблем.

#### **Мировое хозяйство. Международная торговля**

Международная торговля. Государственная политика в области международной торговли. Глобальные экономические проблемы. Международная экономическая интеграция.

#### **Валютный рынок. Международные финансы**

Валютный рынок. Спрос и предложение валют. Валютный курс. Обменные курсы валют. Мировая валютная система. Международное движение капиталов. Внешний государственный долг.

#### **Экономика России в начале 21 века**

Особенности современной экономики России.

Рыночные преобразования в России в 90-е гг. XX. Становление современной рыночной экономики России. Содержание рыночных реформ в социальной сфере. Основные проблемы экономики России и экономическое развитие регионов. Экономическая политика России. Россия в мировой экономике.

### **2.1.8 ГЕОГРАФИЯ**

#### **НАСЕЛЕНИЕ И ХОЗЯЙСТВО МИРА. 10 КЛАСС**

##### **Современные методы географических исследований.**

Источники географической информации.

География как наука. Традиционные и новые методы географических исследований. Виды географической информации, ее роль и использование в жизни людей. Геоинформационные системы. Географическая карта – особый источник информации о действительности. Статистический метод – один из основных в географии. Этапы статистического изучения географических явлений и процессов. Виды статистических материалов. Другие способы и формы получения географической информации: экспедиции, стационарные наблюдения, камеральная обработка, опыты, моделирование. Геоинформационные системы как средство получения, обработки и представления пространственно-координированных географических данных.

##### **Политическое устройство мира.**

Многообразие стран мира и их типы. Современная политическая карта мира. Современная политическая карта как историческая категория. Завершение к началу XX в. Территориального раздела мира. Основные этапы изменения политической карты в XX и XXI вв. Современная политическая карта.

Многообразие стран на политической карте мира. Различия стран современного мира по размерам территории, численности населения, особенностям населения, особенностям

географического положения. Экономически развитые и развивающиеся страны (главные; высокоразвитые страны Западной Европы; страны переселенческого типа; ключевые страны; страны внешне ориентированного развития; новые индустриальные страны и др. группы). Классификация и типология стран мира. Унитарное и федеративное государство как формы государственного устройства. Государственный строй стран мира. Монархии и республики как основные формы правления.

Показатели уровня развития стран. Основные признаки различия развитых и развивающихся стран.

Международные организации и группировки стран в современном мире, функции и значение.

Международные отношения в современном мире. Геополитика.

### **Практические работы:**

*Нанесение на контурную карту разных типов стран по уровню социально-экономического развития. Описание политико-географического положения государства.*

### **Природа и человек в современном мире.**

Взаимодействие человечества и природы, изменение окружающей среды в прошлом и настоящем. Основные виды природных ресурсов, их размещение, крупнейшие месторождения и территориальные сочетания. Рациональное и нерациональное природопользование. Взаимодействие человечества и природы в прошлом и настоящем. Международный характер проблемы «дестабилизация окружающей среды». Природные ресурсы Земли, их виды. Ресурсообеспеченность. Природно-ресурсный потенциал разных территорий. Территориальные сочетания природных ресурсов. География природных ресурсов Земли. Основные типы природопользования. Источники загрязнения окружающей среды. Геоэкологические проблемы регионов различных типов природопользования. Пути сохранения качества окружающей среды. Оценка обеспеченности человечества основными видами природных ресурсов. Анализ карт природопользования с целью выявления районов острых геоэкологических ситуаций.

### **Практические работы**

*Оценка ресурсообеспеченности отдельных стран мира основными видами природных ресурсов.*

### **Население мира.**

Постоянный рост населения Земли, его причины и последствия. Численность, динамика населения мира и крупных регионов и стран. *Типы воспроизводства населения.* Демографическая ситуация в разных регионах и странах мира. Демографическая политика. Состав и структура населения. Возрастной и половой состав населения. Половозрастные пирамиды. Расовый и национальный состав населения. Языковые семьи и группы. География религий мира. Основные очаги этнических и конфессиональных конфликтов. Основные направления и типы миграций в мире. Географические особенности размещения населения. Формы расселения, городское и сельское население мира. Урбанизация как всемирный процесс. Специфика городских и сельских поселений. Масштабы и темпы урбанизации различных стран и регионов мира. Формы урбанизации. Ложная («трущобная») урбанизация. Характеристика трудовых ресурсов и занятости населения крупных стран и регионов мира.

### **Практические работы**

*Определение демографической ситуации и особенностей демографической политики в разных странах и регионах мира. Сравнительная оценка обеспеченности трудовыми ресурсами отдельных стран и регионов мира.*

### **География мирового хозяйства.**

Мировое хозяйство, основные этапы его развития. Отраслевая и территориальная структура хозяйства мира. Научно-техническая революция и размещение производительных сил. Факторы размещения производительных сил (техничко-экономические и организационно-экономические). Модели территориальной структуры хозяйства в разных типах стран. География важнейших отраслей производственной и непроизводственной сфер, регионов различной специализации. Ведущие страны-экспортеры основных видов продукции. Отраслевая и территориальная структура хозяйства мира. Карты промышленности и сельского хозяйства.

Промышленность мира (нефтегазовая, угольная, электроэнергетика, металлургия, машиностроение, химическая, легкая промышленность). География основных отраслей производственной и непроизводственной сфер, регионов различной специализации. Основные промышленные центры.

Сельское хозяйство, его роль в современном мире, главные тенденции развития, внутриотраслевая структура, межотраслевые связи. Земледелие. «Зеленая революция». Основные районы земледелия в мире. Животноводство. Особенности географии отдельных отраслей. Соотношение земледелия и животноводства по странам.

Мировой транспорт, его роль в размещении и развитии мирового хозяйства. Виды транспорта, их географические особенности. Основные показатели развития мирового транспорта. Международные магистрали и транспортные узлы. Ведущие экспортеры основных видов продукции. Международное географическое разделение труда.

Международная специализация крупнейших стран и регионов мира, интеграционные отраслевые и региональные союзы. Международная специализация и кооперирование – интеграционные зоны, крупнейшие фирмы и транснациональные корпорации (ТНК). Отрасли международной специализации стран и регионов мира; определяющие их факторы.

Внешние экономические связи – научно-технические, производственное сотрудничество, создание свободных экономических зон (СЭЗ). География мировых валютно-финансовых отношений. Крупнейшие международные отраслевые и региональные союзы. Мировая торговля и туризм. Международная торговля – основные направления и структура. Главные центры мировой торговли.

Анализ экономических карт. Выявление неравномерности хозяйственного освоения разных территорий. Определение международной специализации крупнейших стран и регионов мира. Установление взаимосвязей между размещением населения, хозяйства и природными условиями на конкретных территориях.

### **Практические работы:**

*Объяснение по карте направлений основных грузопотоков угля, нефти, природного газа, железной руды. Определение стран – экспортеров основных видов промышленной и сельскохозяйственной продукции, видов сырья. Характеристика отрасли промышленности.*

**РЕГИОНЫ И СТРАНЫ МИРА. 11 класс**

### **Регионы и страны мира**

Понятие о географическом регионе. Основные варианты регионального деления мира. Особенности географического положения, истории открытия и освоения, природно-ресурсного потенциала, населения, хозяйства, проблем современного социально-экономического развития крупных регионов и стран Европы, Азии, Африки, Северной и Латинской Америки, а также Австралии.

### **Практические работы**

*Объяснение взаимосвязей между размещением населения, хозяйства, природными условиями разных территорий. Составление комплексной географической характеристики стран разных типов и крупных регионов мира; определение их географической специфики.*

### **Россия в современном мире**

Россия на политической карте мира. Изменение географического положения России во времени. Характеристика современных границ государства. Современное геополитическое положение России.

Россия в мировом хозяйстве и международном географическом разделении труда; география отраслей ее международной специализации.

Характеристика современного этапа преобразований закрытой экономики прошлого в открытую экономику будущего. Россия в системе международных финансово-экономических и политических отношений.

Особенности географии и структуры международной торговли. Крупнейшие торговые партнеры России. Структура внешнеторгового баланса. Основные формы внешних экономических связей. Участие России в международных отраслевых и региональных организациях. Россия и страны

Содружества независимых государств (СНГ). Участие России в Международных социально-экономических и геоэкологических проектах.

### **Практические работы**

*Анализ и объяснение особенностей современного геополитического и геоэкономического положения России, тенденций их возможного развития. Определение роли России в производстве важнейших видов мировой промышленной и сельскохозяйственной продукции.*

### **Географические аспекты современных глобальных проблем человечества**

Природа и цивилизация. Понятие о глобальных проблемах, их типах и взаимосвязях. Географические аспекты глобальных проблем человечества в прошлом и настоящем. Сырьевая, демографическая, продовольственная, экологическая проблемы как особо приоритетные, пути их решения. Проблема преодоления отсталости развивающихся стран. Географические аспекты качества жизни населения. Роль географии в решении глобальных проблем человечества.

Геоэкология – фокус глобальных проблем человечества. Общие и специфические экологические проблемы разных регионов Земли.

### **Практические работы**

*Выявление по картам регионов с неблагоприятной экологической ситуацией, а также географических аспектов других глобальных проблем человечества. Выявление, объяснение и оценка важнейших событий международной жизни; географических аспектов различных текущих событий и ситуаций.*

## **2.1.9. ФИЗИКА**

### **10 класс**

#### **Физика и методы научного познания**

Физика как наука. Научные методы познания окружающего мира и их отличия от других методов познания. Роль эксперимента и теории в процессе познания природы. Моделирование физических явлений и процессов. Компьютерный эксперимент в физике. Научные гипотезы. Физические законы. Физические теории. Границы применимости физических законов и теорий. Принцип относительности. Основные элементы физической картины мира.

#### **Механика**

Механическое движение и его виды. Прямолинейное равноускоренное движение. Материальная точка. Система отсчета. Траектория. Путь и перемещение. Мгновенная скорость. Ускорение. Прямолинейное движение с постоянным ускорением. Графики зависимости кинематических величин от времени в равномерном и равноускоренном движениях. Движение по окружности с постоянной по модулю скоростью. Принцип относительности Галилея. Центробежное ускорение.

*Фронтальная лабораторная работа*<sup>1</sup>. Изучение движения тела по окружности под действием сил упругости и тяжести.

#### **Законы динамики**

Принцип относительности Галилея. Законы динамики. Опыты, иллюстрирующие проявление принципа относительности в механике. Первый закон Ньютона. Инерциальная система отсчета. Масса. Сила. Второй закон Ньютона. Сложение сил. Третий закон Ньютона. Гравитационные силы. Всемирное тяготение. Закон всемирного тяготения. Сила тяжести, центр тяжести. Движение под действием силы тяжести. Движение искусственных спутников. Расчет первой космической скорости. Солнечная система. Успехи механики в изучении движения небесных тел и развитии космонавтики границы применимости классической механики. Силы упругости. Закон Гука. Вес тела, движущегося с ускорением по вертикали. Невесомость. Силы трения, коэффициент трения скольжения. Принцип относительности Галилея. Границы применимости классической механики.

(Условия равновесия тел.)

#### **Законы сохранения в механике.**

Предсказательная сила законов классической механики. Импульс тела. Закон сохранения импульса. Реактивное движение. Устройство ракеты. Значение работ К.Э. Циолковского для космонавтики. Мировые достижения в освоении космического пространства. Успехи механики в



изучении движения небесных тел и развития космонавтики. Механическая работа. Потенциальная и кинетическая энергия. Закон сохранения энергии в механике. Предсказательная сила законов классической механики.

Лабораторная работа «Изучение закона сохранения механической энергии» проводится после изучения темы «Механические свойства твердых тел и материалов: упругость, прочность, пластичность» в связи с тем, что изучение данной темы позволяет более полно объяснить результаты физического эксперимента. Границы применимости классической механики.

*Фронтальная лабораторная работа 2.* Изучение закона сохранения механической энергии.

### **Молекулярная физика. Термодинамика.**

#### **Основы молекулярно - кинетической теории**

Возникновение атомистической гипотезы строения вещества и ее экспериментальные доказательства. Основные положения молекулярно-кинетической теории и их опытное обоснование. Масса и размеры молекул. Количество вещества. Моль. Постоянная Авогадро. Броуновское движение. Силы взаимодействия молекул. Строение газообразных, жидких, твердых тел. Тепловое движение молекул. Модель идеального газа. Основное уравнение молекулярно-кинетической теории идеального газа.

Тепловое равновесие. Определение температуры. Абсолютная температура как мера средней кинетической энергии теплового движения частиц вещества. Измерение температуры. Скорость молекул газа.

Давление газа. Уравнение состояния идеального газа (Менделеева – Клапейрона). Изопроцессы в газах (как частный случай уравнения состояния идеального газа). Насыщенные и ненасыщенные пары. (Зависимость температуры кипения жидкости от давления.) Влажность воздуха.

Кристаллические и аморфные тела. Механические свойства твердых тел и материалов: упругость, прочность, пластичность. Создание материалов с заданными техническими свойствами.

#### **Основы термодинамики**

Внутренняя энергия. Работа в термодинамике. Количество теплоты. Теплоемкость. Первый закон термодинамики. Применение первого закона термодинамики к изопроцессам. Адиабатный процесс.

Порядок и хаос. Необратимость тепловых процессов.

Принцип действия тепловых двигателей. КПД теплового двигателя, Направления совершенствования тепловых двигателей и повышения их КПД. Роль тепловых двигателей в народном хозяйстве. Тепловые двигатели и охрана окружающей среды.

*Фронтальная лабораторная работа 1.* Опытная проверка закона Гей-Люссака.

### **Электродинамика**

#### **Электрическое поле**

Элементарный электрический заряд. Закон сохранения электрического заряда. Закон Кулона. Электрическое поле. Напряженность электрического поля. Принцип суперпозиции полей. (Опыт Иоффе - Милликена.) Проводники в электрическом поле. Работа электрического поля при перемещении заряда, Разность потенциалов. Напряжение. Связь между напряжением и напряженностью однородного поля. Электрическая емкость. Конденсатор. Энергия электрического поля. (Диэлектрики в электрическом поле.) Диэлектрическая проницаемость.

#### **Законы постоянного тока**

Электрический ток. Носители электрического заряда в различных средах. Сила тока. Закон Ома для участка цепи. Сопротивление. Применение закона Ома для участка цепи к последовательному и параллельному соединениям проводников. Работа и мощность тока. Электродвижущая сила. Закон Ома для полной цепи. Носители электрического заряда в различных средах.

*Фронтальная лабораторная работа*

Измерение ЭДС и внутреннего сопротивления источника тока.

*Фронтальная лабораторная работа*

Изучение последовательного и параллельного соединения проводников.

## **11 класс**

### **Электродинамика**

#### **Магнитное поле тока.**

Магнитное поле тока. Взаимодействие токов. Магнитная индукция. Магнитный поток. Сила Ампера. Принцип действия электроизмерительных приборов. Громкоговоритель. Сила Лоренца.(Магнитные свойства вещества.) Ферромагнетики. (Магнитная запись и хранение информации.)

#### **Электромагнитная индукция**

Явление электромагнитной индукции. Взаимосвязь электрического и магнитных полей. Индукционное электрическое поле. Закон электромагнитной индукции. Правило Ленца. (Электродинамический микрофон.) Самоиндукция. Индуктивность. Энергия магнитного поля. Электромагнитное поле.

*Фронтальная лабораторная работа 1.* Изучение явления электромагнитной индукции.

#### **Колебания и волны**

##### **Механические колебания.**

Свободные колебания, математический маятник. Гармонические колебания. Амплитуда: Период, частота. Фаза колебаний. Вынужденные колебания. Резонанс.

*Фронтальная лабораторная работа 1.* Определение ускорения свободного падения при помощи маятника

##### **Электромагнитные колебания.**

Свободные электромагнитные колебания в контуре. Период свободных электромагнитных колебаний. Превращения энергии в колебательном контуре. Собственная частота колебаний в контуре. Вынужденные колебания. Переменный электрический ток. Генератор переменного тока. Емкость и индуктивность в цепи переменного тока. Мощность в цепи переменного тока. Резонанс в электрической цепи. Генерирование электрической энергии. Трансформатор. Передача электрической энергии и ее использование. (Развитие электроэнергетики в нашей стране.)

##### **Механические волны.**

Продольные и поперечные волны, Длина волны. Скорость распространения волны. Звуковые волны. Интерференция волн. Принцип Гюйгенса. Дифракция волн.

##### **Электромагнитные волны.**

Электромагнитные волны Волновые свойства света. Принцип радиосвязи. Телевидение. Различные виды электромагнитных излучений и их практическое применение.

#### **Оптика**

Световые лучи. Закон преломления света. Призма. Дисперсия света. Формула тонкой линзы. Получение изображения с помощью линзы. Скорость света и методы ее измерения. Электромагнитная природа света. Волновые свойства света. Интерференция света. Когерентность. Дифракция света. Дифракционная решетка. Поперечность световых волн. Поляризация света. Излучение и спектры. Шкала электромагнитных волн. Различные виды электромагнитных излучений и их практическое применение.

*Фронтальные лабораторные работы №*

1. Измерение показателя преломления стекла.
2. Измерение длины световой волны

#### **Квантовая физика и элементы астрофизики**

##### **Световые кванты**

Гипотеза Планка о квантах. Тепловое излучение. Постоянная Планка. Фотоэффект. Фотон. Уравнение Эйнштейна для фотоэффекта. Двойственная природа электромагнитного излучения (корпускулярно-волновой дуализм). Соотношение неопределенностей Гейзенберга. Принцип соответствия в физике.

##### **Атомная физика**

Планетарная модель атома. Опыты Резерфорда. Квантовые постулаты Бора. Модель атома водорода Бора. Трудности теории Бора. Квантовая механика. Гипотеза де Бройля о волновых свойствах частиц. Корпускулярно-волновой дуализм. Дифракция электронов. Лазеры.

### **Физика атомного ядра**

Модели строения атомного ядра. Радиоактивные превращения. Закон радиоактивного распада и его статистический характер. Протон-нейтронная модель строения атомного ядра. Ядерные силы. Дефект массы и энергия связи ядра. Изотопы. Деление и синтез ядер. Энергетический выход ядерных реакций. Ядерная энергетика. Влияние ионизирующей радиации на живые организмы. Доза излучения. Закон радиоактивного распада и его статистический характер. Элементарные частицы. Фундаментальные взаимодействия. Античастицы. Кварки.

Солнечная система. Звезды и источники их энергии. Современные представления о происхождении и эволюции Солнца и звезд. Галактика. Пространственные масштабы наблюдаемой вселенной. Применимость законов физики для объяснения природы космических объектов

## **2.1.10. ХИМИЯ**

### **10 класс (Органическая химия)**

#### **Введение**

Предмет органической химии. Сравнение органических соединений с неорганическими. Природные, искусственные и синтетические органические соединения. Материальное единство неорганических и органических веществ.

#### **Теория строения органических соединений**

Основные положения теории химического строения органических соединений. Классификация и номенклатура органических соединений. Углеродный скелет. Радикалы. Функциональные группы. Понятие о гомологии и гомологах, изомерии и изомерах. Изомерия структурная и пространственная. Типы связей в молекулах органических веществ (сигма- и пи- связи) и способы их разрыва.

Демонстрации. Модели молекул гомологов и изомеров органических соединений.

#### **Углеводороды и их природные источники**

Природные источники углеводородов: нефть и природный газ.

Алканы: гомологический ряд, изомерия и номенклатура алканов. Химические свойства алканов (на примере метана и этана): горение, замещение, разложение и дегидрирование. Применение алканов на основе свойств.

Алкены. Этилен, его получение (дегидрированием этана и дегидратацией этанола). Химические свойства этилена: горение, качественные реакции (обесцвечивание бромной воды и раствора перманганата калия), гидратация, полимеризация. Полиэтилен, его свойства и применение.

Применение этилена на основе свойств.

Алкадиены и каучуки. Понятие об алкадиенах как углеводородах с двумя двойными связями. Химические свойства бутадиена-1,3 и изопрена: обесцвечивание бромной воды и полимеризация в каучуки. Резина.

Алкины. Ацетилен, его получение пиролизом метана и карбидным способом. Химические свойства ацетилена: горение, обесцвечивание бромной воды, присоединение хлороводорода и гидратация. Применение ацетилена на основе свойств. Реакция полимеризации винилхлорида. Поливинилхлорид и его применение.

Бензол. Получение бензола из гексана и ацетилена. Химические свойства бензола: горение, галогенирование, нитрование. Применение бензола на основе свойств.

Демонстрации.

Горение метана, этилена, ацетилена. Отношение метана, этилена, ацетилена и бензола к раствору перманганата калия и бромной воде. Получение этилена реакцией дегидратации этанола и деполимеризации полиэтилена, ацетилена карбидным способом. Разложение каучука при нагревании, испытание продуктов разложения на непредельность. Коллекция образцов нефти и нефтепродуктов.

Лабораторные опыты.

1. Изготовление моделей молекул углеводов.
2. Определение элементного состава органических соединений.
3. Обнаружение непредельных соединений в жидких нефтепродуктах.
4. Получение и свойства ацетилена.
5. Ознакомление с коллекцией «Нефть и продукты ее переработки».

#### **Кислородсодержащие соединения и их нахождение в живой природе.**

Спирты. Получение этанола брожением глюкозы и гидратацией этилена. Гидроксильная группа как функциональная. Представление о водородной связи. Химические свойства этанола: горение, взаимодействие с натрием, образование простых и сложных эфиров, окисление в альдегид. Применение этанола на основе свойств. Алкоголизм, его последствия и предупреждение. Понятие о предельных многоатомных спиртах. Глицерин как представитель многоатомных спиртов. Качественная реакция на многоатомные спирты. Применение глицерина на основе свойств.

Каменный уголь.

Фенол. Коксохимическое производство и его продукция. Получение фенола коксованием каменного угля. Взаимное влияние атомов в молекуле фенола: взаимодействие с гидроксидом натрия и азотной кислотой. Поликонденсация фенола с формальдегидом в фенолоформальдегидную смолу. Применение фенола на основе свойств.

Альдегиды. Получение альдегидов окислением соответствующих спиртов. Химические свойства альдегидов: окисление в соответствующую кислоту и восстановление в соответствующий спирт. Применение формальдегида и ацетальдегида на основе свойств.

Карбоновые кислоты. Получение карбоновых кислот окислением альдегидов. Химические свойства уксусной кислоты: общие свойства с неорганическими кислотами и реакция этерификации. Применение уксусной кислоты на основе свойств. Высшие жирные кислоты на примере пальмитиновой и стеариновой.

Сложные эфиры и жиры. Получение сложных эфиров реакцией этерификации. Сложные эфиры в природе, их значение. Применение сложных эфиров на основе свойств.

Жиры как сложные эфиры. Химические свойства жиров: гидролиз (омыление) и гидрирование жидких жиров. Применение жиров на основе свойств.

Углеводы, их классификация: моносахариды (глюкоза), дисахариды (сахароза) и полисахариды (крахмал и целлюлоза). Значение углеводов в живой природе и в жизни человека. Понятие о реакциях поликонденсации и гидролиза на примере взаимопревращений: глюкоза  $\leftrightarrow$  полисахарид.

Глюкоза - вещество с двойственной функцией - альдегидоспирт. Химические свойства глюкозы: окисление в глюконовую кислоту, восстановление в сорбит, брожение (молочнокислое и спиртовое). Применение глюкозы на основе свойств.

Демонстрации.

Окисление спирта в альдегид. Качественная реакция на многоатомные спирты. Коллекция «Каменный уголь и продукты его переработки». Растворимость фенола в воде при обычной температуре и при нагревании. Качественные реакции на фенол. Реакция «серебряного зеркала» альдегидов и глюкозы. Окисление альдегидов и глюкозы в кислоты с помощью гидроксида меди (II). Получение уксусно-этилового и уксусно-изоамилового эфиров. Коллекция эфирных масел. Качественная реакция на крахмал.

Лабораторные опыты.

6. Свойства крахмала.
7. Свойства глюкозы.
8. Свойства этилового спирта.
9. Свойства глицерина.
10. Свойства формальдегида.
11. Свойства уксусной кислоты.
12. Свойства жиров.
13. Сравнение свойств растворов мыла и стирального порошка.

### **Азотсодержащие соединения и их нахождение в живой природе.**

Амины. Понятие об аминах. Получение ароматического амина - анилина - из нитробензола. Анилин как органическое основание. Взаимное влияние атомов в молекуле анилина: ослабление основных свойств и взаимодействие с бромной водой. Применение анилина на основе свойств.

Аминокислоты. Получение аминокислот из карбоновых кислот и гидролизом белков. Химические свойства аминокислот как амфотерных органических соединений: взаимодействие со щелочами, кислотами и друг с другом (реакция поликонденсации). Пептидная связь и полипептиды. Применение аминокислот на основе свойств.

Белки. Получение белков реакцией поликонденсации аминокислот. Первичная, вторичная и третичная структуры белков. Химические свойства белков: горение, денатурация, гидролиз и цветные реакции. Биохимические функции белков.

Демонстрации. Взаимодействие аммиака и анилина с соляной кислотой. Реакция анилина с бромной водой. Доказательство наличия функциональных групп в растворах аминокислот. Растворение и осаждение белков. Цветные реакции белков: ксантопротеиновая и биуретовая. Горение птичьего пера и шерстяной нити. Переходы: этанол → этилен → этиленгликоль → этиленгликолят меди (II); этанол → этаналь → этановая кислота.

Лабораторные опыты. 14. Свойства белков.

Практическая работа № 1. Решение экспериментальных задач на идентификацию органических соединений.

### **Биологически активные органические соединения**

Ферменты. Ферменты как биологические катализаторы белковой природы. Особенности функционирования ферментов. Роль ферментов в жизнедеятельности живых организмов и народном хозяйстве.

Витамины. Понятие о витаминах. Нарушения, связанные с витаминами: авитаминозы, гипо- и гипервитаминозы. Витамин С как представитель водорастворимых витаминов и витамин А как представитель жирорастворимых витаминов.

Гормоны. Понятие о гормонах как гуморальных регуляторах жизнедеятельности живых организмов. Инсулин и адреналин как представители гормонов. Профилактика сахарного диабета.

Лекарства. Лекарственная химия: от иатрохимии до химиотерапии. Аспирин. Антибиотики и дисбактериоз. Наркотические вещества. Наркомания, борьба с ней и профилактика.

Демонстрации. Разложение пероксида водорода каталазой сырого мяса и сырого картофеля. Коллекция СМС, содержащих энзимы. Испытание среды раствора СМС индикаторной бумагой. Иллюстрации с фотографиями животных с различными формами авитаминозов. Коллекция витаминных препаратов. Испытание среды раствора аскорбиновой кислоты индикаторной бумагой. Испытание аптечного препарата инсулина на белок. Домашняя, лабораторная и автомобильная аптечка.

### **Искусственные и синтетические органические соединения.**

Искусственные полимеры. Получение искусственных полимеров, как продуктов химической модификации природного полимерного сырья. Искусственные волокна (ацетатный шелк, вискоза), их свойства и применение.

Синтетические полимеры. Получение синтетических полимеров реакциями полимеризации и поликонденсации. Структура полимеров: линейная, разветвленная и пространственная. Представители синтетических пластмасс: полиэтилен низкого и высокого давления, полипропилен и поливинилхлорид. Синтетические волокна: лавсан, нитрон и капрон.

Демонстрации. Коллекция пластмасс и изделий из них. Коллекции искусственных и синтетических волокон и изделий из них. Распознавание волокон по отношению к нагреванию и химическим реактивам.

Лабораторные опыты 15. Ознакомление с коллекцией пластмасс, волокон и каучуков.

### **11 класс. (Общая химия)**

#### **Строение атома и периодический закон Д. И. Менделеева**

Основные сведения о строении атома. Ядро: протоны и нейтроны. Изотопы.

Электроны. Электронная оболочка. Энергетический уровень. Особенности строения электронных оболочек атомов элементов 4-го и 5-го периодов периодической системы Д. И. Менделеева (переходных элементов). Понятие об орбиталях. s- и p-орбитали. s-, p-, d-химические элементы, их положение в периодической системе. Электронные конфигурации атомов химических элементов.

Периодический закон Д.И. Менделеева в свете учения о строении атома. Открытие Д. И. Менделеевым периодического закона.

Периодическая система химических элементов Д. И. Менделеева - графическое отображение периодического закона. Физический смысл порядкового номера элемента, номера периода и номера группы. Валентные электроны. Причины изменения свойств элементов в периодах и группах (главных подгруппах).

### **Строение вещества.**

Ионная химическая связь. Катионы и анионы. Ковалентная химическая связь. Электроотрицательность. Полярная и неполярная ковалентные связи. Диполь. Полярность связи и полярность молекулы. Обменный и донорно-акцепторный механизмы образования ковалентной связи. Молекулярные и атомные кристаллические решетки.

Металлическая химическая связь. Водородная химическая связь.

Причины многообразия веществ: изомерия, гомология, аллотропия.

Дисперсные системы. Понятие о дисперсных системах.

Состав вещества и смесей. Вещества молекулярного и немолекулярного строения. Закон постоянства состава веществ.

Понятие «доля» и ее разновидности: массовая (доля элементов в соединении, доля компонента в смеси - доля примесей, доля растворенного вещества в растворе) и объемная. Доля выхода продукта реакции от теоретически возможного. Диссоциация электролитов в водных растворах. Сильные и слабые электролиты.

Явления, происходящие при растворении веществ – разрушение кристаллической решетки, диффузия, диссоциация, гидратация, гидролиз. Истинные растворы.

Демонстрации. Модель кристаллической решетки хлорида натрия. Образцы минералов с ионной кристаллической решеткой: кальцита, галита. Модели кристаллических решеток «сухого льда» (или иода), алмаза, графита (или кварца).

Лабораторные опыты.

2. Определение типа кристаллической решетки вещества и описание его свойств.

3. Ознакомление с дисперсными системами.

### **Химические реакции**

Классификация химических реакций в неорганической и органической химии. Реакции, идущие с изменением состава веществ. Скорость химической реакции. Скорость химической реакции. Зависимость скорости химической реакции от природы реагирующих веществ, концентрации, температуры, площади поверхности соприкосновения и катализатора. Реакции гомо- и гетерогенные. Понятие о катализе и катализаторах.

Обратимость химических реакций. Необратимые и обратимые химические реакции. Состояние химического равновесия для обратимых химических реакций. Способы смещения химического равновесия на примере синтеза аммиака. Растворимость и классификация веществ по этому признаку: растворимые, малорастворимые и нерастворимые вещества. Водородный показатель (рН) среды. Способы выражения концентрации.

Реакции, протекающие в растворах: реакции ионного обмена, кислотнo-основное взаимодействие в растворах. Среда водных растворов: нейтральная, кислая, щелочная.

Окислительно-восстановительные реакции. Степень окисления. Определение степени окисления по формуле соединения. Понятие об окислительно-восстановительных реакциях. Окисление и восстановление, окислитель и восстановитель.

Электролиз. Электролиз как окислительно-восстановительный процесс. Электролиз расплавов и растворов на примере хлорида натрия. Практическое применение электролиза. Электролитическое получение алюминия.

Демонстрации. Превращение красного фосфора в белый. Модели молекул *n*-бутана и изобутана. Зависимость скорости реакции от природы веществ на примере взаимодействия растворов различных кислот одинаковой концентрации с одинаковыми гранулами цинка и взаимодействия одинаковых кусочков разных металлов (магния, цинка, железа) с соляной кислотой. Взаимодействие растворов серной кислоты с растворами тиосульфата натрия различной концентрации и температуры. Модель кипящего слоя. Разложение пероксида водорода с помощью катализатора (оксида марганца (IV)) и каталазы сырого мяса и сырого картофеля. Примеры необратимых реакций, идущих с образованием осадка, газа или воды. Взаимодействие лития и натрия с водой. Получение оксида фосфора (V) и растворение его в воде; испытание полученного раствора лакмусом. Испытание растворов электролитов и неэлектролитов на предмет диссоциации. Зависимость степени электролитической диссоциации уксусной кислоты от разбавления раствора. Гидролиз карбида кальция. Гидролиз карбонатов щелочных металлов и нитратов цинка или свинца (II). Простейшие окислительно-восстановительные реакции: взаимодействие цинка с соляной кислотой и железа с раствором сульфата меди (II). Модель электролизера. Модель электролизной ванны для получения алюминия.

Лабораторные опыты.

4. Реакция замещения меди железом в растворе медного купороса.

5. Реакции, идущие с образованием осадка, газа и воды.

6. Получение кислорода разложением пероксида водорода с помощью оксида марганца (IV) и каталазы сырого картофеля.

7. Получение водорода взаимодействием кислоты с цинком.

#### **Вещества и их свойства.**

Металлы. Электрохимический ряд напряжений металлов. Общие способы получения металлов.

Коррозия металлов. Способы защиты металлов от коррозии.

Неметаллы. Сравнительная характеристика галогенов как наиболее типичных представителей неметаллов. Окислительные свойства неметаллов (взаимодействие с металлами и водородом). Восстановительные свойства неметаллов (взаимодействие с более электроотрицательными неметаллами и сложными веществами-окислителями).

Кислоты неорганические и органические. Классификация кислот. Химические свойства кислот: взаимодействие с металлами, оксидами металлов, гидроксидами металлов, солями, спиртами (реакция этерификации). Особые свойства азотной и концентрированной серной кислоты.

Основания неорганические и органические. Основания, их классификация. Химические свойства оснований: взаимодействие с кислотами, кислотными оксидами и солями. Разложение нерастворимых оснований.

Соли. Классификация солей: средние, кислые и основные. Химические свойства солей: взаимодействие с кислотами, щелочами, металлами и солями. Представители солей и их значение. Хлорид натрия, карбонат кальция, фосфат кальция (средние соли); гидрокарбонаты натрия и аммония (кислые соли); гидрокарбонат меди (II) - малахит (основная соль).

Качественные реакции на хлорид-, сульфат- и карбонат-анионы, катион аммония, катионы железа (II) и (III).

Демонстрации. Коллекция образцов металлов. Взаимодействие натрия и сурьмы с хлором, железа с серой. Горение магния и алюминия в кислороде. Взаимодействие щелочноземельных металлов с водой. Взаимодействие натрия с этанолом, цинка с уксусной кислотой. Аллюминотермия. Взаимодействие меди с концентрированной азотной кислотой. Результаты коррозии металлов в зависимости от условий ее протекания. Коллекция образцов неметаллов. Взаимодействие хлорной воды с раствором бромида (иодида) калия. Коллекция природных органических кислот. Разбавление концентрированной серной кислоты. Взаимодействие концентрированной серной кислоты с сахаром, целлюлозой и медью. Образцы природных минералов, содержащих хлорид натрия, карбонат кальция, фосфат кальция и гидрокарбонат меди (II). Образцы пищевых продуктов, содержащих гидрокарбонаты натрия и аммония, их способность к разложению при нагревании. Гашение соды уксусом. Качественные реакции на катионы и анионы.

Лабораторные опыты.

8. Испытание растворов кислот, оснований и солей индикаторами.

9. Взаимодействие соляной кислоты и раствора уксусной кислоты с металлами.

10. Взаимодействие соляной кислоты и раствора уксусной кислоты с основаниями.

11. Взаимодействие соляной кислоты и раствора уксусной кислоты с солями.

12. Получение и свойства нерастворимых оснований.

13. Ознакомление с коллекциями: а) металлов; б) неметаллов; в) кислот; г) оснований; д) минералов и биологических материалов, содержащих некоторые соли.

### **2.1.11. БИОЛОГИЯ**

#### **10 класс**

##### **Биология как наука. Методы научного познания.**

Объект изучения биологии – живая природа. Отличительные признаки живой природы: уровневая организация и эволюция. Основные уровни организации живой природы. Биологические системы. Современная естественнонаучная картина мира. Роль биологических теорий, идей, гипотез в формировании современной естественнонаучной картины мира. Методы познания живой природы. Значение биологической науки для сельского хозяйства, промышленности, медицины, гигиены, охраны природы.

##### **Демонстрации**

Биологические системы

Организм – единое целое. Многообразие организмов.

Уровни организации живой природы

Методы познания живой природы. Наблюдение клеток растений, животных под микроскопом на готовых микропрепаратах и их описание; сравнение строения клеток растений и животных, приготовление и описание микропрепаратов клеток растений.

##### **Основы цитологии**

Основные положения клеточной теории. Роль клеточной теории в становлении современной естественнонаучной картины мира. Развитие знаний о клетке (Р.Гук, Р.Вирхов, К.Бэр, М.Шлейден и Т.Шванн). Клетка – структурная и функциональная единица живого. Строение и функции ядра, цитоплазмы и ее основных органоидов. Особенности строения клеток прокариот, эукариот. Вирусы – неклеточные формы.

Содержание химических элементов в клетке. Вода и другие неорганические вещества, их роль в жизнедеятельности клетки. Органические вещества: липиды, АТФ, биополимеры (углеводы, белки, нуклеиновые кислоты), их роль в клетке и организме человека. Ферменты, их роль в процессах жизнедеятельности. Самоудвоение ДНК.

Обмен веществ и превращение энергии – основа жизнедеятельности клетки. Энергетический обмен в клетке и его сущность. Значение АТФ в энергетическом обмене.

Пластический обмен. Фотосинтез. Пути повышения продуктивности сельскохозяйственных растений. Биосинтез белков. Значение постоянства числа и формы хромосом в клетках. Ген. Генетический код. Ген и его роль в – биосинтезе. Код ДНК. ДНК – носитель наследственной информации. Реакции матричного синтеза. Взаимосвязь процессов пластического и энергетического обмена.

Демонстрация микропрепаратов клеток растений и животных, модели клетки, опытов, иллюстрирующих процесс фотосинтеза, модели аппликации «Синтез белка». Строение молекулы белка. Строение молекулы ДНК. Строение клетки. Строение клеток прокариот и эукариот. Хромосомы, строение и функции. Удвоение молекулы ДНК.

##### **Лабораторные работы**

№ 1. Изучение растительной, животной, грибной и бактериальной клеток под микроскопом, работа с моделью – аппликацией.

№2. Плазмолиз и деплазмолиз в клетках эпидермиса лука.

№3 Роль ферментов и АТФ в клеточном метаболизме.

##### **Размножение и индивидуальное развитие организмов**



Деление клетки, мейоз и оплодотворение — основа размножения и индивидуального развития организмов. Деление клетки и его значение. Подготовка клетки к делению. Удвоение молекул ДНК- Хромосомы, их гаплоидный и диплоидный набор, постоянство числа и формы.

Половое и бесполое размножение организмов. Половые клетки. Мейоз. Развитие яйцеклеток и сперматозоидов. Оплодотворение и его значение. Индивидуальное развитие организма (онтогенез). Индивидуальное развитие человека. Репродуктивное здоровье. Искусственное оплодотворение у растений и животных.

Развитие зародыша (на примере животных). Причины нарушений развития организмов. Постэмбриональное развитие. Вредное влияние алкоголя и никотина на развитие организма человека и на развитие зародыша человека.

### **Основы генетики.**

Генетика – наука о закономерностях, наследственности и изменчивости. Основные закономерности наследственности и изменчивости организмов и их цитологические основы. Предмет, задачи и методы генетики. Моно- и дигибридное скрещивание. Законы наследственности, установленные Г. Менделем, основоположником генетики. Доминантные и рецессивные признаки. Аллельные гены. Фенотип и генотип. Гомозигота и гетерозигота. Генетическая терминология и символика. Единообразие первого поколения.

Промежуточный характер исследования. Закон расщепления признаков. Статистический характер явлений расщепления. Цитологические основы единообразия первого поколения и расщепления признаков во втором поколении. Закон независимого наследования и его цитологические основы.

Сцепленное наследование. Нарушение сцепления. Перекрест хромосом.

Генотип как целостная исторически сложившаяся система. Генетика пола (ознакомление). Хромосомная теория наследственности. Современные представления о гене и геноме.

Значение генетики для медицины и здравоохранения. Вредное влияние никотина, алкоголя и наркотиков на наследственность человека.

Роль генотипа и условий внешней среды в формировании фенотипа. Наследственность и изменчивость – свойства организма, наследственная и ненаследственная изменчивость. Модификационная изменчивость. Норма реакции. Статистические закономерности модификационной изменчивости.

Мутации, их причины. Закон гомологических рядов в наследственной изменчивости. Н. И. Вавилова. Экспериментальное получение мутаций.

Мутации как материал для искусственного и естественного отбора. Загрязнение природной среды мутагенами и его последствия.

Генетика и теория эволюции. Генетика популяций. Формы естественного отбора: движущий и стабилизирующий. Использование ЭВМ в биологических исследованиях (ознакомление). Биотехнология, ее достижения. Этические аспекты развития некоторых исследований в биотехнологии (клонирование человека).

### Демонстрации

Многообразие организмов

Обмен веществ и превращения энергии в клетке

Фотосинтез

Деление клетки (митоз, мейоз)

Способы бесполого размножения

Половые клетки

Оплодотворение у растений и животных

Индивидуальное развитие организма

Моногибридное скрещивание

Дигибридное скрещивание

Лабораторная работа №4 «Модификационная изменчивость и мутационная »

Лабораторная работа №5 «Закон гомологических рядов»

## **11 класс**

### **Основы селекции растений и животных.**

Генетические основы селекции растений, животных и микроорганизмов. Понятия сорта растений, породы животных, штамма микроорганизмов.

Селекция растений. Основные методы селекции растений: гибридизация, искусственный отбор, инбридинг, аутбридинг, полиплоидия, отдалённая гибридизация. Явление гетерозиса. Гипотезы, объясняющие гетерозис. Онтогенетический метод у растений: метод предварительного вегетативного сближения, метод посредника, метод направленного воспитания сеянцев, метод опыления смесью пыльцы. Н.И.Вавилов о центрах многообразия происхождения культурных растений. Достижения селекции растений в стране.

Селекция животных. Метод анализа хозяйственно-ценных признаков у животных производителей. Особенности селекции животных. Одомашнивание. Типы скрещивания и методы разведения животных. Отдалённая гибридизация у домашних животных. Достижения селекции животных в стране.

Селекция микроорганизмов. Методы получения новых штаммов м/о: мутагенез, искусственный отбор, использование селективных сред, подбор оптимальных условий для выращивания. Получение антибиотиков, ферментных препаратов, кормовых дрожжей, аминокислот в микробиологической промышленности.

Основные направления развития биотехнологии: клеточная инженерия, генная инженерия, клонирование. Достижения биотехнологии. Этические аспекты развития некоторых исследований в области технологии клонирования человека. Применение генно-инженерных методов в растениеводстве. Значение генетики для медицины и селекции. Наследственные болезни человека, их причины и профилактика.

Схема получения трансгенных растений с встроенной биологической защитой против насекомых-вредителей. Биотехнология в животноводстве: получение соматотропинов генно-инженерным способом, получение трансгенных животных, клонирование, ксенотрансплантация.

Проведение биологических исследований: выявление признаков сходства зародышей человека и других млекопитающих как доказательство их родства, источников мутагенов в окружающей среде (косвенно) и оценка возможных последствий их влияния на собственный организм.

### **Эволюционное учение**

Развитие эволюционной идеи до 19 века. Фалес, Гераклит, Эмпедокл, Демокрит, Анаксагор, Платон, Аристотель, Парацельс, Лейбниц, Бонне, Линней, Бюффон, Эразм Дарвин. Развитие эволюционной идеи в 19 веке. Ламарк, Сент-Илер, Кювье. Концепции, объясняющие возникновение органической целесообразности: креационизм, трансформизм, ламаркизм, дарвинизм.

Основные положения теории Дарвина. Учение Дарвина об изменчивости: определённая изменчивость, изменчивость при упражнении и неупражнении органов, неопределённая изменчивость, почковые вариации у растений, скрещивание как источник изменчивости, коррелятивная изменчивость, компенсационная изменчивость. Учение Дарвина об искусственном отборе: бессознательный искусственный отбор и методический отбор. Учение Дарвина о естественном отборе. Борьба за существование: внутривидовая борьба и межвидовая борьба; борьба с неблагоприятными условиями среды. Вид, его критерии. Процесс видообразования по Дарвину. Дивергенция. Результаты эволюции: приспособленность организмов, многообразие видов.

Синтетическая теория эволюции. Роль отечественных учёных в создании этой теории. Микроэволюция. Роль эволюционной теории в формировании современной естественнонаучной картины мира.

Популяция – структурная единица вида и эволюции. Движущие силы эволюции, их влияние на генофонд популяции. Критерии вида, их относительность. Генетика популяций. Стабилизирующее скрещивание. Закон Харди-Вайнберга. Дрейф генов. Популяционные волны. Естественный отбор – движущий фактор эволюции. Формы естественного отбора: движущий,

стабилизирующий, дизруптивный, частотно-зависимый, половой отбор. Плата за отбор. Генетический груз: мутационный груз, сегрегационный груз, субституционный груз.

Изоляция как пусковой механизм видообразования. Типы изоляций: первичная (пространственная и временная) и вторичная (репродуктивная). Пути и способы видообразования: аллотропическое, симпатрическое, дивергентное, видообразования.

Макроэволюция. Доказательства эволюции органического мира: данные палеонтологии, эмбриологии, сравнительной анатомии, цитологии, генетики, селекции. Основные направления эволюционного процесса: ароморфоз, идиоадаптация, морфофизиологический регресс. Соотношение различных направлений эволюции. Биологический прогресс и регресс.

#### Демонстрации

Критерии вида

Популяция – структурная единица вида, единица эволюции

Движущие силы эволюции

Возникновение и многообразие приспособлений у организмов

Образование новых видов в природе

Лабораторная работа №1 Выявление приспособлений у организмов к среде обитания

#### **Возникновение жизни на Земле**

Развитие представлений о возникновении жизни. Опыты Ф.Реди, Л. Пастера. Гипотезы о происхождении жизни. Современные взгляды на возникновение жизни. Теория Опарина – Холдейна. Усложнение живых организмов на земле в процессе эволюции. Отличительные признаки живого.

Краткая история развития органического мира с указанием основных ароморфозов и идиоадаптаций. Ранние этапы эволюции живых систем. Эволюция животного и растительного мира по эрам.

Доказательства животного происхождения человека. Основные этапы антропогенеза. Движущие силы антропогенеза: биологические и социальные факторы. Специфические черты строения и жизнедеятельности человека. Этническая антропология (расоведение).

#### **Происхождение человека. Гипотезы происхождения человека. Эволюция человека.**

Ч. Дарвин о происхождении человека от животных. Движущие силы антропогенеза: социальные и биологические факторы. Ведущая роль законов общественной жизни о социальном прогрессе человечества. Древнейшие, древние и ископаемые люди современного типа.

Человеческие расы, их происхождение. Антинаучная реакционная сущность социального дарвинизма и расизма.

#### **Основы экологии**

Живые организмы и среда их обитания. Экологические факторы. Абиотические факторы: свет, температура, влажность, солёность среды, кислород. Приспособление к сезонному ритму. Фотопериодизм. Раздражимость и движение организмов. Формы проявления раздражимости у организмов, не имеющих нервной системы: таксисы, тропизмы, настии, нутации. Биотические факторы. Экологическая ниша. Правило Гаузе. Различные формы биотических связей: хищничество, конкуренция, паразитизм, симбиоз, синойкия, комменсализм, мутуализм. Антропогенные факторы. Ограничивающие факторы. Оптимальные факторы. Колебания численности и гомеостаз популяции.

Пищевые взаимоотношения организмов. Гетеротрофы и автотрофы. Цепи питания: цепь выедания, цепь разложения. Правило экологической пирамиды: пирамида чисел, пирамида биомассы, пирамида энергии. Примеры цепей питания. Круговорот веществ и превращение энергии.

Экосистемы. Видовая и пространственная структура экосистем. Биоценоз. Биогеоценоз, его структура, характерные параметры (видовое разнообразие, плотность видовых популяций, биомасса, биологическая продуктивность – первичная, вторичная), примеры (биогеоценоз хвойного леса, биогеоценоз широколиственного леса, пресноводного водоёма, болота, луга). Саморегуляция биогеоценоза. Смена биогеоценозов. Причины устойчивости и смены экосистем. Сукцессии.

Искусственные биогеоценозы: лесопарки, сады. Фитоценозы. Агробииоценоз. Отличия агроценозов от биогеоценозов. Формы охраны природы: заповедники, биосферные заповедники, заказники (ботанические, охотничьи), памятники природы. Правила поведения в природе.

#### Демонстрации

Экологические факторы и их влияние на организмы

Биологические ритмы

Межвидовые отношения: паразитизм, хищничество, конкуренция, симбиоз

Ярусность растительного сообщества

Пищевые цепи и сети

Экологическая пирамида

Круговорот веществ и превращения энергии в экосистеме

Экосистема

Агроэкосистема

Биосфера – глобальная экосистема

Круговорот углерода в биосфере

Биоразнообразие

Глобальные экологические проблемы

Последствия деятельности человека в окружающей среде

Биосфера и человек

Заповедники и заказники России

Лабораторная работа №2 Составление схем передачи веществ и энергии (цепей питания)

#### **Биосфера.**

Учение В.И. Вернадского о биосфере. Живое вещество, биогенное вещество, косное вещество, биокосное вещество. Функции живого вещества биосферы: газовая, окислительно-восстановительная, концентрационная. Свойства живого вещества: давление жизни, плотность жизни, напор жизни.

Оболочки Земли: литосфера, гидросфера, атмосфера (тропосфера, стратосфера, ионосфера). Краткая характеристика.

Биомасса поверхности суши. Биомасса почвы. Биомасса Мирового океана. Сравнительная характеристика.

Круговорот веществ и превращение энергии в биосфере. Биогенная миграция атомов. Минерализация и аккумуляция. Глобальные биогенные круговороты. Круговорот воды, углерода, кислорода, азота.

Биосфера и превращение энергии. Солнечная энергия. Радиоактивная энергия.

Понятия о ноосфере и техносфере. Современное антропогенное изменение климата. Аридизация. Парниковый эффект. Основные экологические проблемы современности. Пути решения экологических проблем.

### **2.1.12. ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА**

**Основы знаний о физической культуре, умения и навыки.**

#### **Социокультурные основы.**

*10 класс.* Физическая культура общества и человека, понятие физической культуры личности. Ценностные ориентации индивидуальной физкультурной деятельности: укрепление здоровья, физическое совершенствование и формирование здорового образа жизни. Современное Олимпийское и физкультурно-массовое движения.

*11 класс.* Спортивно-оздоровительные системы физических упражнений в отечественной и зарубежной культуре, их цели и задачи, основы содержания и формы организации.

#### **Психолого-педагогические основы.**

*10 класс.* Способы индивидуальной организации, планирования, регулирования и контроля физических нагрузок во время занятий физическими упражнениями. Основные формы и виды физических упражнений.

Понятие телосложения и характеристика его основных типов, способы составления комплексов физических упражнений из современных систем физического воспитания. Основные технико-тактические действия в избранном виде спорта.

*11 класс.* Основы организации и проведения спортивно-массовых соревнований по различным видам спорта. Особенности самостоятельной подготовки к участию в спортивно-массовых мероприятиях. Способы регулирования массы тела.

#### **Медико-биологические основы.**

*10 класс.* Роль физической культуры и спорта в профилактике заболеваний и укрепления здоровья. Основы организации двигательного режима, характеристика упражнений и подбор форм занятий в зависимости от особенностей индивидуальной учебной деятельности, самочувствия и показателей здоровья.

*11 класс.* Особенности техники безопасности и профилактики травматизма, профилактические и восстановительные мероприятия при организации и проведении спортивно-массовых и индивидуальных форм занятий физической культурой и спортом.

Вредные привычки, причины их возникновения и пагубное влияние на здоровье.

#### **Приемы саморегуляции.**

*10-11 классы.* Аутогенная тренировка. Психомышечная и психорегулирующая тренировки.

#### **Баскетбол.**

*10-11 классы.* Терминология баскетбола. Влияние игровых упражнений на развитие координационных способностей, психохимические процессы; воспитание нравственных и волевых качеств. Правила игры. Техника безопасности при занятиях баскетболом. Организация и проведение соревнований. Самоконтроль и дозирование нагрузки при занятиях баскетболом.

#### **Волейбол.**

*10-11 классы.* Терминология волейбола. Влияние игровых упражнений на развитие координационных способностей, психохимические процессы, воспитание нравственных и волевых качеств. Правила игры. Техника безопасности при занятиях волейболом. Организация и проведение соревнований. Самоконтроль и дозирование нагрузки при занятиях волейболом.

#### **Гимнастика с элементами акробатики,**

*10-11 классы.* Основы биомеханики гимнастических упражнений. Влияние гимнастических упражнений на телосложение человека. Техника безопасности при занятиях гимнастикой. Оказание первой помощи при занятиях гимнастическими упражнениями. Самоконтроль при занятиях гимнастикой.

#### **Легкая атлетика.**

*10-11 классы.* Основы биомеханики легкоатлетических упражнений. Влияние легкой атлетики на развитие двигательных качеств. Правила проведения соревнований. Техника безопасности при проведении занятий легкой атлетикой. Самоконтроль при занятиях легкой атлетикой.

### **2.1.13. ОСНОВЫ БЕЗОПАСНОСТИ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

#### **Безопасность и защита человека в опасных и чрезвычайных ситуациях**

Опасные и чрезвычайные ситуации, возникающие в повседневной жизни, и правила безопасного поведения. Правила поведения в условиях вынужденной автономии в природных условиях. Подготовка к проведению турпохода

*Практические занятия.* Разбор наиболее возможных причин попадания человека в условия вынужденного автономного существования меры профилактики и подготовка к безопасному поведению в условиях автономного существования. Отработка правил ориентирования на местности, движения по азимуту, правил обеспечения водой и питанием. Оборудование временного жилища, добыча огня.

Правила поведения в ситуациях криминогенного характера.

*Практические занятия.* Обсуждение с обучающимися наиболее возможных ситуаций при встрече с насильниками и хулиганами на улице в транспорте, общественном месте, подъезде дома, лифте. Правила безопасного поведения в местах с повышенной криминогенной опасностью: на рынке, стадионе, вокзале и др.

Уголовная ответственность несовершеннолетних. Особенности уголовной ответственности и наказания несовершеннолетних. Виды наказаний, назначаемых несовершеннолетним.

Правила поведения в общественном транспорте. Уголовная ответственность за приведение в негодность транспортных средств или нарушение правил, обеспечивающих безопасную работу транспорта. Хулиганство и вандализм, общие понятия. Виды хулиганских действий (грубое нарушение общественного порядка, повреждение чужого имущества). Уголовная ответственность за хулиганские действия и вандализм.

Правила поведения в условиях чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера.

*Практические занятия.* Краткая характеристика наиболее вероятных для данной местности и района проживания чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера. Отработка правил поведения при получении сигнала о чрезвычайной ситуации и одного из возможных вариантов, предусмотренных планом образовательного учреждения (укрытие в защитных сооружениях, эвакуация и др.).

Единая государственная система предупреждения и ликвидации чрезвычайных ситуаций (РСЧС), ее структура и задачи РСЧС история ее создания, предназначение, структура, задачи, решаемые по защите населения от чрезвычайных ситуаций. Правила и обязанности граждан в области защиты от чрезвычайных ситуаций.

Законы и другие нормативно-правовые акты Российской Федерации по обеспечению безопасности. Положения Конституции Российской Федерации, гарантирующие права и свободы человека и гражданина. Основные законы Российской Федерации, положения которых направлены на обеспечение безопасности граждан (Федеральные законы «О защите населения и территорий от чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера», «О безопасности», «О пожарной безопасности», «О безопасности дорожного движения», «Об обороне», «О гражданской обороне», «О противодействии терроризму» и др.). Краткое содержание законов, основные права и обязанности граждан.

### **Гражданская оборона — составная часть обороноспособности страны**

Гражданская оборона, основные понятия и определения, задачи гражданской обороны. Гражданская оборона, история ее создания, предназначение и задачи по обеспечению защиты населения от опасностей, возникающих при ведении боевых действий или вследствие этих действий. Организация управления гражданской обороной. Структура управления и органы управления гражданской обороной.

Современные средства поражения, их поражающие факторы, мероприятия по защите населения. Ядерное оружие, поражающие факторы ядерного взрыва. Химическое оружие, классификация отравляющих веществ (ОВ) по предназначению и воздействию на организм. Бактериологическое (биологическое) оружие. Современные средства поражения, их поражающие факторы. Мероприятия, проводимые по защите населения от современных средств поражения.

Оповещение и информирование населения об опасностях, возникающих в чрезвычайных ситуациях военного и мирного времени. Система оповещения населения о чрезвычайных ситуациях. Порядок подачи сигнала «Внимание всем!». Передача речевой информации о чрезвычайной ситуации, примерное ее содержание, действия населения по сигналам оповещения о чрезвычайных ситуациях.

Организация инженерной защиты населения от поражающих факторов чрезвычайных ситуаций мирного и военного времени. Защитные сооружения гражданской обороны. Основное предназначение защитных сооружений гражданской обороны. Виды защитных сооружений. Правила поведения в защитных сооружениях (занятие целесообразно проводить в имеющихся защитных сооружениях).

Средства индивидуальной защиты. Основные средства защиты органов дыхания и правила их использования. Средства защиты кожи. Медицинские средства защиты и профилактики.

*Практические занятия.* Отработать порядок получения и пользования средствами индивидуальной защиты.

Организация проведения аварийно-спасательных работ в зоне чрезвычайных ситуаций. Предназначение аварийно-спасательных и других неотложных работ, проводимых в зонах

чрезвычайных ситуаций. Организация и основное содержание аварийно-спасательных работ, организация санитарной обработки людей после пребывания их в зонах заражения.

Организация гражданской обороны в общеобразовательном учреждении. Организация гражданской обороны в общеобразовательном учреждении, ее предназначение. План гражданской обороны образовательного учреждения. Обязанности обучающихся.

### **Основы медицинских знаний и здорового образа жизни**

Основы медицинских знаний и профилактика инфекционных заболеваний. Сохранение и укрепление здоровья — важная часть подготовки юноши допризывного возраста к военной службе и трудовой деятельности. Здоровье человека, общие понятия и определения. Здоровье индивидуальное и общественное. Здоровье духовное и физическое. Основные критерии здоровья. Влияние окружающей среды на здоровье человека в процессе жизнедеятельности. Необходимость сохранения и укрепления здоровья — социальная потребность общества.

Основные инфекционные заболевания, их классификация и профилактика. Инфекционные заболевания, причины их возникновения, механизм передачи инфекций. Классификация инфекционных заболеваний. Понятие об иммунитете, экстренной и специфической профилактике. Наиболее характерные инфекционные заболевания, механизм передачи инфекции. Профилактика наиболее часто встречающихся инфекционных заболеваний.

Основы здорового образа жизни. Здоровый образ жизни и его составляющие. Здоровый образ жизни — индивидуальная система поведения человека, направленная на сохранение и укрепление здоровья. Общие понятия о режиме жизнедеятельности и его значение для здоровья человека. Пути обеспечения высокого уровня работоспособности. Основные элементы жизнедеятельности человека (умственная и физическая нагрузка, активный отдых, сон, питание и др.), рациональное сочетание элементов жизнедеятельности, обеспечивающих высокий уровень жизни. Значение правильного режима труда и отдыха для гармоничного развития человека, его физических и духовных качеств.

Биологические ритмы и их влияние на работоспособность человека. Основные понятия о биологических ритмах организма. Влияние биологических ритмов на уровень жизнедеятельности человека. Учет влияния биоритмов при распределении нагрузок в процессе жизнедеятельности для повышения уровня работоспособности.

Значение двигательной активности и физической культуры для здоровья человека. Значение двигательной активности для здоровья человека в процессе его жизнедеятельности. Необходимость выработки привычек к систематическим занятиям физической культурой для обеспечения высокого уровня работоспособности и долголетия. Физиологические особенности влияния закалывающих процедур на организм человека и укрепление его здоровья. Правила использования факторов окружающей природной среды для закалывания. Необходимость выработки привычки к систематическому выполнению закалывающих процедур.

Вредные привычки, их влияние на здоровье. Профилактика вредных привычек. Вредные привычки (употребление алкоголя и наркотиков, курение) и их социальные последствия. Алкоголь, влияние алкоголя на здоровье и поведение человека, социальные последствия употребления алкоголя, снижение умственной и физической работоспособности. Курение и его влияние на состояние здоровья. Табачный дым и его составные части. Влияние курения на нервную и сердечно-сосудистую системы. Пассивное курение и его влияние на здоровье. Наркотики. Наркомания и токсикомания, общие понятия и определения. Социальные последствия пристрастия к наркотикам. Профилактика наркомании, чистота и культура в быту.

### **Основы военной службы**

Вооруженные Силы Российской Федерации — защитники нашего Отечества. История создания Вооруженных Сил Российской Федерации. Организация вооруженных сил Московского государства в XIV—XV вв. Военная реформа Ивана Грозного в середине XVI в. Военная реформа Петра I, создание регулярной армии, ее особенности. Военные реформы в России во второй половине XIX в., создание массовой армии. Создание советских Вооруженных Сил, их структура и предназначение. Вооруженные Силы Российской Федерации, основные предпосылки проведения военной реформы.

Организационная структура Вооруженных Сил. Виды Вооруженных Сил, рода войск. История их создания и предназначение. Организационная структура Вооруженных Сил. Виды Вооруженных Сил и рода войск. Сухопутные войска, история создания, предназначение, рода войск, входящие в сухопутные войска. Военно-воздушные силы, история создания, предназначение, рода авиации. Войска ПВО, история создания, предназначение, решаемые задачи. Включение ПВО в состав ВВС.

Военно-морской флот, история создания, предназначение. Отдельные рода войск. Ракетные войска стратегического назначения, воздушно-десантные войска, космические войска, их предназначение, обеспечение высокого уровня боеготовности.

Функции и основные задачи современных Вооруженных Сил России, их роль и место в системе обеспечения национальной безопасности страны. Вооруженные Силы Российской Федерации — государственная военная организация, составляющая основу обороны страны. Руководство и управление Вооруженными Силами.

Другие войска, их состав и предназначение. Пограничные органы Федеральной службы безопасности, внутренние войска Министерства внутренних дел, войска гражданской обороны, их состав и предназначение.

Боевые традиции Вооруженных Сил России. Патриотизм и верность воинскому долгу — качества защитника Отечества. Патриотизм — духовно-нравственная основа личности военнослужащего — защитника Отечества, источник духовных сил воина. Преданность своему Отечеству, любовь к Родине, стремление служить ее интересам, защищать от врагов — основное содержание патриотизма. Воинский долг — обязанность Отечеству по его вооруженной защите. Основные составляющие личности военнослужащего — защитника Отечества, способного с честью и достоинством выполнить воинский долг.

Памяти поколений — дни воинской славы России. Дни воинской славы России — дни славных побед, сыгравших решающую роль в истории государства. Основные формы увековечения памяти российских воинов, отличившихся в сражениях, связанных с днями воинской славы России.

Дружба, войсковое товарищество — основа боевой готовности частей и подразделений. Особенности воинского коллектива, значение войскового товарищества в боевых условиях и повседневной жизни частей и подразделений. Войсковое товарищество — боевая традиция Российской армии и флота.

Символы воинской чести. Боевое Знамя воинской части — символ воинской чести, доблести и славы. Боевое Знамя воинской части — особо почетный знак, отличающий особенности боевого предназначения, истории и заслуг воинской части. Ритуал вручения Боевого Знамени воинской части, порядок его хранения и содержания.

Ордена — почетные награды за воинские отличия и заслуги в бою и военной службе. История государственных наград за военные отличия в России. Основные государственные награды СССР и России, звания Герой Советского Союза, Герой Российской Федерации.

Ритуалы Вооруженных Сил Российской Федерации. Ритуал приведения к военной присяге. Ритуал вручения Боевого Знамени воинской части. Порядок вручения личному составу вооружения и военной техники. Порядок проводов военнослужащих, уволенных в запас или отставку.

Основы военной службы (практические занятия на базе воинской части во внеурочное время). Основы подготовки граждан к военной службе. Начальная военная подготовка в войсках. Вводное занятие, проводимое перед началом учебных сборов на базе воинской части. Ознакомление с историей части, ее боевым путем, подвигами воинов части в военное и мирное время, боевыми традициями и задачами части, решаемыми в мирное время по подготовке к защите Отечества. Ознакомление обучающихся с расписанием занятий и распорядком дня, с требованиями к правилам безопасности во время занятий с оружием и на военной технике. Значение учебных сборов в практической подготовке обучающихся к военной службе.

Размещение и быт военнослужащих. Размещение военнослужащих, проходящих военную службу по призыву, содержание помещений. Противопожарная защита. Охрана окружающей



среды. Распределение служебного времени и повседневный порядок. Распределение времени в воинской части, распорядок дня. Подъем, утренний осмотр и вечерняя поверка. Учебные занятия, завтрак, обед и ужин. Увольнение из расположения части. Посещение военнослужащих. Суточный наряд, обязанности лиц суточного наряда. Назначение и состав суточного наряда воинской части. Подготовка суточного наряда. Организация караульной службы, обязанности часового. Организация караульной службы, общие положения. Наряд караулов, подготовка караулов. Часовой. Обязанности часового. Строевая подготовка. Отработка строевых приемов и движений без оружия. Отработка правил воинского приветствия без оружия на месте и в движении. Строй отделения. Строй взвода. Выполнение воинского приветствия в строю на месте и в движении. Огневая подготовка. Автомат Калашникова, работа частей и механизмов автомата, его чистка, смазка и хранение. Подготовка автомата к стрельбе. Правила стрельбы, ведения огня из автомата. Меры безопасности при стрельбе. Практическая стрельба. Тактическая подготовка. Основные виды боя. Действия солдата в бою, обязанности солдата в бою, передвижения солдата в бою. Команды, подаваемые на передвижение в бою, и порядок их выполнения. Выбор места для стрельбы, самоокапывания и маскировки. Физическая подготовка. Разучивание упражнений утренней физической зарядки. Проведение занятий по физической подготовке в объеме требований, предъявляемых к новому пополнению воинских частей.

## **11 КЛАСС**

### **Основы военной службы. Воинская обязанность**

Основные понятия о воинской обязанности. Воинская обязанность, определение воинской обязанности и ее содержания. Воинский учет, обязательная подготовка к военной службе, призыв на военную службу, прохождение военной службы по призыву, пребывание в запасе, призыв на военные сборы и прохождение военных сборов в период пребывания в запасе.

Организация воинского учета и его предназначение. Организация воинского учета. Первоначальная постановка граждан на воинский учет. Обязанности граждан по воинскому учету. Организация медицинского освидетельствования граждан при первоначальной постановке на воинский учет.

Обязательная подготовка граждан к военной службе. Основное содержание обязательной подготовки граждан к военной службе. Основные требования к индивидуально-психологическим и профессиональным качествам молодежи призывного возраста для комплектования различных воинских должностей (командные, операторские, связи и наблюдения, водительские и др.).

Добровольная подготовка граждан к военной службе. Основные направления добровольной подготовки граждан к военной службе. Занятие военно-прикладными видами спорта. Обучение по дополнительным образовательным программам, имеющим целью военную подготовку несовершеннолетних граждан в общеобразовательных учреждениях среднего (полного) общего образования. Обучение по программам подготовки офицеров запаса на военных кафедрах в образовательных учреждениях высшего профессионального образования.

Организация медицинского освидетельствования и медицинского обследования граждан при постановке на воинский учет. Организация медицинского освидетельствования и медицинского обследования при первоначальной постановке граждан на воинский учет. Предназначение медицинского освидетельствования. Категории годности к военной службе. Организация профессионально-психологического отбора граждан при первоначальной постановке их на воинский учет.

Увольнение с военной службы и пребывание в запасе. Увольнение с военной службы. Запас Вооруженных Сил Российской Федерации, его предназначение, порядок освобождения граждан от военных сборов.

### **Особенности военной службы.**

Правовые основы военной службы. Военная служба — особый вид федеральной государственной службы. Конституция Российской Федерации и вопросы военной службы. Законы Российской Федерации, определяющие правовую основу военной службы. Статус

военнослужащего, права и свободы военнослужащего. Льготы, предоставляемые военнослужащим, проходящим военную службу по призыву. Военные аспекты международного права.

Общевойсковые уставы Вооруженных Сил Российской Федерации — закон воинской жизни. Общевоинские уставы — нормативно-правовые акты, регламентирующие жизнь и быт военнослужащих. Устав внутренней службы Вооруженных Сил Российской Федерации, Устав гарнизонной и караульной службы Вооруженных Сил Российской Федерации, Дисциплинарный устав Вооруженных Сил Российской Федерации, Строевой устав Вооруженных Сил Российской Федерации, их предназначение и основные положения.

Военная присяга — клятва воина на верность Родине — России. Военная присяга — основной и нерушимый закон воинской жизни. История принятия военной присяги в России. Текст военной присяги. Порядок приведения военнослужащих к военной присяге. Значение военной присяги для выполнения каждым военнослужащим воинского долга.

Прохождение военной службы по призыву. Призыв на военную службу. Время призыва на военную службу, организация призыва. Порядок освобождения граждан от военной службы и предоставления отсрочек. Общие, должностные и специальные обязанности военнослужащих. Размещение военнослужащих, распределение времени и повседневный порядок жизни воинской части. Время военной службы, организация проводов военнослужащих, уволенных в запас. Воинские звания военнослужащих Вооруженных Сил Российской Федерации. Военная форма одежды.

Прохождение военной службы по контракту. Основные условия прохождения военной службы по контракту. Требования, предъявляемые к гражданам, поступающим на военную службу по контракту. Сроки военной службы по контракту. Права и льготы, предоставляемые военнослужащим, проходящим военную службу по контракту.

Права и ответственность военнослужащих. Общие права военнослужащих. Общие обязанности военнослужащих. Виды ответственности, установленной для военнослужащих (дисциплинарная, административная, гражданско-правовая, материальная, уголовная). Военная дисциплина, ее сущность и значение. Дисциплинарные взыскания, налагаемые на солдат и матросов, проходящих военную службу по призыву. Уголовная ответственность за преступления против военной службы (неисполнение приказа, нарушение уставных правил взаимоотношений между военнослужащими, самовольное оставление части и др.).

Альтернативная гражданская служба. Федеральный закон «Об альтернативной гражданской службе». Альтернативная гражданская служба как особый вид трудовой деятельности в интересах общества и государства. Право гражданина на замену военной службы по призыву альтернативной гражданской службой. Сроки альтернативной гражданской службы для разных категорий граждан. Время, которое не засчитывается в срок альтернативное гражданской службы. Подача заявлений о замене военной службы по призыву альтернативной гражданской службой.

**Военнослужащий — защитник своего Отечества. Честь и достоинство воина Вооруженных Сил**

Военнослужащий — патриот, с честью и достоинством несущий звание защитника Отечества. Основные качества военнослужащего, позволяющие ему с честью и достоинством носить свое воинское звание — защитник Отечества любовь к Родине, ее истории, культуре, традициям, народу, высокая воинская дисциплина, преданность Отечеству, верность воинскому долгу и военной присяге, готовность в любую минуту встать на защиту свободы, независимости, конституционного строя России, народа и Отечества.

Военнослужащий — специалист, в совершенстве владеющий оружием и военной техникой. Необходимость глубоких знаний устройства и боевых возможностей вверенного вооружения и военной техники, способов их использования в бою, понимание роли своей военной специальности и должности в обеспечении боеспособности и боеготовности подразделения. Потребность постоянно повышать военно-профессиональные знания совершенствовать свою

выучку и воинское мастерство, быть готовыми к грамотным высокопрофессиональным действиям в условиях современного боя.

Требования воинской деятельности, предъявляемые к моральным, индивидуально-психологическим и профессиональным качествам гражданина. Виды воинской деятельности и их особенности. Основные элементы воинской деятельности и их предназначение. Особенности воинской деятельности в различных видах Вооруженных Сил и родах войск. Общие требования воинской деятельности к военнослужащему. Необходимость повышения уровня подготовки молодежи призывного возраста к военной службе. Требования к психическим и морально-этическим качествам призывника, основные понятия о психологической совместимости членов воинского коллектива (экипажа, боевого расчета).

Военнослужащий — подчиненный, строго соблюдающий Конституцию и законы Российской Федерации, выполняющий требования воинских уставов, приказы командиров и начальников. Единоначалие — принцип строительства Вооруженных Сил Российской Федерации. Важность соблюдения основного требования, относящегося ко всем военнослужащим, — постоянно поддерживать в воинском коллективе порядок и крепкую воинскую дисциплину, воспитывать в себе убежденность в необходимости подчиняться, умение и готовность выполнять свои обязанности, беспрекословно повиноваться командирам и начальникам, при выполнении воинского долга проявлять разумную инициативу.

Как стать офицером Российской армии. Основные виды военных образовательных учреждений профессионального образования. Правила приема граждан в военные образовательные учреждения профессионального образования. Организация подготовки офицерских кадров для Вооруженных Сил Российской Федерации.

Международная (миротворческая) деятельность Вооруженных Сил Российской Федерации. Участие Вооруженных Сил Российской Федерации в миротворческих операциях как средство обеспечения национальной безопасности России. Нормативно-правовые основы участия России в миротворческих операциях. Подготовка и обучение военнослужащих миротворческого контингента.

### **Основы медицинских знаний и здорового образа жизни. Основы здорового образа жизни**

Правила личной гигиены и здоровье. Личная гигиена, общие понятия и определения. Уход за кожей, зубами и волосами. Гигиена одежды. Некоторые понятия об очищении организма.

Нравственность и здоровье. Формирование правильного взаимоотношения полов. Семья и ее значение в жизни человека. Факторы, оказывающие влияние на гармонию совместной жизни (психологический фактор, культурный фактор, материальный фактор). Качества, которые необходимо воспитать в себе молодому человеку для создания прочной семьи.

Болезни, передаваемые половым путем. Меры профилактики. Инфекции, передаваемые половым путем, формы передачи, причины, способствующие заражению ИППП. Меры профилактики. Уголовная ответственность за заражение венерической болезнью.

СПИД и его профилактика. ВИЧ-инфекция и СПИД, краткая характеристика и пути заражения. СПИД — это финальная стадия инфекционного заболевания, вызываемого вирусом иммунодефицита человека (ВИЧ). Профилактика СПИДа. Ответственность за заражение ВИЧ-инфекцией.

Семья в современном обществе. Законодательство и семья. Брак и семья, основные понятия и определения. Условия и порядок заключения брака. Личные права и обязанности супругов. Имущественные права супругов. Права и обязанности родителей.

### **Основы медицинских знаний и правила оказания первой медицинской помощи**

Первая медицинская помощь при острой сердечной недостаточности и инсульте (практические занятия). Сердечная недостаточность, основные понятия и определения. Инсульт, его возможные причины и возникновение. Первая медицинская помощь при острой сердечной недостаточности и инсульте.

Первая медицинская помощь при ранениях (практические занятия). Виды ран и общие правила оказания первой медицинской помощи. Способы остановки кровотечения. Правила наложения давящей повязки. Правила наложения жгута. Борьба с болью.

Первая медицинская помощь при травмах (практические занятия). Первая медицинская помощь при травмах опорно-двигательного аппарата. Профилактика травм опорно-двигательного аппарата. Первая медицинская помощь при черепно-мозговой травме. Первая медицинская помощь при травмах груди, живота, в области таза, при повреждении позвоночника.

Первая медицинская помощь при остановке сердца. Понятия клинической смерти и реанимации. Возможные причины клинической смерти и ее признаки. Правила проведения непрямого массажа сердца и искусственной вентиляции легких. Правила сердечно-легочной реанимации.

#### **2.1.14. МИРОВАЯ ХУДОЖЕСТВЕННАЯ КУЛЬТУРА**

### **10 КЛАСС**

#### **Художественная культура древнейших цивилизаций.**

Роль мифа в культуре:

- основа ранних представлений о мире, религии, искусстве. Древние образы и символы (Мировое дерево, Богиня - мать, Дорога и др.). Первобытная магия. Ритуал – основа синтеза слова, музыки, танца, изображения, пантомимы, костюма (татуировки), архитектурного окружения и предметной среды. Художественные комплексы Альтамиры и Стоунхенджа. Символика геометрического орнамента. Архаические основы фольклора. Миф и современность (роль мифа в массовой культуре).

Особенности художественной культуры Месопотамии: монументальность и красочность ансамблей Вавилона (зиккурат Этеменанки, ворота Иштар, дорога Процессий - свидетельство продолжения и завершения традиций древних цивилизаций Шумера и Аккада). Древний Египет - культура, ориентированная на идею Вечной жизни после смерти. Ансамбли пирамид в Гизе и храмов в Карнаке и Луксоре (мифологическая образность пирамиды, храма и их декора). Гигантизм и неизменность канона.

Опыт творческой деятельности. Поиск древних образов, символов в фольклоре, в художественной литературе, в современной жизни (мифы политики, TV и др.) и быте (привычки, суеверия и др.).

#### **Художественная культура античности.**

Идеалы красоты Древней Греции в ансамбле афинского Акрополя: синтез архитектуры, скульптуры, цвета, ритуального и театрального действия. Панафинейские праздники - динамическое воплощение во времени и пространстве мифологической, идеологической и эстетической программы комплекса. Слияние восточных и античных традиций в эллинизме (гигантизм, экспрессия, натурализм): Пергамский алтарь. Славы и величия Рима - основная идея римского форума как центра общественной жизни. Римский форум Триумфальная арка, колонна, конная статуя (Марк Аврелий), базилика, зрелищные сооружения (Колизей), храм (Пантеон) - основные архитектурные и изобразительные формы воплощения этой идеи.

Опыт творческой деятельности. Сравнительный анализ образного языка культур Древнего мира. Поиск древнегреческого и древнеримского компонента в отечественной культуре на уровне тем и сюжетов в литературе и изобразительном искусстве, пластических и типологических форм в архитектуре. Составление антологии произведений разных эпох и народов на сюжеты древнего мира и античности.

**Художественная культура средневековья.** София Константинопольская воплощение идеала божественного мироздания в восточном христианстве (воплощение догматов в архитектурной, цветовой и световой композиции, иерархии изображений, литургическом действе). Древнерусский крестово-купольный храм (архитектурная, космическая, топографическая и временная символика храма). Стилистическое многообразие воплощения единого образца: киевская (София Киевская), Владимиро-Суздальская (церковь Покрова на Нерли), новгородская (церковь Спаса на Ильине) и московская школы (от Спасского собора Спас - Андронниковского монастыря к храму Вознесения в Коломенском). Икона (специфика символического языка и образности) и иконостас. Творчество Ф. Грека (росписи церкви Спаса Преображения на Ильине в Новгороде, иконостас Благовещенского собора в Кремле) и А. Рублева ("Троица"). Ансамбль московского Кремля - символ национального единения, образец гармонии традиционных форм и новых строительных приёмов.

Монастырская базилика как средоточие культурной жизни романской эпохи (идеалы аскетизма, антагонизм духовного и телесного, синтез культуры религиозной и народной). Готический собор как образ мира. Идея божественной красоты мироздания как основа синтеза каркасной конструкции, скульптуры, света и цвета (витраж), литургической драмы. Региональные школы Западной Европы (Италия, Испания, Англия и др.).

Монодический склад средневековой музыкальной культуры (григорианский хорал, знаменный распев).

Опыт творческой деятельности. Выявление общности и различий средневековых культур разных стран и регионов. Поиск образов средневековой культуры в искусстве последующих эпохи и их интерпретация. Участие в дискуссии «Восток глазами Запада».

**Средневековая культура Востока** Модель Вселенной Древней Индии - ступа в Санчи и храм КандарьяМахадева в Кхаджурахо как синтез ведических, буддийских и индуистских религиозных и художественных систем. "Скульптурное" мышление древних индийцев. Отражение мифологических представлений майя и ацтеков в архитектуре и рельефе. Комплекс в Паленке (дворец, обсерватория, «Храм Надписей» как единый ансамбль пирамиды и мавзолея); Теночтитлан (реконструкция столицы империи ацтеков по описаниям и археологическим находкам).

Мусульманский образ рая в комплексе Регистана (Древний Самарканд) - синтез монументальной архитектурной формы и изменчивого, полихромного узора.

Воплощение мифологических (космизм) и религиозно - нравственных (конфуцианство, даосизм) представлений Китая в ансамбле храма Неба в Пекине. Сплав философии (дзен - буддизм) и мифологии (синтоизм) в садовом искусстве Японии (сад камней Реандзи в Киото).

Художественные образы Древнего мира, античности и средневековья в культуре последующих эпох.

Опыт творческой деятельности. Участие в дискуссии «Восток глазами Запада».

**Художественная культура Возрождения.** Возрождение в Италии. Флоренция - воплощение ренессансной идеи создания «идеального» города (Данте, Джотто, Ф. Брунеллески, Л.Б. Альберти, литературно - гуманистический кружок Лоренцо Медичи). Титаны Возрождения (Леонардо да Винчи, Рафаэль, Микеланджело, Тициан). Северное Возрождение. Пантеизм - религиозно - философская основа Гентского алтаря Я. Ван Эйка. Идеи Реформации и мастерские гравюры А. Дюрера. Придворная культура французского Ренессанса - комплекс Фонтенбло. Роль полифонии в развитии светских и культовых музыкальных жанров. Театр В. Шекспира - энциклопедия человеческих страстей. Историческое значение и вневременная художественная ценность идей Возрождения.

Опыт творческой деятельности. Сравнительный анализ произведений разных авторов и регионов. Участие в дискуссии на тему актуальности идей Возрождения и гуманистических идеалов. Просмотр и обсуждение киноверсий произведений Шекспира.

## **11 КЛАСС**

**Художественная культура XVII - XVIII вв.** Стили и направления в искусстве Нового времени - проблема многообразия и взаимовлияния. Изменение мировосприятия в эпоху барокко: гигантизм, бесконечность пространственных перспектив, иллюзорность, патетика и экстаз как проявление трагического и пессимистического мировосприятия. Архитектурные ансамбли Рима (площадь Святого Петра Л. Бернини), Петербурга и его окрестностей (Зимний дворец, Петергоф.Ф.-Б. Растрелли) - национальные варианты барокко. Пафос грандиозности в живописи П.-П. Рубенса. Творчество Рембрандта Х. ван Рейна как пример психологического реализма XVII в. в живописи. Расцвет гомофонно-гармонического стиля в опере барокко («Орфей» К. Монтеверди). Высший расцвет свободной полифонии (И.-С. Бах).

Классицизм - гармоничный мир дворцов и парков Версаля. Образ идеального города в классицистических и ампирных ансамблях Парижа и Петербурга. От классицизма к академизму в живописи на примере произведений Н. Пуссена, Ж. -Л. Давида, К.П. Брюллова, А.А. Иванова. Формирование классических жанров и принципов симфонизма в произведениях мастеров

Венской классической школы: В.-А. Моцарт («Дон Жуан»). Л. ван Бетховен (Героическая симфония, Лунная соната).

Романтический идеал и его отображение в камерной музыке («Лесной царь» Ф. Шуберта), и опере («Летучий голландец» Р. Вагнера). Романтизм в живописи: религиозная и литературная тема у прерафаэлитов, революционный пафос Ф. Гойи и Э. Делакруа, образ романтического героя в творчестве О. Кипренского. Зарождение русской классической музыкальной школы (М.И. Глинка).

Социальная тематика в живописи реализма: специфика французской (Г. Курбе, О. Домье) и русской (художники - передвижники, И. Е. Репин, В. И. Суриков) школ. Развитие русской музыки во второй половине XIX в. (П. И. Чайковский).

Опыт творческой деятельности. Подготовка рефератов и эссе по персоналиям. Сравнительный анализ художественных стилей, национальных вариантов внутри единого стилевого направления. Участие в дискуссии о роли художественного языка в искусстве, соотношении искусства и реальной жизни («реализм без границ»).

**Художественная культура XIX в.** Основные направления в живописи конца XIX века: абсолютизация впечатления в импрессионизме (К. Моне); постимпрессионизм: символическое мышление и экспрессия произведений В. ван Гога и П. Гогена, «синтетическая форма» П. Сезанна. Синтез искусств в модерне: собор Святого Семейства А. Гауди и особняки В. Орта и Ф. О. Шехтеля. Символ и миф в живописи (цикл «Демон» М. А. Врубеля) и музыке («Прометей» А. Н. Скрябина).

Опыт творческой деятельности. Посещение и обсуждение выставок, спектаклей и др. с целью определения личной позиции в отношении современного искусства. Подготовка сообщений, рецензий, эссе. Участие в дискуссии о современном искусстве, его роли, специфике, и направлениях.

**Художественная культура XX в.** Художественные течения модернизма в живописи XX века: деформация и поиск устойчивых геометрических форм в кубизме (П. Пикассо), отказ от изобразительности в абстрактном искусстве (В. Кандинский), иррационализм подсознательного в сюрреализме (С. Дали). Архитектура XX в.: башня III Интернационала В.Е. Татлина, вилла «Савой» в Пуасси Ш.-Э. Ле Корбюзье, музей Гуггенхайма Ф.-Л. Райта, ансамбль города Бразилиа О. Нимейера. Театральная культура XX века: режиссерский театр К. С. Станиславского и В. И. Немировича-Данченко и эпический театр Б. Брехта. Стилистическая разнородность в музыке XX века: от традиционализма до авангардизма и постмодернизма (С.С. Прокофьев, Д.Д. Шостакович, А.Г. Шнитке). Синтез искусств - особенная черта культуры XX века: кинематограф («Броненосец Потёмкин» СМ. Эйзенштейна, «Амаркорд» Ф. Феллини), виды и жанры телевидения, дизайн, компьютерная графика и анимация, мюзикл («Юнона и Авось» Марка Захарова и Алексея Рыбникова). Рок-музыка (Битлз - «Жёлтая подводная лодка, ПинкФлойд - «Стена»); электро-акустическая музыка (лазерное шоу Ж.-М. Жарра). Массовое искусство.

Опыт творческой деятельности. Просмотр и обсуждение выставок, спектаклей и др. с целью определения личной позиции в отношении современного искусства. Подготовка сообщений, рецензий, эссе. Участие в дискуссии о современном искусстве, его роли, специфике, и направлениях.

### **2.1.15. АСТРОНОМИЯ**

НА ОСНОВАНИИ ПИСЬМА МИНИСТЕРСТВА ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

от 20 июня 2017 г. N ТС-194/08

«ОБ ОРГАНИЗАЦИИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА "АСТРОНОМИЯ"»

В учебный план 11 класс внесён предмет «Астрономия».

Астрономия - одна из древнейших естественных наук - относится к областям человеческих знаний, получившим динамичное развитие в XXI веке. Изучение астрономии влияет на формирование и расширение представлений человека о мире и Вселенной.

В качестве обязательного для изучения учебного предмета астрономия включается в содержание среднего общего образования, направленное в том числе на изучение достижений современной науки и техники, формирование основ знаний о методах, результатах исследований, фундаментальных законах природы небесных тел. Наряду с другими учебными предметами ее изучение будет способствовать формированию естественнонаучной грамотности и развитию познавательных способностей обучающихся.

Изучение учебного предмета "Астрономия" как обязательного в общеобразовательных организациях Российской Федерации вводится с 2017/18 учебного года по мере создания в образовательных организациях соответствующих условий.

### **Предмет астрономии**

Роль астрономии в развитии цивилизации. Эволюция взглядов человека на Вселенную. Геоцентрическая и гелиоцентрическая системы. Особенности методов познания в астрономии. Практическое применение астрономических исследований. История развития отечественной космонавтики. Первый искусственный спутник Земли, полет Ю.А. Гагарина. Достижения современной космонавтики.

#### **Основы практической астрономии**

**НЕБЕСНАЯ СФЕРА. ОСОБЫЕ ТОЧКИ НЕБЕСНОЙ СФЕРЫ. НЕБЕСНЫЕ КООРДИНАТЫ.** Звездная карта, созвездия, использование компьютерных приложений для отображения звездного неба. Видимая звездная величина. Суточное движение светил. **СВЯЗЬ ВИДИМОГО РАСПОЛОЖЕНИЯ ОБЪЕКТОВ НА НЕБЕ И ГЕОГРАФИЧЕСКИХ КООРДИНАТ НАБЛЮДАТЕЛЯ.** Движение Земли вокруг Солнца. Видимое движение и фазы Луны. Солнечные и лунные затмения. Время и календарь.

#### **Законы движения небесных тел**

Структура и масштабы Солнечной системы. Конфигурация и условия видимости планет. Методы определения расстояний до тел Солнечной системы и их размеров. **НЕБЕСНАЯ МЕХАНИКА. ЗАКОНЫ КЕПЛЕРА. ОПРЕДЕЛЕНИЕ МАСС НЕБЕСНЫХ ТЕЛ. ДВИЖЕНИЕ ИСКУССТВЕННЫХ НЕБЕСНЫХ ТЕЛ.**

#### **Солнечная система**

Происхождение Солнечной системы. Система Земля–Луна. Планеты земной группы. Планеты-гиганты. Спутники и кольца планет. Малые тела солнечной системы. **АСТЕРОИДНАЯ ОПАСНОСТЬ.**

#### **Методы астрономических исследований**

Электромагнитное излучение, космические лучи и **ГРАВИТАЦИОННЫЕ ВОЛНЫ** как источник информации о природе и свойствах небесных тел. Наземные и космические телескопы, принцип их работы. Космические аппараты. Спектральный анализ. Эффект Доплера. **ЗАКОН СМЕЩЕНИЯ ВИНА. ЗАКОН СТЕФАНА – БОЛЬЦМАНА.**

#### **Звезды**

Звезды: основные физико-химические характеристики и их взаимная связь. Разнообразие звездных характеристик и их закономерности. Определение расстояния до звезд, параллакс. **ДВОЙНЫЕ И КРАТНЫЕ ЗВЕЗДЫ.** Внесолнечные планеты. **ПРОБЛЕМА СУЩЕСТВОВАНИЯ ЖИЗНИ ВО ВСЕЛЕННОЙ.** Внутреннее строение и источники энергии звезд. Происхождение химических элементов. **ПЕРЕМЕННЫЕ И ВСПЫХИВАЮЩИЕ ЗВЕЗДЫ. КОРИЧНЕВЫЕ КАРЛИКИ.** Эволюция звезд, ее этапы и конечные стадии.

Строение Солнца, солнечной атмосферы. Проявление солнечной активности: пятна, вспышки, протуберанцы. Периодичность солнечной активности. **РОЛЬ МАГНИТНЫХ ПОЛЕЙ НА СОЛНЦЕ.** Солнечно-земные связи.

#### **Наша Галактика–Млечный путь**

Состав и структура Галактики. **ЗВЕЗДНЫЕ СКОПЛЕНИЯ.** Межзвездный газ и пыль. Вращение Галактики. **ТЕМНАЯ МАТЕРИЯ.**

#### **Галактики. Строение и эволюция Вселенной**

Открытие других галактик. Многообразие галактик и их основные характеристики. Сверхмассивные черные дыры и активность галактик. Представление о космологии. Красное смещение. Закон Хаббла. ЭВОЛЮЦИЯ ВСЕЛЕННОЙ. Большой взрыв. Реликтовое излучение. ТЕМНАЯ ЭНЕРГИЯ.

### **Требования к уровню подготовки выпускников**

**В результате изучения астрономии на базовом уровне ученик должен:**

#### **Знать/понимать:**

- смысл понятий: геоцентрическая и гелиоцентрическая система, видимая звездная величина, созвездие, противостояние и соединение планет, комета, астероид, метеор, метеорит, планета, спутник, звезда, Солнечная система, Галактика, Вселенная, всемирное и поясное время, внесолнечная планета (экзопланета) спектральная классификация звезд, параллакс, реликтовое излучение, Большой взрыв, черная дыра;
- смысл физических величин: парсек, световой год, астрономическая единица, звездная величина;
- смысл физического закона Хаббла;
- основные этапы освоения космического пространства;
- гипотезы происхождения Солнечной системы;
- основные характеристики и строение Солнца, солнечной атмосферы;
- размеры Галактики, положение и период обращения Солнца относительно центра Галактики;

#### **Уметь:**

- приводить примеры роли астрономии в развитии цивилизации, использования методов исследований в астрономии, различных диапазонов электромагнитных излучений для получения информации об объектах Вселенной, получения астрономической информации с помощью космических аппаратов и спектрального анализа, влияния солнечной активности на Землю;
- описывать и объяснять различия календарей, условия наступления солнечных и лунных затмений, фазы Луны, суточные движения светил, причины возникновения приливов и отливов; принцип действия оптического телескопа, взаимосвязь физико-химических характеристик звезд с использованием диаграммы «цвет-светимость», физические причины, определяющие равновесия звезд, источник энергии звезд и происхождение химических элементов, красное смещение с помощью эффекта Доплера;
- характеризовать особенности методов познания астрономии, основные элементы и свойства планет Солнечной системы, методы определения расстояний и линейных размеров небесных тел, возможные пути эволюции звезд различной массы;
- находить на небе основные созвездия Северного полушария, в том числе Большую Медведицу, Малую Медведицу, Волопас, Лебедь, Кассиопею, Орион; самые яркие звезды, в том числе Полярную звезду, Арктур, Вега, Капеллу, Сириус, Бетельгейзе;
- использовать компьютерные приложения для определения положения Солнца, Луны и звезд на любую дату и время суток для данного населенного пункта;
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни:
- для понимания взаимосвязи астрономии и с другими науками, в основе которых лежат знания по астрономии, отделение ее от лженаук;
- для оценивания информации, содержащейся в сообщениях СМИ, Интернете, научно-популярных статьях.



Изучение астрономии на базовом уровне среднего (полного) общего образования направлено на достижение следующих целей:

- осознание принципиальной роли астрономии в познании фундаментальных законов природы и формирования естественнонаучной картины мира;
- приобретение знаний о физической природе небесных тел и систем, строения эволюции Вселенной, пространственных и временных масштабах Вселенной, наиболее важных астрономических открытиях, определивших развитие науки и техники;
- овладение умениями объяснять видимое положение и движение небесных тел принципами определения местоположения и времени по астрономическим объектам, навыками практического использования компьютерных приложений для определения вида звездного неба в конкретном пункте для заданного времени;
- развитие познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей в процессе приобретения знаний по астрономии с использованием различных источников информации и современных информационных технологий;
- формирование научного мировоззрения;
- формирование навыков использования естественнонаучных и физико-математических знаний для объектного анализа устройства окружающего мира на примере достижений современной астрофизики, астрономии и космонавтики.

Как видно из поставленных целей, астрономия призвана стать для каждого ученика 10–11 классов предметом, формирующим не только единую естественнонаучную картину мира, но и познавательные интересы, интеллектуальные и творческие способности. Нельзя не отметить важную роль предмета в становлении гражданской позиции и патриотическом воспитании выпускников – Российская Федерация в развитии астрономии, космонавтики и космофизики всегда занимала лидирующие позиции в мире.

Задача астрономии, как и любого естественнонаучного предмета, изучаемого в основной школе или на базовом уровне старшей школе, – формирование естественнонаучной грамотности. Естественнонаучная грамотность – это способность человека занимать активную гражданскую позицию по вопросам, связанным с развитием естественных наук и применением их достижений, а также его готовность интересоваться естественнонаучными идеями, это не синоним естественнонаучных знаний и умений, а знания и умения – в действии, и не просто в действии, а в действии применительно к реальным задачам. Естественнонаучно грамотный человек стремится участвовать в аргументированном обсуждении проблем, относящихся к естественным наукам и технологиям, что требует от него следующих компетентностей:

- научно объяснять явления;
- понимать основные особенности естественнонаучного исследования;
- интерпретировать данные и использовать научные доказательства для получения выводов.

При изучении астрономии будет использован учебник Воронцов-Вельяминов Б.А., Страут Е.К. "Астрономия. Базовый уровень. 11 класс" (М.: Дрофа), включенный в федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования (приказ Минобрнауки России от 31 марта 2014 г. N 253), а также учебные пособия, изданные в организациях, осуществляющих выпуск учебных пособий, которые допускаются к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования (приказ Минобрнауки России от 9 июня 2016 г. N 699).

#### **2.1.16. Родной язык**

10 класс- 35 ч.

Предметы актуалондзинад

Æвзаг у адæмы уд æмæ зонд: цалыномæ æвзаг цæра, уæдмæ цæрынц адæм дæр, рæзы æмæ фидар кæны сæ национ культурæ, сæ национ хисæмбарынад.

Ирон æвзаг у нæ республикæйы паддзахадон æвзæгтæй иу, ирон адæмы мадæлон æвзаг. Куыд уырыссаг, афтæ ирон æвзаг дæр у филологон циклы иу хай æмæ рæзын кæны скъоладзауы коммуникативон культурæ, æххуыс ын кæны йæ ныхасы рæзтæн, уæрæх ын кæны йæ дунембарынад, хъомыл æй кæны нæ адæмы хуыздæр традицитæ æмæ æгъдауттыл. Ирон æвзаг ахуыр кæнын, уымæй, куыд сæмбæлы, афтæ пайда кæнын у стыр ахъаз фæсивæды патриотизмыл хъомыл кæнын, фидæны сæхсæнад аразджытæ цæттæ кæныны хъуыддаджы. Мадæлон æвзаг зонын у нæ культурæйы ахсджиагдæр фæрсæзтæй иу.

Ирон æвзаг ахуыр кæныны нысанта:

- ахуырдаутæн æвзаджы тыххæй иумæйаг зонындзинæдтæ раттын; бацамонын, алы адæмæн дæр йæ æвзаг йæ национ хæзна кæй у, хъахъхъæнын æй кæй хъæуы;
- ахуырдауты дзырдут æмæ грамматикон зонындзинæдтæ фæхъæздыгдæр кæныныл бакусын;
- дзургæ æмæ фысгæ ныхасы рæзтыл бакусын, скъоладзауты коммуникативон арæхстдзинæдтæ æмæ зонындзинæдтæ фæуæрæхдæр кæнын;
- литературон æвзаджы нормæтимæ базонгæ кæнын, ныхасы уавæртæм гæсгæ сæ раст пайда кæныныл ахуыр кæнын.

Ирон æвзаджы 10 къласы ахуырадон программæ арæст у:

- Уæрæсейы Федерацийы закон «Ахуырады тыххæй»;
- Ног ахуырадон стандарттæ;
- Цæгат Ирыстон-Аланийы модернизацийы комплексон проект;
- Ирон национ ахуырады концепци;
- Приоритетон национ проект «Нæ ног скъола»;
- Республикон программæ «Ирон æвзаг»; йæ автортæ: Тахъазты Харум, Дзампарты Ларисæ, Дзодзыккаты Зæидæ, Цопанты Ритæ.

Программæ сфидар кодта Республикæ Цæгат Ирыстоны – Аланийы Иумсæйаг æмæ профессионалон ахуырады министрæд.

Регианалон базисон ахуырадон пъланмæ гæсгæ ирон æвзаг ахуыр кæнынæн 10 къласы дих гонд 34 сахаты афæдзмæ, къуыримæ та - 1 сахаты.

Программæмæ гæсгæ мадæлон æвзаг ахуыр кæныны фæстиуджытæ сты ахæмтæ:

Удгоймагон (личностные) фæстиуджытæ:

1) скъоладзау хъуамæ бамбара, ирон æвзаг ирон адæмы национ-культурон хæзна кæй у, уый; мадæлон æвзаджы ахæддзинæд стыр кæй у адæймаджы интеллектуалон æмæ сфæлдыстадон гæнæнтæ райрæзынæн, удварн хъæздыгдæр кæнынæн;

2) бамбарын ирон æвзаджы эстетикон нысаниуæг; рæзын кæнын мадæлон æвзагæн аргъ кæнын, хи æвзагæй сæрыстыр уæвыны æнкъарæнтæ; ирон æвзаг ирон адæмы стырдæр хæзнатæй иу кæй у, уый бамбарын; æвзаджы сыгъдæгдзинад æмæ культурæмæ бæрзонд цæстæй кæсын фæцалх уæвын;

3) ныхас кæнгæйæ, ирон æвзаджы дзырдут æмæ грамматикон мадзæлттæй раст пайда кæнын; хи ныхасмæ хъус дарын.

Метапредметон фæстиуджытæ сты:

- ныхасы хуызтæй пайда кæнынмæ арæхсын: хорз æмбарын дзургæ æмæ фысгæ ныхасы мидис (ныхасы сæр, тексты темæ, сæйраг хъуыды; сæйраг æмæ уæлæмхасæн информаци);

- стилистикон æгъдауæй æмæ сæ жанртæм гæсгæ алыхуызон чи у, ахæм тексттæ кæсын зонын (æвзаргæ каст, æмбаргæ каст æмæ æнд.);

- бакаст æрмæгæй (Интернетæй, дзыллон информацион фæрæзтæй, ахуырадон компакт-дисктæй) хъæугæ информаци равзарын зонын, алыхуызон дзырдуттæй пайда кæнынмæ арæхсын;

- арæхсын темæмæ гæсгæ æрмæг сæмбырд кæнынмæ, раст фæткыл æй равæрынмæ; хибарæй хъæугæ информаци ссарынмæ;

- алыхуызон текстты мидис кәрәдзиуыл барын, сә стилистикон әмә әвзаджы хицәндзинәдтә иртасын;
- текст хи ныхәстәй радзурынмә, текстән пьлан бацәттә кәнынмә, конспект ныффыссынмә, аннотаци бацәттә кәнынмә;
- ныхасы уавәрмә гәсгә аразын, сә функционалон хуызтә, стилистикон ахуырст әмә жанртәм гәсгә алыхуызон чи сты, ахәм тексттә;
- тексты арәзтмә хъус даргәйә, хи хъуыдытә фысгә әмә дзургә ныхасы хуызы әргом кәнынмә;
- монологон ныхас (таурәгъ, әрфыст, тәрхон) аразынмә; диалогон ныхасәй пайда кәнынмә;
- хи ныхас аразын литературон әвзаджы орфоэпион, лексикон, грамматикон, стилистикон нормәтәм гәсгә; фысгә ныхасы пайда кәнын орфографион әмә пунктуацион әгьдәуттәй (нормәтәй);
- дзургәйә ныхасы этикетон нормәтәм хъус дарын;
- ахуырты рәстәг хи ныхасы хәд әмә мидисмә хъус дарын зонын, хи ныхасы рәдыдтытә раст кәнынмә арәхсын; хи арәзт тексттә редакци кәнын зонын;
- ахуырты (урокты) рәстәг әмгәртты 'хсән раныхас кәнынмә арәхсын; арәхсын чысыл доклад кәнә рефераты мидис раггом кәнынмә; диспутты әмә быцәуты архайын зонын, хи хъуыдыйы растдзинад бафидар кәнынмә арәхсын.

Предметон фәстиуджытә сты:

1) әвзаджы сәйраг функцитә иртасын; ирон әвзаджы паддзахадон нысаниуәг цәй мидәг ис, әвзаг әмә адәмы культурайы бастдзинад цы нысан кәны, мадәлон әвзаджы ахадындзинад адәймаджы царды;

2) ирон әвзаджы наукон бындуртә; ирон әвзагзонынады хәйттә әмә иуәгтә, сә бастдзинад;

3) лингвистикайы бындурон әмбарынадтә: лингвистика әмә йә сәйраг хәйттә; әвзаг әмә ныхас, дзургә әмә фысгә ныхас; монолог, диалог әмә сә хуызтә; ныхасы уавәр; хуымәтәг ныхасы, наукон, публицистикон, официалон-хъуыддаджы стильтә; аив литературәйы әвзаг, ныхасы функционалон хуызтә (таурәгъон, әрфыстон, тәрхон), текст, текстты хуызтә; әвзаджы сәйраг иуәгтә, се 'ууәлтә әмә хицәндзинәдтә, ныхасы мидәг сә пайда кәнын;

4) ирон әвзаджы лексика әмә фразеологийы нормәтә зонын, ирон литературон әвзаджы нормәтә (орфоэпион, лексикон, грамматикон, орфографион, пунктуацион) зонын, ныхасы этикетон нормәтә зонын, раст сә пайда кәнын;

5) әвзаджы сәйраг иуәгтә әмә грамматикон категоритә зонын, иртасын сә, ныхасы уавәртәм гәсгә сә раст пайда кәнын;

6) дзырды алыхуызон әвзәрстытә (фонетикон, морфемикон, дзырдарәзтон, лексикон, морфологион) зонын, дзырдбаст әмә хъуыдыйады синтаксисон әвзәрст, тексты иумәйаг әвзәрст кәнынмә арәхсын;

7) лексикон әмә грамматикон синонимтә иртасын, хи ныхасы мидәг сә пайда кәнын зонын;

8) мадәлон әвзаджы эстетикон функцитә иртасын, аивадон литературон уацмысы текст әвзаргәйә, ныхасы эстетикон ахуырст иртасын зонын.

Скьоладзауты арәхстдзинадтә (компетенцитә):

Коммуникативон компетенци (арәхстдзинад) амоны, цәмәй скьоладзаутә арәхсой ныхасы хуызтәй (дзургә, фысгә, хъусгә) пайда кәнынмә, ныхасы уавәртәм гәсгә арәхсой сә ныхас аразынмә.

Әвзагон әмә лингвистикон арәхстдзинад (компетенци) – зонын мадәлон әвзаджы наукон бындуртә, ирон литературон әвзаджы нормәтә; бакусын дзырдуат хәздыг кәныныл, райсын грамматикон зонындзинадтә; әвзаджы иуәгтән анализ кәнынмә арәхсын, әвзаджы дзырдуәттәй пайда кәнын зонын.

Культурәамонынады (культуроведческая) компетенци – ирон әвзаг ирон адәмы культураимә зонгә кәныны фәрәз кәй у, уый әнкъарын; әвзаджы бастдзинад истори әмә

адамы культураимæ зонын, ирон ныхасмы этикетон нормагæ зонын, пайда кæнынмæ сæ арахсын

10-æм къласы ахуырадон программæйы курс аразгæйæ, хъусдард цæуы алыхуызон арахстдзинадтæ 5-9 къласты ахуырадон программæмæ.

10 –æм къласæн фæлхатгонд цæуынц хицæн грамматикон категоритæ: фонетикæ, лексикæ, дзырдарæзт, морфологи, Чиныг кæй нæй, уый тыххæй пайдагонд цæуы ныхасы – тематикон урочытæй. Тексты бындурон фæлхатгонд цæуы грамматикон æрмæг, стæй цæуы тексты концептуалон анализ. Текст ма æххæст кæны хъомыладон хæстæ дæр. Иумæйаг методикæйы скъоладзауты ныхасы рæзтыл куыст фæрæвдздæр кæнынæн амонинц текстимæ баст фæлтæрæнтæй пайда кæнын.

#### **10 къласы ирон æвзаджы программæйы мидис.**

##### **Разныхас.**

##### **Ирон æвзагзонынады историмæ.**

##### **Фонетикæ.**

Фонетикæйы сæйраг æмбарынадтæ. Мыр æмæ дамгъæ. Мырты равзæрд. Хъæлæсон æмæ æмхъæлæсон мырты равзæрды хицæндзинадтæ.

Дзырдарæзт.

Морфемæты хуызтæ. Ирон æвзаджы дзырдарæзты уаг. Ахадгæ, æнæахадгæ æмæ чысылахадгæ дзырдарæзты фæрæзтæ. Морфемæты стилистикон æууæлтæ.

Лексикæ.

Ирон æвзаджы дзырдуатон сконд. Дзырдты бастдзинад кæрæдзиимæ сæ мидисмæ гæсгæ. Лексикон бастдзинады фæрæзтæ тексты хъуыдыйадты æхсæн.

Дзырдты лексикон нысаниуæг. Синонимтæ æмæ антонимтæ. Омонимтæ. Фразеологизмтæ. Морфологи.

Ныхасы хæйтты системæ ирон æвзаджы. Сæ категоритæ. Хауæнтæ, сæ нысаниуджытæ. Номдар. Номдарты бирæон нымæцы рæзт. Номдарты растфыссынад.

Миногон. Миногонты дзырдарæзт. Миногонты растфыссынад.

Нымæцон. Нымæцонты арæзт.

Номивæг. Номивджыты арæзт.

Мивдисæг. Мивдисджыты растфысс. Ивгъуыд афоны мивдисджыты формæты растфыссынад.

Миногми. Миногмиты растфыссынад.

Фæрсдзырдтæ. Сæ нысаниуæг.

Æххуысгæнæг ныхасы хæйттæ.

Сæ функцитæ дзырdbаст, хъуыдыйады æмæ тексты мидæг.

Сæйраг домæнтæ 10- æм къласы ахуыргæнинагты зонындзинæдтæ сæмæ арæхстдзинæдтæм.

10 – æм къласы сæвагæй цы фæзындтæ ахуыр кодтой, уыдонæн сæ раиртæстытæ; орфографии сæмæ пунктуацийы сæгъдæуттæ зонын, фидар кæнын хи дæнцæгтæй; стилистикæ æмæ ныхасы культураимæ баст фæрстытæ амонин.

Бæрæг кæнын дзырды лексикон æмæ грамматикон æууæлтæ; дзырдтæ æмæ дзырdbæстытæй сæ лексикон æмæ стилистикон æууæлтæм гæсгæ пайда кæнын; ирон литературон æвзаджы сæйраг нормагæ зæрдыл дарын; дзырдты æмæ дзырдты къордтæ раст кæсын цавды нысанмæ гæсгæ.

Пунктуацийæ. Ссарын пунктуацион рæдыдтытæ сæмæ сæ раст кæнын. Хуымæтæг сæмæ вазыгджын хъуыдыйæдты, комкоммæ ныхасы, цитатæимæ хъуыдыйæдты хъæугæ сæрхæцæн нысæнттæ сæсæрын. Арæхсын пунктуацион сæвæрст кæнынмæ.

Орфографийæ. Цы орфограммæтæ ахуыр кодтой, уыдон тексты агурын сæмæ сæ раст кæнын. Арæхсын орфографион сæвæрст кæнын.

Ныхасы рæзтæй. Амонин ныхасы хуызтæ сæмæ стильтæ стæй текст аразæг хæйттæ. Текст аив кæнын алыхуызон сæваджы аивгæнæн – нывæфтыд мадзæлттæй. Аразын тексттæ алыхуызон стильтæм гæсгæ; фыссын сочинении литературон уацмысмæ гæсгæ. Текст редакции

кæнын зонын, алыхуызон рæдыдтытæ иувæрсгæнгæйæ. Хи арæст текст хъæздыг кæнын аивгæнæн – нывæфтыд фæрæст

Ахуыры рæстæджы пайдагонд цæудзысты репродуктивон и продуктивон ахуыры методтæ:

- информацийон технологи;
- цæстуынгæ æрмæг;
- ИКТ;
- уацмыстæм иллюстраци;
- амонæн литература.

Æрмæг куыд æмбæрстгонд æрцыд, уый сбæрæг гæнæны хуызтæ:

- тест саразын;
- фысгæ, дзургæ дзуæппытæ;
- нывæцæн, изложении;

Контролы формæтæ

- индивидуалон
- къордæй
- фронталон

Контролы хуызтæ

- развæлгъау
- æрвылбон
- тематикон
- контролон

Урочыты хуызтæ:

- урок-ног æрмæг амынд
- урок-практикон куыст
- уроки-хъазт
- компьютерон урок
- урок -къодты куысты формæ
- ныхасы рæзты куыст
- интеграцигон урок

Технологитæ:

- традицион технологи;
- архайды технологитæ;
- иннæ предметты бастдинадимæ

Оценочные материалы к контрольным диктантам по осетинскому языку в 10 классе.

### **№ Темæ Сбæрæггæнинаг фарстатæ**

1 Бацæуæн контролон диктант. Хъæлæсонты æмæ æмхъæлæсонты растфыссынад: Хъæлæсон о дзырды райдайæны; хъæлæсон е дзырды райдайæны; дзырдты райдайæны хъæлæсон у; дзырды райдайæны з кæнæ с-; æмхъæлæсонтæ дæргъвæтинæй; дзырды кæрон дæргъвæтин æмхъæлæсонтæ. Морфологион принципты растфыссынад: сæ кæрæтты л, р, м, н, й, у цы дзырдтæн ваййы, уыдоны, бирæон нымæц аразгæйæ; фæсæфтуантæ -аг, -ад, -он-ы разæй æмхъæлæсонтæ; барæн бæрцы фæсæфтуан -дæр миногонты æмæ фæрсдзырдтыразæфтуантæ а-, ра-, ба-, æрба- æфтыд; вазыгджын мивдисджытæй арæст номдартæ, миногонтæ, миногмитæ æмæ фæрссагмитæ; разæфтуан фæ- æфтыд; разæфтуан æнæ- æфтыд; разæфтуантæ æ-, æм-, раз-, дæл-, уæл-, бын-, фæс-ызылангон мыртæй райдайгæ фæсæфтуанты (-дзаг, -дзæг, -джын, -гай, -дæр); бындурты фæсæфтуантæ -аг æмæ -æг-ы разæй; барæн бæрцы фæсæфтуан -дæр миногонты; вазыгджын миногонтæ; миногонтæ удаг дывæр кæныны цæсгомон номивджыты цыбыр формæтæ; вазыгджын номивджытæ; амонæн номивæг а фыссыны; æппæрццæг номивджыты; мивдисджыты ивгъуыд афоны кæрæтты; мивдисджыты ивгъуыд афоны бындур -вд кæнæ -гъ; мивдисджыты ивгъуыд афоны бындурты фæсæфтуантæ -т кæнæ -ст; фæсæфтуан -д-йы фæрцы

арæт; вазыгджын мивдисджыты æххуысгæнæг мивдисæг уæвын мивдисджыты æнæцæсгомон формæты; разæфтуан ны- æфтыд

**2 Конролон диктант** афæдзы æрдæг рацыд æрмæгæй Дефис дывæргонд бындуртимæ, вазыгджын дзырдты æхсæн, æрбайсгæ дзырдты растфыссынад, морфологион, фонетикон, бадзырдон принципыл растфыссынадтæ Хуымæтæг æмæ вазыгджын хъуыдыйæдты пунктограммæтæ.

**3 Афæдзы кæрон** рацыд æрмæгæй Морфологион, фонетикон, бадзырдон принципыл растфыссынадтæ Хуымæтæг æмæ вазыгджын хъуыдыйæдты пунктограммæтæ.

**4 Таурæгъон текстмæ** æрфысты элементтæ бахæссын Тексты структура; текстæн пълан аразын; тексты аивгæнæн мадзæлттæ; ныхасы культурæ æмæ иумæйаг культурæ; бæлвырд ныхасы ситуацийы хъæугæ æвзагон мадзæлттæй пайда кæныны мидис бæлвырд фæткмæ гæсгæ фыст; ныхасы грамматикон хæрзхæддзинад; бæлвырд темæмæгæсгæ фыссын; хъуыдытæ кæрæдзиуыл раст бастæй ныффыссын; бæлвырд стильмæ гæсгæ ныхас саразын; дзырдтæй хъуыдыйы растспайда кæнын; дзырбæстытæ æмæ хъуыдыйæдтæ грамматикон домæнтæм гæсгæ раст аразын; мидисы фæткæвæрд раст æвæрын

**5 Нывæцæн хи** æвзарст темæйæ Темæ раргом кæнын; ныхасы грамматикон хæрзхæддзинад; бæлвырд темæмæ гæсгæ фыссын; хъуыдытæ кæрæдзиуыл раст бастæй ныффыссын; бæлвырд стильмæ гæсгæ ныхас саразын; дзырдтæй хъуыдыйы растспайда кæнын; дзырбæстытæ æмæ хъуыдыйæдтæ грамматикон домæнтæм гæсгæ раст аразын; мидисы фæткæвæрд раст æвæрын

#### **Диктантты бæрæггæнæнты нормæтæ.**

Диктант у скъоладзауты растфыссынады хæрзхæддзинад бæрæггæ кæныны сæйраг формæтæй иу. Диктанттæ хуыздæр у сæххæст текстæй пайда кæнын, кæцытæ хъуамæ дзуапп дæсттой литературон æвзаджы нормæтæм æмæ скъоладзаутæн сæ кармæ гæсгæ уой сæнцонæмбарæн.

Диктантты нормæтæ.

Дзырдуатон диктант Конролон

10 къл. 40 170

11 къл. 50 180

Фиппаинаг. Нымайæм куыд сæрмагонд, афтæ сæххуысгæнæг ныхасы хæйттæ дæр.

Куыстыты нормæтæ.

кълас 10

диктанттæ 2

изложенитæ 2

нывæцæн къласы 1

Нывæцæн хæдзармæ 1

нывæцæн къласы Нывæцæн хæдзармæ 4

Рæдыдтытæ.

М мидисы < фæцыбыр сæй кæн

Н ныхасы > рауæрсæх хъуаг

І орфографион U уагъд дзырд

V пунктуацион Z абзац

Г грамматикон [ ] уæлдай у

Л лексикон бынæттæ ивын

С синтасисон Диктанттæ бæрæггæнæгæйæ раст кæнæм, фæлæ рæдыдыл нæ нымайæм ахæм орфографион сæмæ пунктуацион рæдыдтытæ:

- дзырд иу рæнхъæй иннæмæ хæссын;
- рæдыдтытæ ахæм орфограммæтыл, кæцытæ скъолайы программæйы не сты;
- рæдыдтытæ, нырма цы орфограммæтæ нæ сахуыр кодтой, уыдоныл;
- сбæрæг кæнæн кæмæн нæй, бæстон ахуыргонд чи не рцыд, ахæм дзырдты растфыссынады

- авторы пунктуации фысгөйө.

Раст көнөм, фөлсө рөдөдүл нө нөмайөм, сьолодзау сөнөрхьудыйө цы рөдөдтөтө фөуагьтө, уыдон (описки) дөр.

Диктант бөрөггөнөйө көсын хьөуы рөдөдтөтө хуызмө.

Сьолодзау фысгөйө фөуадзы хуымөтөг рөдөдтөтө, көцөтө бөлвөрд не вдисыңц йө растфыссынады хөрзхьөддзинад. Дыууө ахөм рөдөдө нөмайөм иуыл.

Хуымөтөг рөдөдтөтө сты:

- раиртөстмө гөсгө фиппаинсөгтыл нөмад чи у;
- стыр дамгьө вазыгджын сөрмагонд нөмттө;
- иннө сөвзөгтөй сөрбайсгө сөрмагонд нөмттө;
- иу сөрхөцөн нысаны бөстө сөндөр сөвөрд куы рцөуы;
- сөрхөцөн нысөнттө куы фөмбөлыңц сөмө дзы иу уагьд куы рцөуы, көнө та сө бынөттө ивд куы рцөуыңц;
- хьус дарын хьөуы сөмхуызон, көнө цалдөр хатты цы рөдөдтөтө сөмбөлыңц, уыдонимө.

Уыцы иу дзырды, көнө сөмуидагон дзырдты уидадгы сөмбөлгө рөдөдтөтө нөмайөм иу рөдөдүл.

Сөмхуызоныл нөмайөм рөдөдтөтө иу орфограммөйыл, көд дзырдты растфыссынад ис ацы дзырды грамматикон хицөндзинады, уөд.

Көд дзырды растфыссынад сөмбөрд көнынөн агурөм сөндөр дзырд, көнө йө формө, уөд уыдон сөмхуызон рөдөдтөтө не сты.

Фиппаинаг: фыццаг сөртө сөмхуызон рөдөдө нөмайөм иуыл, цыппөсөм сөмө а.д. – куыд хицөн рөдөдтөтө.

5 растгонд рөдөдөй фылдөр көм уа, ахөм диктантөн йө бөрөггөнөн ныллөгдөр көнөм 1 балл.

3 сөмө фылдөр растгонд рөдөдө көм ис, ахөм куыстөн нөй сөвөсөн иттөг хорз бөрөггөнн «5».

Диктантөн сөвөсөм иу бөрөггөнөн.

«5» - сөвөсөм сөнөсөдөд куыстөн. Гөнөн ис 1 хуымөтөг орфографион, көнө 1 хуымөтөг пунктуацион рөдөдөн

«4» - сөвөсөм 2 орфографион сөмө 2 пунктуацион рөдөдөн; көнө 1 орфографион сөмө 3 пунктуацион рөдөдөн; көнө 4 пунктуацион рөдөдөн сөнө орфографион рөдөдтөтөй;

«3» - сөвөсөм- 4 орфографион сөмө 4 пунктуацион рөдөдөн; көнө 3 орфографион сөмө 5 пунктуацион рөдөдөн; көнө 7 пунктуацион рөдөдөн сөнө орфографион рөдөдтөтөй;

«2» - сөвөсөм 7 орфографион сөмө 7 пунктуацион рөдөдөн; көнө 6 орфографион сөмө 8 пунктуацион рөдөдөн.

Уымөй фылдөр рөдөдтөтөн сөвөсөм «1»

Контролон куысты ма уөсөмхасөн хөслөвөрд ( фонетикон, лексикон, орфографион, грамматикон ) куы уа, уөд сөвөсөм 2 бөрөггөнөн – апы куыстөн дөр хицөнөй.

Уөсөмхасөн хөслөвөрдөн бөрөггөнөн сөвөсөм афтө:

«5» - сөппөт хөслөвөрдтө дөр сты раст конд;

«4» -  $\frac{3}{4}$  (фылдөр хай) сөххөст сты;

«3» - сөрдөг сөххөстгонд куыстөн;

«2» - сөрдөгөй кьаддөр сөххөстгонд куыстөн;

«1» - сөппындөр нө сөххөст кодта, уөд.

Дзырдуатон диктантөн сөвөсөм бөрөггөнөн афтө:

«5» - сөвөсөм сөнөсөдөд куыстөн

«4» - 1-2 рөдөдөн;

«3» -3-4 рөдөдөн;

«2» - 7 рөдөдөн;

«1» - уымөй фылдөр

## 11 класс (35 ч.)

### I. Ёвзаг æмæ ныхасы тыххæй зонындзинæдтæ

8–9-æм къласты синтаксисæй рацыд æрмæг зæрдыл æрлæууын кæнын

Дзырдбаст. Хуымæтæг дывæрсyg хъуыдыйад. Иувæрсyg хъуыдыйæдтæ. Хъуыдыйады æмхуызон уæнгтæ. Ёмхуызон уæнгтæ иугæнæг дзырдтæ. Хъуыдыйады иртæстгонд уæнгтæ. Бавæргæ æмæ бахæсгæ арæзтытæ. Сидæн. Вазыгджын хъуыдыйад. Бабæтгæвазыгджын хъуыдыйад. Бабæтгæ бастдзинады фæрæзтæ. Синтаксисон ахастытæ бабæтгæвазыгджын хъуыдыйады хайтты 'хсæн. Домгæвазыгджын хъуыдыйад. Домгæ бастдзинады фæрæзтæ. Уæлæмхæст хъуыдыйæдты (предикативон хайтты) хуызтæ. Ёнæбæттæг вазыгджын хъуыдыйад.

Синтаксис

Бирæхайон вазыгджын хъуыдыйæдтæ.

Искæй ныхас зæгъыны мадзæлттæ. Комкоммæ æмæ фæрссаг ныхас.

Цитатæ.

Стилистикæ

Ёвзаджы аивадон-нывгæнæн мадзæлттæ. Троптæ: эпитет, абарст, метафорæ, олицетворени, перифразæ, аллеори. Стилистикон фигурæтæ: антитезæ, параллелизм, градаци.

Текст

Текст; йæ арæзт, йæ миниуджытæ. Вазыгджын синтаксисон æнæхъæн (BCÆ); йæ арæзт æмæ семантикæ. Хъуыдыйæдтæ бæттыны лексикон-грамматикон фæрæзтæ вазыгджын синтаксисон æнæхъæны. Параллелон æмæ цæгон бастдзинæдтæ BCÆ.

Абзац. Абзацы арæзт, йæ хæстæ текст.

Ныхасы хуызтæ

Ныхасы хуызтæ. Таурæгъон ныхас. Ёрфыст. Хи хъуыдыты загъд (тæрхæттæ). Ныхасы арæзт: экспозици, бабаст, архайды цыд, кульминаци, райхæлд, кæрон.

Ныхасы стильтæ

Ныхасы стильтæ: официалон-хъуыддагон, наукон, публицистикон, дзургæ ныхасы. Стилты лексикон-фразеологион, морфологион, синтаксисон миниуджытæ. Публицистикон жанртæ. Аивадон стиль; йе 'взагон хицæндзинæдтæ.

11-æм къласы, алыхуызон темæтæ ахуыргæнгæйæ, фæлхатгонд цæуынц орфографи, орфоэпи, лексикæ, морфологи æмæ пунктуацимæ баст фæрстытæ.

Фонетикæ. Дзырдты фонетикон æвзæрст. Ирон æмæ дыгурон æвзæгты фонетикон хицæндзинæдтæ.

Орфографи. Мивдисджыты ивгъуыд афоны цæсгомон формæты растфыссынад. Дывæргонд æмхъæлæсонты, æмхъæлæсонты къордты растфыссынад, вазыгджын дзырдты растфыссынад. Номдарты растфыссынад.

Лексикологи. Синонимтæ. Антонимтæ. Диалектон дзырдтæ. Бирæнысаниуæгон дзырдтæ. Комкоммæ æмæ ахæсгæ нысаниуджытæ. Терминтæ.

Дзырдарæзт. Дзырдарæзæг æмæ формæаразæг аффикстæ.

Морфологи. Ныхасы хайтты æвзæрст.

Синтаксис. Ныхасы хайтты синтаксисон хæстæ.

Пунктуаци. Ёрхæцæн нысæнтты хуызтæ æмæ функцитæ. Ёрхæцæн нысæнттæ хуымæтæг хъуыдыйады æмхуызон уæнгтимæ æмæ æмхуызон уæнгтæ иугæнæг дзырдтимæ. Ёрхæцæн нысæнттæ хуымæтæг хъуыдыйады иртæстгонд уæнгтимæ, бавæргæ æмæ бахæсгæ арæзтытимæ, сидæнтимæ. Ёрхæцæн нысæнттæ вазыгджын хъуыдыйæдты. Ёрхæцæн нысæнттæ комкоммæ ныхасы, фæрссаг ныхасы, хъуыдыйады цитатæимæ.

### II. Коммуникативон арæхстдзинæдтæ

Ныхасмæ хъусын æмæ йæ æмбарын

Тексты диалект кæнæ ныхасыздæхтæй ист дзырдтæ амонь. Текстмæ гæсгæ ирон æмæ дыгурон диалектты лексикон-грамматикон хицæндзинæдтæ иртасын. Иу диалекты дзырдтæ иннæ диалекты дзырдтæй ивын.

Дзурын. Диалогон ныхас



Диалоджы архайгәйә, фәдзәхст, бардзырд, уынаффә әвдисын. Әппәлын, фауын; цымыдисдзинад, цин кәнә хыг әвдисын. Арфә кәнын, хатыр курын. Искәй хыуыды дарддәр хәццә кәнын, әххәст кәнын. Хәуҗә информаци райсыны тыххәй фәрстытә дәттын. Фәрстытән тагъд дзуапп дәттын. Искәй ныхас әгъдауыл цыбыр кәнын. Диалоджы архайгәйә, ныхасәмбәлттәм хыусын. Ныхасы темә ивын. Фәрстыты алы хуызтәй пайда кәнын. Фәрссаг ныхасәй комкоммә ныхас аразын.

Дзурын. Монологон ныхас

Цау, хабары тыххәй хыусын кәнын, хи цәстәнгас әвдисгәйә. Хыуыды әмбарын кәнын, бәлвырд кәнын. Хыусынгәнинаг логикон әгъдауәй раст әвдисын. Иумәйаг хатдзәгтә кәнын. Информаци бәлвыддәр кәнын, исты фактә сбәрәг кәнгәйә. Разыдзинад кәнә әнәразыдзинад әвдисын. Раст пайда кәнын аргыгәнән-әнкьарәнәджын дзырдтә әмә фразәтәй. Хыуыды равдисыны тыххәй синонимикон мадзәлттәй пайда кәнын. Комкоммә ныхасәй фәрссаг ныхас аразын. Ныхасы алы хуызты әмә ныхасы стильты миниуджытә бәрәг кәнын. Ныхасы алы хуызтәй пайда кәнын. Ныхасы алы стильтәй пайда кәнын.

Кәсын

Текстән сәргонд әвзарын. Текст хәйттыл дих кәнын. Фәрстытән тексты дзуәппытә арын. Тексты мидисмә фәрстытә дәттын. Тексты сәйраг әмә фәрссаг информаци иртасын. Тексты темә әмә идея бәрәг кәнын. Текстән лексикон-фразеологион анализ кәнын. Тексты стиль бәрәг кәнын. Тексты аивадон-нывгәнән мадзәлттә арын. Тексты композици әвзарын. Тексты стиль ивын. Ныхасы хуыз иртасын әмә ивын. Тексты хәйттә кәрәдзи фәдыл раст әвәрын. Тексты лексикон-грамматикон анализ. Тексты стилистикон анализ.

Фыссын

Таурагъон хыуыдыйәдтәй фарстон әмә разәнгардгәнән хыуыдыйәдтә аразын. Дывәрсыг хыуыдыйәдтәй иувәрсыгтә аразын әмә иннәрдәм. Хуымәтәг хыуыдыйәдтәй вазыгджын хыуыдыйәдтә аразын. Ләвәрд схемәмә гәсгә хыуыдыйәдтә аразын. Текстән рецензи фыссын. Текстән пьлан аразын. Конспект, тезистә, интервью, тексты (чиныджы) аннотаци, доклад фыссын. Газетмә цыбыр уац бәлвырд темәйыл фыссын. Пьланмә гәсгә уац фыссын. Сочинени-әрфыст, сочинени-тәрхон, портретон очерк, курдиат, характеристикә фыссын. Фыстәг-таурагъ, фыстәг-әрфыстыл кусын.

III. Сәйраг домәнтә 11-әм кыласы скьоладзауты зонындзинәдтә әмә арәхстдзинәдтәм. Скьоладзаутә хыуамә зоной:

- синтаксисы сәйраг иуәгтә: дзырдбаст, хыуыдыйад (хуымәтәг әмә вазыгджын), текст;
- иувәрсыг әмә дывәрсыг хыуыдыйәдтә, иувәрсыг хыуыдыйәдты хуызтә, сә грамматикон арәзт, сә функцитә;
- хыуыдыйады әмхуызон уәнгтә, бавәргә әмә бахәсгә арәзтытә, иртәстгонд уәнгтә кәрәдзийә иртасын;
- бәбәтгә әмә домгә бастдзинады хуызтә;
- вазыгджын хыуыдыйады арәзт әмә хуызтә;
- комкоммә әмә фәрссаг ныхасы арәзт;
- цитатә;
- аивадон-нывгәнән мадзәлттә: троптә әмә стилистикон фигурәтә;
- ныхасы хуызтә әмә ныхасы стильтә, сә арәзт әмә миниуджытә;
- монологон ныхас;
- этикетон фразәтә әмә әвзагон штамптә;
- диалектон әмә ныхасыздәхтон хицәндзинәдтә (лексикон, фонетикон әмә грамматикон);
- ирон әмә дыгурон диалектты иуәй-иу лексикон-грамматикон хицәндзинәдтә;
- тексты арәзт;
- әрхәцән нысәнттә әмә сә функцитә;
- грамматикон әвзәрстыты хуызтә.

Скъоладзаутæ хъуамæ арæхсой:

- диалогтæ райдайынмæ æмæ диалоджы архайынмæ;
- ныхас æгъдауыл аскъуыддзаг кæнынмæ, информаци исынæн алы мадзæлттæй пайда кæнынмæ;
- хъуыды логикон æгъдауæй раст арæзт фразæтæй æмбарын кæнынмæ;
- текстæй хатдзæг кæнынмæ;
- быцæу ныхас аразынмæ, этикетон фразæтæ æмæ æвзагон штамптæй пайда кæнынмæ;
- диалоджы мидис монологон ныхасы æвдисынмæ;
- текстмæ хъусгæйæ, диалекттæ æмæ ныхасыздæхты хицæндзинæдтæ амонынмæ;
- ирон диалекты алыхуызон ныхасыздæхтытыл æмæ дыгурон диалектыл фыст текстты мидис æмбарын кæнынмæ;
- дзырдтæ æмæ хъуыдыйæдты алы хуызтæ æвзарын æмæ сæ пайда кæнынмæ;
- текстты структура æмæ стиль ивынмæ;
- текстæн конспект, тезистæ, рецензи, аннотаци, пълан фыссынмæ;
- алыхуызон сфæлдыстадон тексттæ фыссынмæ газетмæ: уац-хъусынгæнинаг, портретон очерк, сочинени-æрфыст, сочинени-тæрхон; фыстæг-таурæгъ, фыстæг-æрфыст;
- ирон æвзаджы лексикон-грамматикон мадзæлттæй, уымæ аивадон-нывгæнæн фæрæзтæй дæр пайда кæнынмæ;
- хъуыддаджы гæххæттытæ фыссынмæ: автобиографи, курдиат, характеристика;
- текстæн лексикон-грамматикон, стилистикон, лексикон-фразеологион æмæ пунктуацион анализ кæнынмæ.

## **2.1.17. Родная литература**

### **10 класс**

Æмбарынгæнæн ныстуан ирон литературæйы программæ 10 къласæн.

Адæмы монон царды кæддæриддæр стыр ахæдзындзинад уыдис фольклор æмæ аив литературæйæн. Уыдоны нывфтыд сæргъ сæ цард, сæ историйы ахсджиагдæр цаутæ, сæ зонадон фæлтæрддзинад. Уыдоны ис зонды суадон, ныхасы фидауц æмæ бæрзонд идеятæ. Дзырдаивадæн йæ нысанисæг фæуæлдæр ис нæ рæстæджы. Уый рæзгæ фæлтæры хъомыл кæны гуманизм æмæ граждæйнаг идеалтыл, фидар кæны адæмы удварн, уымæй рæзынц монон æмæ культурон традицитæ. Уымæ гæстæг скъолайы куысты ахъазæгдæр у литературæ ахуыр кæнын.

Сусæггæг нæу, абоны ахуырдаутæ арæх нал кæсынц литературон уацмыстæ, зынтæй æмбарынц текстты анализ, сæ логикон хъуыдыкæнынад фæлæмæгъдæр, удварны хъомыладмæ нал ис фаг цæстæнгас.

Мадæлон литературæ нымæд у федералон, æнæмæнгхъæугæ предметыл, ног ахуырадон стандартты йын ис сæрмагонд бынат.

Предметæй хæрзхъæд ахуыр райсыны мидис, принциптæ, бацæуæнтæм алывæрсыгæй каст цæуы æмæ программæ арæзт у ахæм нормативон документты:

- Уæрæсейы Федерацийы закон «Ахуырады тыххæй»-йы;
- Ног ахуырадон стандартты;
- Цæгат Ирыстон-Аланийы модернизацийы комплексон проекты;
- Ирон национ ахуырады концепцийы ;
- Приоритетон национ проект «Нæ ног скъола»-йы;

Республикон программæ «Ирон æвзаджы æмæ литературæйы программæ 1-11 кълæстæн»; Программæйы автортæ : Джыккайты Щамиль, Хъантемыраты Римæ, Мамияты Изетæ, Гусæздæрты Азæ. Программæ сфидар кодта Республикæ Цæгат Ирыстоны – Аланийы Иумæйаг æмæ профессионалон ахуырады министрæд.

- 2012-2013 ахуыры азы ахуыргæнæн чингуытæ, ахуырадон-методикон æрмæджы номхыгъды.
- Ирон литературæ. Хрестоматии. 10 кълас Хъатемыраты Р.С. 2012

Ирон литературæ ахуыр кæныны нысанта:

- литературæйы фæрцы скъоладзауты иумæйаг культурæ рæзын кæнын;
- литературæйы æмбарынад бацамонын;
- литературон уацмысыл æнцой кæнгæйæ, цардæн аргъ кæнын, цард æнкъарын;
- ахуырдаутæм рæзын кæнын чиныгкæсæджы культурæ;
- ныхасы арæхстдзинадтæ райрæзын кæнын æмæ а.д.

Стандартты домæнтæм гæсгæ арæст программæтæ æмæ ахуыртæ «филологи»-йæ хъуамæ арæст уой ахæм уагыл.

Мадæлон литературæ:

1) чингуытæ кæсын æмæ литературæ ахуыр кæныны ахадындзинад адæймаджы миддунейы рæстæн цы пайда сты, уый бамбарын; чингуытæ кæсыныл фæцалх кæнын,

2) литературæ адæмы национ-культурон хæзна кæй у, адæмы цард хуыздæр бамбарыны фæрæз кæй у, уый æнкъарын;

3) мадæлон æвзагыл фыст хуыздæр уацмыстæ ахуыр кæныны фæрцы банкъарын кæнын мадæлон æвзаджы коммуникативон-эстетикон гæнæнтæ, мадæлон æвзаг адæмæн сæ химбарынады фæрæз кæй у, уый;

4) хъомыл кæнын:

а) хорз эстетикон æнкъарæнтæ кæмæ ис,

æ) фысгæ æмæ дзургæ ныхасы алыхуызон жанртæй пайда кæнгæйæ, хи хъуыдытæ раст æргом кæнынмæ чи арæхсы,

б) бакаст уацмыс равзарынмæ, уый фæдыл хи хъуыдытæ раргом кæнын чи зоны;

в) уæгъд рæстæг чингуытæ кæсынмæ чи тырны, ахæм чиныгкæсæджы;

5) алыхуызон этнокультурон традицитæ цы аивадон уацмысы æвдыст цæуынц, уый раст æмбарыныл фæцалх кæнын;

б) амонин аивадон уацмысы структурон æмæ эстетикон æвзæрст.

Ирон литературæ ахуыр кæныны предметон фæстиуджытæ

Стандарттæм гæсгæ скъоладзаутæ литературæйæ райсдзысты ахæм зонындзинадтæ æмæ арæхстдзинадтæ:

- иумæйаг культурон-литературон арæхстдзинадтæ: литературон уацмыс арф æнкъарын;
- ирон литературæйы бастдзинад æппæтдунеон литературæтимæ æмбарын; кæсыны культурæ бæрзонд кæнын;
- библиотекайы, интернеты ифORMаци агурын зонын;
- царды зынаргъдæр цы хæзнатæ сты, уыдон иртасынмæ арæхсын: алыварсы дунемæ уарзон цæстæй кæсын;
- царды алы фæзындмæ хи цæстæнгас дарын;
- æмбарын литературæйы нысаниуæг адæймаджы удварны хъомылады;
- адæймаджы фауинаг миниуджытæм критикон цæстæнгасæй кæсын;
- литературон уацмысы агурын дзуæппытæ зæрдæагайæг фæрстытæн;
- кæсыны культурæ бæрзонддæр кæнынмæ арæхстдзинад: литературон уацмысмæ сфæлдыстадон цæстæнгасæй кæсын;
- зæрдæмæ хæстæг темæтыл уацмыстæ æвзарын æмæ сæ кæсын;
- литературон уацмысы цы дуг æмæ культурæйы кой цæуы, уыдоны æдыл арæст диалогон ныхасы архайын;
- уацмысы сæйраг персонажты миддунейæн æмæ архæйдтытæн аргъ кæнын зонын;
- ныхас кæнын; ныхасы стильтæй раст пайда кæнын зонын.

10 къләсы ахуыр кәнынц литературәйи истории. Ам сәрмәг ләвсәрд цәуи хронологион уагыл. Программәсә хаст сәрцдысты ирон литературәйи ахъазгәдсәр фәзындтә сәмә зынгә фысджыты уацмыстә. Әвзәрсәт цәуынц, зонынадән, идейон сәмә эстетикон хәомыладон цас ахъаз сты, уыцы принципмә гәсгә.

10 къләсы литературә ләвсәрд цәуи историон принциптәм гәсгә. Уым зыны литературон процесс, йә рәзты историон, әхсәнадон сәмә культурон уавәртә. Прораммәйи ләвсәрд цәуи литературон рәзты периоды иумәйаг характеристикә, стәй, уыцы периоды зынгәдсәр цы фысджытә уыд, уыдоны сфәлдыстадсәй сәйрагдсәр уацмыстә. Классиктәй уәлдай программәйи цы фысджытә ис, уыдоны сфәлдыстад бәлвырдсәй сәндәфәта литературон рәзтыл сәмә йын ис историон – культурон ахадындынад. Уымә хыгд цәуынц литературон здәхтыты хуызтә ( романтизм, символизм, реализм) сәмә сә зынгәдсәр минәвсәртты аивадон сәнтыстытә.

Программәйи мидис.

Ирон советон литературә 1917-1929 азты. Ирыстоны әхсәнадон – политикон уавәр 1917-1930 азты, экономика әмә культурә. Мыхуыры уавәр. Ирон фысджытә әмә революции. Сә 'хсәнадон ахайд мидхәсты азты. Фыццаг литературон кәрдтә чингуытә әмә альмонахтә.

Коцойты Арсен. Коцойты Арсены цард әмә әхсәнадон куыст. Радзырды «Әмбәлттә»-йи композицион арәзт. «Әнхәл нә уыдысты»- йи темә, идея. Гыщыл адәймаджы хысмәт «Әнәном радзырд»-ы Арсены ахадындынад ирон литературәйи.

Гәдиаты Цомахъ. Цомахъы биографи, йә революцион куыст 1905-1907 азты. «Ос-Бәгъатыр». Трагедийи историон бындур. Национ иудзынад әмә сәрибары идеятә. драмәйи. Адәмы патриотизм. Гәбайы фәлгонц, йә сәфты фәндаг. Уацмысы әвзаджы әууәлтә. Йә акуалондынад нә царды.

Малиты Георги Георгийи царды хабәрттә. Поэмә «Темур- Алсахъ». Сәйраг хәйтары фәлгонц. «Дзандзирахъ»-ы сюжет, конфликт, идея. Багъараты Созыры цардвәндаг әмә сфәлдыстадыл афәлгәст.

Барахъты Гино. Барахъты Гинойи цард әмә әхсәнадон куыст. «Арабиаты Гуыргъохъ». Дзылләты сәрибарыл тох кадәджы. «Азджериты Куыцкк.» Поэмәйи романтикон стили әууәлтә. Бәстырәсугды патриотон әнкәрәнтә. Куыцкк әмә Бәстырәсугды трагикон хысмәт. Аивады темә кадәджы.

Хәмбердиаты Мысосты царды хабәрттә. Йә сфәлдыстадыл афәлгәст.

Беджызаты Чермен. Беджызаты Чермены цард әмә сфәлдыстад. Новелләты цикл «Мәсгуытә дзурынц». Таурәгъ «Кодзыртә»-йи ирон сылгоймаджы фәлгонц «Уанелы Колыты Бецийи мастисән. Туыр» - ы мидис. Новелләты бынат әмә ахадындынад ирон литературәйи.

Тыбылты Алыксандры литературон – критикон бынтә.

Хъуылаты Созырыхъо. Хъуылаты Созырыхъойи цард әмә сфәлдыстад. «Иудзонгон». Къласы тохы цаутә мидхәсты рәстәджы Социалон быцәутә радзырд «Номылус»-йи. Сылгоймаджы уавәр әмә трагикон хысмәт. Адәмы уавәр уацмысы. Радзырд «Дыууә кәарныхы» мидис.

Фәрниаты Къоста. Фәрнионы цард әмә сфәлдыстад. «Уады уынаер». Хохәгты тох хәдхәцәг паддзахы ныхмә. Социалон әмә этикон проблемә. Мисурәты трагедион уавәр. Царайы фәлгонц. Пейзаж әмә романы поэтикайи

Нигеры бынат ирон литературәйи әмә культурәйи. Авторы позиции «Фәстаг хәббысы» Әмдзәвгә «Хидыл»-ы философон мидис. Фадат әмә адәймаджы хысмәт «Нә тәрсын әз»-ы. Сагъәс царды нысаныл «Бонтә бонты фәдыл уайынц» Нигеры сфәлдыстады ахадындынад ирон литературәйи.

Боциты Барон. Роман «Саст рәхысы» темә әмә идея. Хәйтары сурәт- характер равдисыны мадзал.

Туаты Дауыт. Туаты Дауыты царды хабәрттә. Драмә «Сидзәргәс»-ы сюжет. Драмәйи композиции әмә фәлгонцты дих. Нуцәйи трагедион хысмәт.

Мамсыраты Дәбейи сфәлдыстады характеристикә. Радзырд «Аууон»-ы сәтирә. Уацмыс «Фәсмон»-ы идейон мидис.

Ирон литературæ Фыдыбæстæйы Стыр Хæсты азты.

Кочысаты Мухарбег. Кочысаты Мухарбеджы сфæлдыстадыл афæлгæст. Уарзондзинады мотивтæ «Сау цæстыты». Мухарбеджы æмдзæвгæты поэтикон хицæн æууæлтæ.

Калоты Хазби. Калоты Хазбийы цыбыр цардыл афæлгæст. Лирикон геройы уæздан æнкъарæнтæ, йæ цардбæллон хъуыдытæ. («Фæстаг салам», «Хорзæй баззай, Ир», «Æз мæ цард...».) Хазбийы поэтикайы бынат йæ рæстæджы ирон литературæйы.

Плиты Грис. Плиты Грисы лирикайы сæйраг фарстытæ. Хъайтарон национ удыхъæд авторы зондахаст æмæ хæсты философи æмдзæвгæ «Солдат»-ы. Историон трагеди «Чермен». Йæ темæ æмæ композицион арæзт. Чермен - адæмы бартыл тохгæнгæнæг. Æлдæртты къорд, сæ миддуне, сæ зондахаст. Уацмысы арæзт, сюжет, композици.

Сæйраг домæнтæ 10 – æм къласы ахуыргæнинагты зонындзинаedtæ æмæ арæхстдзинаedtæм. Уацмыстæ наизустæ ахуыр кæнынаен.

Гæдиаты Цомахъ «Адæм».

Барахъты Гино «Азджериты Куыццыкк» (Скъуыддзаг).

Малиты Георги. Скъуыддзаг поэмæ «Темур – Алсахъ»-æй.

Кочысаты Мухарбег «Фыстæг мæ мадмæ»

Калоты Хазби «Хорзæй баззай, Ир».

Плиты Грис Скъуыддзаг «Салдат».

Ахуыргæнинагтæ хъуамæ зоной:

- фысджыты цард æмæ сфæдыстад;
- цы уацмыстæ ахуыр кодтой, уыдоны сюжеттæ, композицийы хицæндзинаedtæ, фæлгонцтæ;
- этикон характеры тыххæй æмбарынад;
- æмбарынаedtæ: æмдзæвгæ, поэмæ, радзырд, драмæ, трагедии, роман, фыссæджы индивидуалон стили сæйраг миниуджытæ;
- наизустæ ахуыр кæнынмæ цы уацмыстæ амынд цæуы, уыдон.

Ахуыргæнинагтæ хъуамæ арæхсой:

- фыссæджы арæзт аивадон нывтæ иртасын æмæ æвдисын;
- уацмыс анализ кæнын, йæ хæйттæ хынцгæйæ;
- эпос, лирика, драмæ кæрæдзийы иртасын;
- уацмысы хъайтарæн характеристика дæттын, цалдæр уацмысы хъайтарты кæрæдзийыл абарын;
- авторы ахаст уацмысы архайджытæм æмæ цаутæм иртасын;
- уацмыс аив кæсын;
- хи сæрмагонд дзургæ æмæ фысгæ ныхасмæ пълан саразын;
- литературон – критикон æмæ публицистикон уацтæн, стæй ахуыргæнаedtжы лекцийæн хи куысты пълан, тезистæ, конспект аразын;
- литературон темæйыл доклад кæнæ реферат бацæттæ кæнын;
- нырыккон литературон фæзындтæн аргъ кæнын.

Ахуыры рæстæджы пайдагонд цæудзысты репродуктивон и продуктивон ахуыры методтæ:

- информацион технологи;
- цæстуынгæ æрмæг,
- ИКТ,
- уацмыстæм иллюстраци,
- амонæн литература.

Æрмæг куыд æмбæрстгонд æрцыд, уый сбæрæг гæнаены хуызтæ:

- тест саразын; фысгæ, дзургæ дзуæппытæ; нывæцæн, изложении.

Контролы формæтæ

- индивидуалон

- кърдæй
- фронталон

Контролы хуызтæ

- развæлгъау
- æрвылбон
- тематикон
- хатдзæг

Урочыты хуызтæ:

- урок-ног æрмæг амынд
- урок-практикон куыст
- уроки-хъазт
- компьютерон урок
- урок -кърдты куысты формæ
- ныхасы рæзты куыст
- интеграцигон урок

Технологитæ:

- традицион технологи;
- архайды технологитæ;
- иннæ предметты бастдзинадимæ

Ахуырадон-методикон æрмæджыты номхыгъд

1. Бзаров Р.С. История в осетинском предании: Сюжет о Чермене, - Владикавказ, 1993.
2. Джусойты Н. Ирон аив дзырды сæрвæлтау. Цхинвал, 1966 аз.
3. Джыккайты Ш. Ныхасы фарн.- Дзауджыхъæу, 1996 аз.
4. Джыккайты Ш. Критикон уацты æмбырдгонд. 2 хайы. – Дзæнджыхъæу,
5. Джыккайты Ш. Ирон литературæйы истории. Дзæуджыхъæу, 2002.
6. Салагаева З.М. Четыре этюда об осетинской прозе. – Орджоникидзе, 1970.
7. Поэзийы фарн : Критикон уацтæ. – Орджоникидзе, 1980 аз.
8. Зонадон – критикон уацтæ. – Дзæуджыхъæу, 1991 аз.
9. Критикон уацты æмбырдгонд. – Орджоникидзе, 1981.
10. Вопросы осетинской литературы и фольклора. – Владикавказ, 1993

## 11 класс

Æмбарынгæнæн фыстæг ирон литературæйы программæ.

Адæмы монон царды кæддæриддæр стыр ахæддзинад уыдис фольклор æмæ аив литературæйæн. Уыдоны нывфтыд сæрцæд сæ цард, сæ историйы ахсдзиагдæр цаутæ, сæ зонадон фæлтæрддзинад. Уыдоны ис зонды суадон, ныхасы фидæу æмæ бæрзонд идеятæ. Дзырдаивадæн йæ нысануæг фæуæлдæр ис нæ рæстæджы. Уый рæзгæ фæлтæры хъомыл кæны гуманизм æмæ граждæйнаг идеалтыл, фидар кæны адæмы удварн, уымæй рæзынц монон æмæ культурон традицитæ. Уымæ гæсгæ, скъолайы куысты ахъазæгдæр у литературæ ахуыр кæнын. Сусæггаг нæу, абоны ахуырдаутæ арæх нал кæсынц литературон уацмыстæ, зынтæй æмбарынц тексты анализ, сæ логикон хъуыдыкæнынад фæлæмæгъдæр, удварны хъомыладмæ нал ис фаг цæстæнгас.

Стыр нысаниуæг ис аивадон литературæйы фæрцы удварны хъомылады фарстатыл кусынæн, абоны рæстæгæн аргъ кæнын зонынæн; æгъдау, кад, намыс, патриотизм æмæ граждæйнаг хæстæ цы сты, уый зонынæн; гуманон дунембарынад æмæ национ химбарынадæй хайджын кæнынæн; литературон уацмысы эстетикон æнкъарæнтæ æмбарынæн; ирон адæмы национ культурæйы сæйраг миниуджытæ литературон тексты агурынæн; ирон литературæйы нысаниуæг æмбарынæн, йæ бастдзинад æндæр адæмты литературæтимæ, культурæтимæ ыртасынæн.

Мадæлон литературæ нымæд у федералон, æнæмæнгхъæугæ предметыл, ног ахуырадон стандартты йын ис сæрмагонд бынат.

Предметæй хæрзхъæд ахуыр райсыны мидис, принциптæ, бацауæнтæм алыварсыгæй каст цауы æмæ программæ арæст у ахæм нормативон документты:

- Уарæсейы Федерацийы закон «Ахуырады тыххæй»-йы;
- Ног ахуырадон стандартты;
- Цæгат Ирыстон-Аланийы модернизацийы комплексон проекты;
- Ирон национ ахуырады концепцийы ;
- Приоритетон национ проект «Нæ ног скъола»-йы;

Республикон программæ «Ирон æвзаджы æмæ литературæйы программæ 1- 11 кълæстæн»; Программæйы автортæ: Джыккайты Щамиль, Хъантемыраты Римæ, Мамиаты Изетæ, Гусæздæрты Азæ. Дзæуджыхъæу, 2005аз. Программæ сфидар кодта Республикæ Цæгат Ирыстоны – Аланийы Иумсæйаг сæмæ профессионалон ахуырады министрæд.

Ирон литературæ. Хрестоматии. 10 кълас. Габысаты Азæ. Дзæуджыхъæу, 2012

Афæдзмæ – 68 сахаты. Къуыри – 2 сахаты.

Ирон литературæ ахуыр кæныны нысантæ:

- литературæйы фæрцы скъоладзауты иумæйаг культурæ рæзын кæнын;
- литературæйы æмбарынад бацамонын;
- литературон уацмысыл æнцой кæнгæйæ, цардæн аргъ кæнын, цард æнкъарын;
- ахуырдаутæм рæзын кæнын чиныгкæсæджы культурæ;
- ныхасы арæхстдзинадтæ райрæзын кæнын æмæ а.д.

Стандартты домæнтæм гæсгæ арæст программæтæ æмæ ахуыртæ «филологи»-йæ хъуамæ арæст уой ахæм уагыл.

Мадæлон литературæ:

1) чингуытæ кæсын æмæ литературæ ахуыр кæныны ахæдзидинад адæймаджы миддунейы рæстæн цы пайда сты, уый бамбарын; чингуытæ кæсыныл фæцалх кæнын,

2) литературæ адæмы национ-культурон хæзна кæй у, адæмы цард хуыздæр бамбарыны фæрæз кæй у, уый æнкъарын;

3) мадæлон æвзагыл фыст хуыздæр уацмыстæ ахуыр кæныны фæрцы банкъарын кæнын мадæлон æвзаджы коммуникативон-эстетикон гæнæнтæ, мадæлон æвзаг адæмæн сæ химбарынады фæрæз кæй у, уый;

4) хъомыл кæнын:

а) хорз эстетикон æнкъарæнтæ кæмæ ис,

æ) фысгæ æмæ дзургæ ныхасы алыхуызон жанртæй пайда кæнгæйæ, хи хъуыдытæ раст æргом кæнынмæ чи арæхсы,

б) бакаст уацмыс равзарынмæ, уый фæдыл хи хъуыдытæ раргом кæнын чи зоны;

в) уæгъд рæстæг чингуытæ кæсынмæ чи тырны, ахæм чиныгкæсæджы;

5) алыхуызон этнокультурон традицитæ цы аивадон уацмысы æвдыст цауынц, уый раст æмбарыныл фæцалх кæнын;

б) амонын аивадон уацмысы структурон æмæ эстетикон æвзæрст.

Стандарттæм гæсгæ скъоладзаутæ литературæйæ райсдзысты ахæм зонындзинадтæ æмæ арæхстдзинадтæ:

- иумæйаг культурон-литературон арæхстдзинадтæ: литературон уацмыс арф æнкъарын; ирон литературæйы бастдзинад æппæтдунеон литературæтимæ æмбарын; кæсыны культурæ бæрзонд кæнын; библиотекæйы, интернеты ифформаци агурын зонын;
- царды зынаргъдæр цы хæзнатæ сты, уыдон иртасынмæ арæхсын: алыварсы дунемæ уарзон цæстæй кæсын; царды алы фæзындмæ хи цæстæнгас дарын; æмбарын литературæйы нысаниуæг адæймаджы удварны хъомылады; адæймаджы фауинаг миниуджытæм критикон цæстæнгасæй кæсын; литературон уацмысы агурын дзуæппытæ зæрдæагайæг фæрстытæн;

- касыны культурае бэрзонддар каенынмае арахстдзинад: литературон уацмысмае сфалдыстадон цастангасай касын; зардамае хастаг тематыл уацмыстае авзарын амае са касын; литературон уацмысы цы дуг амае культурайы кой цауы, уыдоны адыл араэт диалогон ныхасы архайын; уацмысы сайраг персонажты миддунейан амае араайдтытэн арг каенын зонын;
- ныхас каенын; ныхасы стильтай раст пайда каенын зонын.

11 класы литературое лаверд цоуы историон принциптем гесге. Ам сормог лаверд цоуы хронологион уагыл. Программемое хаст сэрцыдысты ирон литературейы ахаззагдер фезындтое емое зынге фысджыты уацмысто. Авзерст цоуынц, зонынаден, идейон емое эстетикон хомыладон пас ахаз сты, уыцы принципме гесге. Уым зыны литературон процесс, йе рэзты историон, сехсенадон емое культурон уаверт. Прораммейы лаверд цоуы литературон рэзты периоды иумсайаг характеристикое, стей, уыцы периоды зынгедер цы фысджыто уыд, уыдоны сфалдыстадей сайрагдер уацмысто. Классиктей уелдай программейы цы фысджыто ис, уыдоны сфалдыстад бөлвырдсей сендсфата литературон рэзтыл емое йын ис историон – культурон ахадындзинад. Уымме хыгд цоуынц литературон здехтыты хуызто ( романтизм, символизм, реализм) емое се зынгедер минсавертты аивадон сентыстыто.

Ахуырадон 11 класы курсы мидис.

Разныхас (1 сах.) Ирон литература 50-ем азты керон – 60-ем азты. Ирон культурое емое литературейы рэзт ног сехсенадон уаверты. Поэзийы рэзт 60-ем азты. Арыгон фысджыты сэрбацыд литературемое. Се фыццаг поэтикон сембырдгесндто. Ирон романы рэзт, нырыккон теметсем сержомздехт. Драмон жанрты фэстэзад бынат. Комедийы рэзты фендсегто, йе сентыстыто емое аиппыто.

Гафез (Гаглойты Федыр). Роман « Уе бонтэ хорз, адсем!» (3 сах) Гафезы цард емое сфалдыстадыл цыбыр афелгесст. Романы мидис емое проблеметое. Арыгон адсеймаджы фелгонц, йе хуыдыто емое тырсентэ. Романы севзаг емое сюжетон композицион араэт. Л и т е р а т у р е й ы т е о р и и. Эпикон – таураггон литературайы хуызта. Хайтар – дзырднываендаг.

Дзугаты Георги. Поэмэ «Бындзыг». (2 сах.) Дзугаты Георгийы цард емое сфалдыстадыл цыбыр афелгесст. «Бындзыг». Сабырдзинады серыл дунеон тохы идеято уацмысы. Хесты трагеди. Поэмейы лирикон ахаст. Лирикон монолог – йе композицион нывесты бындур. Л и т е р а т у р е й ы т е о р и и Лиро –эпикон поэмэ.

Цегераты Максим. «Мады зарсег». (2 сах.) Радзырды сюжет емое композиции. Аивады хомыс, музыкейе райгуырге ассоциативон дуне, хайтары зердейы тслментэ.

Цсерукбаты Алыксандр. (4 сах.) Цсерукбаты Алыксандры цардвендаг. «Ныхас авдсены сывселлонимэ» (скбуыддзаг). (1-4, 8, 14, 17, 20, 24, 26, 31, 33) Фелтэсты бастдзинады темэ. Поэты сагсестэ адсеймаджы царды нысан емое фидсеныл. Саби емое срдзы 'хсен гармонийон иудзинад. Фыды фездзехстыто фыртэ. «Шекпирсен» (скбуыддзаг). (1, 2, 4, 6, 7, 8) Аивады темэ поэты сфалдыстады. Сонетты сайраг хуыды – гуманизм, генийон сормдзсфы сенусон ахадындзинад. Уацмысы аивадон фэрсэзто. «Мэ кувендоны кэссерыл» Поэты арф емое вазыгджын удисконды, йе этикон идеалто. «Рох симфрони» Уарзты тых – сфалдыстадон уалмонцы гуырэн. Лирикон хайтары уездан емое арф сенкэрсентэ, хэсздыг поэтикон уырнынад. «Гимн хилхэсдурэн» Ардзы удсгас ныв - фелгонц, зын рэстсджы адсеймагыл йе хэрсэудсн. Амдзсвгсыйы рифме емое ритм, поэтикон мадзэлттэ (сидсентэ, ассонанс емое снд.)

Джусойты Нафи. Роман «Фыдселты туг». (4 сах.) Нафийы литературон емое зонадон куыст. Нацийон колорит ирон поэзийы. Историон темэ Нафийы сфалдыстады. Романы мидис емое проблематикэ, йе историон бындур. Нацийон иудзинады темэ. Адсем – романы сайраг хайтар. Ака емое Бегайы фелгонцто. Уарзт емое хэст: лирикон емое эпикон райдайсенты семиудзинад. Романы композицион нывест. Л и т е р а т у р е й ы т е о р . Историон роман.



Дзаболаты Хазби. (2 сах) Поэты сөгъуыстаг хъысмæт. Йæ лирикæйы сөйраг мотивтæ. Адсөймаг сөмæ сөрдзы мидбастдзинад сөмдзсөвгæ «Æз хсехты райгуырдтæн»-ы. хуымæтсæг куысты бсөрзонд поэзи сөмдзсөвгæ «Амонд», «Цыхтахсæг»-ы. патриотизм сөмæ кады мæлæсты темæ «Куы хæссай зөрдсөйы сөмбуар...» Ссерибар цард сөмæ намысы сыгъдсөгдзинады идейсөтæ «Хсеххон кæсаг»-джы. Л и т е р а т у р æ й ы т е о р и Риторикон период.

Гаглойты Владимир. «Ныййарсөджы кадсөг». (4 сах.) Гаглойты Владимиры сфөлдыстадыл цыбыр афөлгæст. Мады монументалон фөлгонц драмæйы. Фыртты фөлгонцтæ. Уацмысы копозици, йæ аивадон сөууелтæ. Л и т е р а т у р æ й ы т е о р и. Драмæйы хуызтæ.

Разныхас. Ирон литературæ 70-80 -æм азты. (1 сах.) Литературæйы ссөрмагонд нысаниусөг социалон – политикон «мидцоппайы» заман. Историон прозæйы рæст 60-80 азты. Ирон поэзи 70-80 азты райдайсены. Ирон драмæйы разт 70-80 –æм азты.

Дзесты Куыдзсөг. «Фсөндагсар Уастырджы» ( 3 сах.) Фысссөджы курдиаты ссөрмагонд сөууелтæ. Уацауы сюжет сөмæ композици. Йæ сөйраг фөлгонцтæ. Адсөймаджы уæвынады сөнусон фарстатæ. «Фсөндаджы» темæ уацауы.

Бестауты Гиуæрги. (1 сах.) Гиуæргийы поэзийы сөйраг мотивтæ. Райгуырсөн бөстсөйы темæ. Фөсивсөдсөн нсөртон фсөдзсөхстытæ « Ныстуан мæ фсөдонмæстимæ». Поэты сөнсөнцой зсөрдæ « Фсөндсөгтæ» -йы. Æрдзы рæсугъддзинад – сфөлдыстадон уелтсөмсенады сөмæ цины суадон «Исөр Дзаугомы» - йы. Уарзон адсөймаджы зсөдсөнгас рухс сурсөт «Æз дыууæ цсөсты зонын зсөххыл...»-ы.

Æгъуызарты Æхсарбег. «Куырды фырт» (4 сах) Фысссөджы сфөлдыстадыл цыбыр афөлгæст. Роман – дилогийы актуалондзинад. Дуджы сөууелтæ адсөмы царды уаг сөмæ сөгъдсөутты: сөхсөнады уавсөр хсөсты рсөстсөджы, хсөсты агъоммæ сөмæ йæ фсөстæ азты. Амонды проблемæ. Фөллойгсөнсөг адсөм – цард сөмæ рсөстсөджы фарн хсөссөг. Фөлтсөрты бастдзинады темæ. Ныхмæвсөрд фөлгонцтæ ( Бексолтан – Мурат) . Л и т е р а т у р æ й ы т е о р и. Романы тыххсөй сөмбарынад фсөарфдсөр ксөнын

Хостыхъоты Зинсө. (1 сах). Хостыхъоты Зинсөйы сфөлдыстадыл афөлгæст. Поэты тох рсөстдзинад сөмæ намысыл, йæ гуманизм « Мæ зсөрдæ» -йы. Хъсөуон царды нывтæ «Мæ мысинаг» - джы. Райгуырсөн къуым – дзсөнсөтон хсөзнатсөй зынаргъдсөр « Мæ ксөстсөрмæ»-йы. Æрдзон быныссөфтсөй адсөмы фсөдзсөхсын, хсөлардзинадмæ сидт «Зсөххы катый» -йы.

Л и т е р а т у р æ й ы т е о р и. поэतिकон ныхасы фсөрсөзтæ :сидсөн, литературон реминисценци.

Булкъаты Михал. «Теркæ Туркмæ» (4 сах) Булкъаты Михалы сфөлдыстадыл афөлгæст. Романы конфликт сөмæ ныхмæвсөрд фөлгонцтæ (Куындыхаты Муссө – Мамсыраты Темырболат) Кард сөмæ фсөндыры традицион темæ сөмæ йæ ног нысаниусөг. Л и т е р а т у р æ й ы т е о р и. Аивадон сөрхъуыды сөмæ историон ссөсөгдзинад.

Малиты Васо. (1 сах.) Малиты Васойы сфөлдыстадон фсөндаг. Поэзийы «хуымгсөнд» - фөллойгсөнсөг адсөмы цард сөмæ тырнсөнтæ «Сахуыр мæ ксөн, о хуымгсөнсөг...»- джы. Адсөймаг сөмæ Райгуырсөн бөстсөйы иудзинад «Мæ Ирыстоны!» -ы. Ирыстоны историон хъысмæт, адсөмы тох ссерибар сөмæ Фыдызсөххы ссөраппонд «Нæ фыдсөлты кадсөг»-джы Æрдзон курдиаты бсөрзонд нысан сөмæ бсөрн «Фсөстаг сөмдзсөвгæйы»

Бицъоты Грис. Роман «Арвы айдсөн». (3 сах.) Хсөст сөмæ бсөрндзинады сөууеснк сөмæ гадзрахаты темæ романы. Хицсөн адсөймсөгты хъысмæттæ. Фөлгонцты психологизм, ссө ныхмæлсөуд ахаст: хсөлар зсөрдсөйы хорзсөх. Л и т е р а т у р æ й ы т е о р и. Романы хуызтæ.

Дзасохты Музафер. «Урс доны былыл Бсөрсөгъуын...» (2 сах) Уацауы темæ сөмæ проблематикæ. Ирон сөгъдау сөмæ фсөтк – сөрыгон хъайтарты «хъомылгсөнджытæ» Хъсөубсөсты фарн. Мады фөлгонц.

Ирон литературæ фсөстаг азты. (1 сах.) «Рацарсөзты» дуг сөмæ сөхсөнвадон – политикон ситуации. Национ фарстайы фыдуавсөр. Национ уидсөгтсөм сөмæ культурсөйы гуырсөнтсөм бсөстрон хъусдард. Фыдсөлты фарн сөмæ сөгъдсөу бахъахъхъсөныны, дунсө ссөфты фсөндагсөй раздахыны мотивтæ. Ирон адсөмы историон хъысмæстыл сагъсөс.

Дзуццаты Хадзы – Мурат. (1 сах.) Мадселон севзаг семсе йсе ахадындынада, йсе историон хъысмәт « Ме взаг! –ы. Дзырды усез –хъомыс семсе севсарм, йсе нысаниусег адсеймаджы царды. «Дзырдтә»-йы. Символон мидис «Ез ацы нуазән...»-ы. Л и т е р а т у р æ й ы т е о р и. Инвективә.

Хабلياتы Сафар. «Фисыны хөдзар» (1 сах.) Фөсхәстә азты царды нывтә. Уацауы сюжет, йсе фәлгонцтә. Хъысмәтаразәг цау уацмысы ранывсезты.

Хъодзаты Әхсар (1 сах.) Сехсары поэзийы граждайнаг мотивтә. Мадселон севзаджы ахадандинада « Ирон дзырд»-ы. Поэты философон ахаст царды рәзшәтмә «Гимн Галсәгонсән»-ы. Цард семсе тохы нысан – рухс тауын, адсәмәсән ләггад кәснын « Цъайкәхсәг» -ы. аивады алсәмәстәг хъомыс, адсеймаджы зәрдсәйы уагимә гармонийон иудзинада « Кафаг чызг» -ы.

Джыккайты Шамил. Трагедии «Хъодыгонд зәд» (4 сах.)Шамилы сфәлдыстадыл цыбыр афәлгәст. Трагедийы мидис семсе архайды афон. Патриотизм семсе нацийон иудзинады идеясәтә. Фәрднжын фидсәны домәсән – тых семсе зонды цәдис. Уацмысы проблематикә. Социалон контраст уацмысы. Трагедийы севзаг. Борсәханы идеалон фәлгонц. Л и т е р а т у р æ й ы т е о р и. Әмдзәвгәйә фыст драмә. Историон трагеди.

Агънаты Гәстәсән. «Фәстаг бәх» (3 сах) Уацауы этикон проблематика. Әрдз семсе адсеймаджы 'хсән удхәстәгдзинады хъуыды. Ныхмәсәвәрд фәлгонцтә. Персонажты удыхәсәд семсе психологон мидуавр. Л и т е р а т у р æ й ы т е о р и. Авторы ныхас. Авторы позиции сәвдисәны фәрсәзтә.

Хуыгаты Сергей. «Сылгоймәгтә» (1 сах.) Радзырды мидис семсе проблематикә, йсе фәлгонцтә. Хионыл ауыдыны фарн семсе бузныгады темә. Психологон сәрхәххы нысаниусег. Л и т е р а т у р æ й ы т е о р и. Радзырды жанр. Аивадон деталы нысаниусег.

Әлборты Хадзы – Умар. ( 1сах.)Әлборты Хадзы – Умар сфәлдыстады хигъәдон сәууәлтә, жанрон семсе стили агурәнтә. 20 сәнусы кәрон тугкалсән хәстәтә – «тәригъәдты апофеоз» « Чъребайы сәнкъард хөдзәрттә», «Балладә Зары фәндагыл» -ы.

Гуыцмәсәзты Алеш. ( 2 сах.) «Урс фынтә» « Пахуымпар». Хъәууон царды хәрзвәтк семсе сәгъдауы равдыст «Урс фынты». Хәст семсе сфәлдыстады хсән сәрдзон ныхмәләуд «Пахуымпар» -ы.

Ходы Камал. ( 1 сах). Ходы Камалы сфәлдыстадыл афәлгәст. Фыдыбәстәйсән фыртәсән бәззын, йсе цин семсе хъыгтәй цәрын «Ирыстонмә»-йы. Ирыстоны фарн семсе сомбоныл катәй «Гаджидау»-ы. Әрдзы рәсугъддзинады сәнкъарсән «Быдираг хъәуы ритмтә»-йы. Адсәймаг семсе сәрдзы ныхмәсәвәрд – бәстдзинада «Денджызсәй куы не рбәздсәхы нау...»-ы.

Уацмыстә наизустә ахуыр кәнынаән.

1. Цъәрукъаты Алысандр. «Ныхас авдәсны сывәллонимә» скъуыддзәг), «Рох симфони»

2. Дзаболаты Хазби «Ез хсәхты райгуырдтәсән»

3. Бәстауты Гиуарги «Ез дыууә цәсты зонын зәххыл...»

4. Хостыхъоты Зинә «Зәххы катәй»

5. Дзуццаты Хадзы –Мурат « Ме 'взаг!»

6. Хъодзаты Әхсар « Ирон дзырд»

7. Малиты Васо «Мә Ирыстоны!»

8. Джыккайты Шамил «Хъодыгонд зәд» скъуыддзәг

9. Ходы Камал «Гаджидау»

Сәйраг домәнтә 11 – әм къласы ахуыргәнинагты зонындынадтә әмә арәхстдзинадтәм.

Ахуыргәнинагтә хъуамә зоной:

- фысджыты цард әмә сфәдыстад;
- цы уацмыстә ахуыр кодтой, уыдоны сюжеттә, композицийы хицәндзинадтә, фәлгонцтә;
- этикон характеры тыххәй әмбарынад;

- æмбарынадтæ:æмдзæвгæ, поэмæ, радзырд, драмæ, трагедии, роман, фыссæджы индивидуалон стили сæйраг миниуджытæ;
- наизуст ахуыр кæнынмæ цы уацмыстæ амынд цæуы, уыдон.

Ахуыргæнинагтæ хъуамæ арæхсой:

- фыссæджы арæст аивадон нывтæ иртасын æмæ æвдисын;
- уацмыс анализ кæнын, йæ хæйттæ хынцгæйæ;
- эпос, лирика, драмæ кæрæдзийы иртасын;
- уацмысы хъайтарæн характеристикæ дæттын, цалдæр уацмысы хъайтарты кæрæдзийыл абарын;
- авторы ахаст уацмысы архайджытæм æмæ цаутæм иртасын;
- уацмыс аив кæсын;
- хи сæрмагонд дзургæ æмæ фысгæ ныхасмæ пълан саразын;
- литературон – критикон æмæ публицистикон уацтæн, стæй ахуыргæнæджы лекцийæн хи куысты пълан, тезистæ, конспект аразын;
- литературон темæйыл доклад кæнæ реферат бацæттæ кæнын;
- нырыккон литературон фæзындтæн аргъ кæнын.
- Ахуыры рæстæджы пайдагонд цæудзысты репродуктивон и продуктивон ахуыры методтæ:
- информацион технологи;
  - цæстуынгæ æрмæг,
  - ИКТ,
  - уацмыстæм иллюстраци,
  - амонæн литература.

Æрмæг куыд æмбæрстгонд æрцыд, уый сбæрæг гæнæны хуызтæ:

- тест саразын; фысгæ, дзургæ дзуæппытæ; нывæцæн, изложении.

Контролы формæтæ

- индивидуалон
- къордæй
- фронталон

Контролы хуызтæ

- развæлгъау
- æрвылбон
- тематикон
- хатдзæг

Урочыты хуызтæ:

- урок-ног æрмæг амынд
- урок-практикон куыст
- урок-хъазт
- компьютерон урок
- урок -къордты куысты формæ
- ныхасы рæзты куыст
- интеграцигон урок

Технологитæ:

- традицион технологи;
- архайды технологитæ;
- иннæ предметты бастдзинадимæ

Ахуырадон-методикон æрмæджыты номхыгъд

1. Бзаров Р.С. История в осетинском предании: Сюжет о Чермене, - Владикавказ,

1993.

2. Джусойты Н. Ирон аив дзырды ссэрвæлтау. Цхинвал, 1966 аз.
3. Джыккайты Ш. Ныхасы фарн.- Дзауджыхъæу, 1996 аз.
4. Джыккайты Ш. Критикон уацты æмбырдгонд. 2 хайы. – Дзæнджыхъæу,
5. Джыккайты Ш. Ирон литературæйы истори. Дзауджыхъæу, 2002.
6. Салагаева З.М. Четыре этюда об осетинской прозе. – Орджоникидзе, 1970.
7. Поэзийы фарн : Критикон уацтæ. – Орджоникидзе, 1980 аз.
8. Зонадон – критикон уацтæ. – Дзауджыхъæу, 1991 аз.
9. Критикон уацты æмбырдгонд. – Орджоникидзе, 1981.
10. Вопросы осетинской литературы и фольклора. – Владикавказ, 1993

### **2.1.18. Традиционная культура осетин**

Пояснительная записка.

Программа разработана на основе печатной программы к учебнику для 8-9 классов общеобразовательных учреждений «Традиционная культура осетин» Владикавказ; СЕМ, 2006г. - 189с. автор-Газданова В.С.

Учебник подготовлен в рамках программы «Учебники по предметам национально-регионального компонента» кафедры ЮНЕСКО Северо-Осетинского государственного педагогического института.

В учебнике даётся системное изложение материалов по традиционной культуре осетин в соответствии с программой, утверждённой для общеобразовательных учреждений.

Цель изучения традиционной культуры осетин

Основной целью обучения учащихся в восьмом классе по данному предмету является изучение гуманитарной и производственной культуры осетин, религиозных представлений, устного народного творчества, ремесла и прикладного искусства народа, а так же приобщение к традиционному быту.

Знакомство учащихся с предлагаемым курсом будет способствовать возрождению и сохранению национально-культурной самобытности осетинского народа.

Содержание программы

Изучение национальной культуры в школах предусматривается главным образом программами по родной литературе, истории, географии, музыкальной культуре, изобразительному искусству, разработанными с учетом национально-регионального компонента образования и утвержденными Министерством образования Республики Северная Осетия - Алания.

Сфера общения и тематика

В современной науке принято выделять три основных типа культуры: архаическую, традиционную и модернизированную.

Архаическими культурами называют реликтовые культуры охотников и собирателей, сохранившиеся до сегодняшнего дня в глухих уголках земли. Архаические культуры связаны с присваивающим хозяйством.

Традиционные культуры сформировались на более высоком уровне развития хозяйства, которое уже в древности стало производящим. Основные формы производящего хозяйства - земледелие и скотоводство. Традиционные культуры консервативны и регулируются традициями и обычаями предков.

Модернизированная культура возникла в условиях рыночной, индустриальной экономики, быстро изменяющей уклад жизни людей. В основе модернизированной культуры лежит стремление к новациям и прогрессу, она обеспечивает жизнь современного общества и способствует развитию мировых культурных связей.

Осетины - народ, населяющий центральную часть Кавказского хребта и прилегающие предгорья. По происхождению, языку и культуре они принадлежат к североиранской ветви индоевропейцев. Отдаленные предки осетин, известные в исторических источниках под названием скифов, массагетов, саков, сарматов, роксолан, населяли в древности обширные территории на Кавказе, юге России и в Средней Азии. Средневековое название осетин - аланы. В

конце XIV в. после нашествия Тимура аланы-осетины закрепились в горных ущельях Центрального Кавказа.

Традиционная культура осетин обеспечила существование народа в сложных природно-географических и хозяйственных условиях гор. Процессы модернизации общественной и культурной жизни привели в XIX в. к формированию современной осетинской национальной культуры, в которой соединились традиции и новации.

Для удобства изучения традиционной культуры в ней условно выделяют четыре основные сферы, тесно взаимосвязанные между собой: гуманитарную культуру, культуру первичного производства, культуру жизнеобеспечения, социо-нормативную культуру.

Гуманитарной или познавательной культурой называют совокупность эмпирических знаний и ту часть познавательной деятельности, которая осуществляется чувственным, эмоциональным путем через фольклор и народное искусство.

Культура первичного производства - это области хозяйства, связанные с производством материальных благ.

Культура жизнеобеспечения функционирует в сфере потребления и охватывает главным образом поселения, жилища, одежду и пищу.

Соционормативная культура регулирует поведение людей и включает обычаи, ритуалы, мораль, право и значительную часть религиозных и социальных институтов.

Одной из важнейших особенностей традиционной культуры является способ ее передачи - через включение новых поколений в жизнь традиционного общества, через изустное приобретение знаний и реальное освоение жизненно необходимых навыков. Мы живем в эпоху модернизации, когда приобщение человека к жизни общества происходит преимущественно через профессиональную культуру, систему образования, средства массовой информации. Однако традиционная культура сохраняет значительную роль в жизни народа, оставаясь хранительницей семейных связей и нравственных ценностей.

Знание основ традиционной культуры и понимание общих принципов ее устройства, проникновение в смысл старинных обрядов, сохранившихся до нашего времени, или ушедших в прошлое форм хозяйства - все это поможет современному человеку стать полноправным продолжателем традиции и осмысленно участвовать в строительстве национальной культуры.

### **Разделы программы:**

#### **I раздел**

- Общее понятие об осетинском этикете. Этикетные нормы. Соблюдение учащимися осетинского этикета в домашней обстановке, на улице, в школе, в общественных местах, гостях.
- Почитание старших как одна из важнейших норм поведения осетина. Воспитание чувства уважения к старшему с детского возраста. Формы проявления уважения к старшему.
- Строго регламентированные формы обращения и приветствия у осетин. Умение поприветствовать друг друга - признак хорошего тона, показатель воспитанности человека и взаимоуважение людей. Формы приветствия мужчинами женщин, старшими младших и т.д. Кто здоровается первым, кто подает руку первым - старший или младший, женщина или мужчина? Приветствие путем вставания как форма проявления знака уважения к вошедшему (или проходящему мимо) человеку.

Формы прощания и напутствия. Формулы выражения сочувствия. Правила ведения разговора.

- Почитание женщин как строго соблюдающееся правило морали у осетин. Мужчина - опора и защитник женщины, ее чести и достоинства. Отношение мужчин к пожилым женщинам и к женскому платку. Просмотр кинофильма "Осетинская легенда" и его обсуждение.
- Взаимоотношение родителей и детей в осетинской семье в прошлом и настоящем (отец и мать, отец и сын, мать и дочь).
- Роль семьи в возрождении и сохранении осетинского этикета. Мудрый и авторитетный старший - опора и пример для подражания младшему. Беседа о родителях, воспитывающих своих детей в духе лучших народных традиций.

Проведение дискуссии на тему "Каковы родители, таковы и дети".

## **II раздел**

- Скрамность как одна из лучших нравственных категорий у осетин. Осуждение кичливости и бахвальства в произведениях устного народного творчества и художественной литературы.

Диспут на тему "Скрамность украшает человека".

- Слово и его роль в установлении дружеских отношений между людьми. Удачно подобранное слово - ключ к сердцу собеседника. Осетинские пословицы и поговорки о метком слове. Отношение осетин к людям, умеющим пользоваться богатством родного языка.

- Выражение уважения к человеку как одна из норм осетинского этикета. Правила следования по дороге у осетин. Место каждого из групп идущих: старшего, младшего, женщины, мужчины, сверстника, родственника и т.д. Порядок вхождения или выхода из дома людей с учетом их возраста, пола, родственных отношений и т.д.

Запись в тетрадах правил следования людей по дороге и умение ими пользоваться.

- Роль и место трудового воспитания в осетинской народной педагогике. Осетинские пословицы и поговорки о труде.

Беседа о трудовых обязанностях школьника в семье.

- Застольные правила у осетин в прошлом и настоящем.
- Обязанности старшего. Обязанности прислуживающего. Почетный бокал и его значение.

Основные требования к знаниям и умениям учащихся к концу учебного года

К концу курса обучения по данному предмету, уч-ся должны знать основы традиционной культуры и понимать общие принципы ее устройства, проникнуть в смысл старинных обрядов, сохранившихся до нашего времени.

Знать некоторые традиции, и обычаи, связанные с бытом и жизнью осетин. Иметь представление о религии. Познакомиться с народным фольклором народа. Изучить легенды и сказания, и связанные с ними обряды.

Разбираться в вопросах, касающиеся культуры жизнеобеспечения осетин, соционормативной культуры, семейных обрядов, этикетных норм, обычае

Учебно-методические средства обучения

Основная литература.

- Программа по традиционной культуре осетин – авторы Сабаткоев Р.Б., Дзуцев Х.И., Тулатова А.Е., Хадиков Х.Х.

- Учебник «Традиционная культура осетин»– Владикавказ: СЕМ, 2006 – 189с. автор Газданова В.С.

- Поурочное календарно-тематическое планирование – приложение №1.

### **2.1.19 История Осетии**

#### **10 КЛАСС(35 ч.)**

##### **Пояснительная записка**

Рабочая программа курса истории Осетии для 10-х классов составлена в соответствии с Региональным компонентом государственного стандарта общего образования по истории разработан в соответствии с Законом Российской Федерации «Об образовании», Федеральным базисным учебным планом и примерными учебными планами для образовательных учреждений Российской Федерации, реализующих программы общего образования, Федеральным компонентом государственного стандарта общего образования, Законом РСО-Алания «Об образовании», Инструктивно-методическим письмом «О формировании учебных планов образовательных организаций РСО-Алания, реализующих основные образовательные программы на 2017 - 2018 учебный год».

Рабочая программа рассчитана на 35 учебных часа из расчета 1 учебный час в неделю и предназначена для учащихся 10-х классов на учебный год. Реализуется программа с помощью учебно-методического комплекта:

- Базисный учебный план для средней школы.

- Образовательный стандарт по региональной истории.
- Требования к уровню подготовки выпускников средней школы.

Учебно-методический комплект:

Учебник: М.М. Блиев, Р.С.Бзаров «История Осетии», г. Владикавказ «Ир»

Дополнительная литература:

1) А.С. Дзасохов, Ш.Ф. Джикаев, А.Г. Кусраев «История Северной Осетии. XX век», Москва изд. «Наука», 2003.

2) А.А. Тедтеев, З.А. Цгоев «История Северной Осетии» г. Орджоникидзе, изд. «Ир», 1978 г.

3) Всеволод Миллер «Осетинские этюды», Владикавказ, изд. «Ир», 1992 г.

4) В.А. Кузнецов «Очерки истории алан», Владикавказ, «Ир», 1992 г.

Целями реализации регионального компонента по истории Осетии являются:

- воспитание разносторонне развитой личности гражданина России, духовно связанного с малой родиной, знающего и уважающего ее историю, культуру, национальные традиции, ориентированного в системе ценностей и потребностях современной жизни;
- формирование способности выпускников к самостоятельному жизненному выбору, самообразованию и самосовершенствованию в условиях многонационального и поликонфессионального своеобразия.

Задачи реализации регионального компонента по истории Осетии:

- дать выпускникам целостное представление об историческом, этнонациональном, природном, хозяйственном своеобразии родного края, традициях духовной и нравственной жизни, социальном опыте народа;
- сформировать позитивные ценностные ориентации в ходе ознакомления с исторически сложившимися культурными, религиозными, этнонациональными традициями народов, населяющих Осетию, для применения полученных знаний и умений на практике, планирования своей жизнедеятельности, участия в решении существующих и возникающих региональных, общенациональных проблем;
- обеспечить понимание идеи межнационального согласия, толерантности как важнейших традиций духовной жизни региона, сформировать на этой основе умения конструктивного межкультурного взаимодействия с представителями различных этносов, навыки бесконфликтного поведения;
- способствовать этнической идентификации и политической консолидации населения;
- помочь выпускникам осознать разнообразие и масштаб трудовой жизни в регионе, передать им знания и умения для активного участия в ней, способствовать самоопределению, формированию потребности в созидательной трудовой деятельности на благо семьи, общества, государства;
- пробуждать интерес к судьбам людей родного края, к истории повседневности, воспитывать уважение к представителям старшего поколения, институту семьи;
- развивать у обучающихся интерес к родной истории, раскрывая сущность исторических явлений и процессов на близком ярком материале;
- развивать творческие способности обучающихся на основе, поисковой, исследовательской деятельности, изучение многообразных источников по истории края;
- создавать условия для приобщения обучающихся к культуре, искусству, способам художественного самовыражения на примерах творчества земляков – известных деятелей культуры;
- формировать у обучающихся собственное оценочное отношение к фактам и событиям прошлого и настоящего.

Таким образом, в результате изучения истории Осетии формируется целостный исторический образ родного края на основе комплексного осмысления региональных процессов и их роли в образовании, самоопределении и саморазвитии родного края на основе комплексного осмысления региональных процессов и их роли в образовании, самоопределении и саморазвитии школьников.

#### **Тематическое планирование:**

№ темы Название темы Количество часов Контрольные работы, тестовые задания

1 Первобытное общество. Происхождение иранских народов.

2 Скифы, сарматы, аланы. 8 1(тестовые задания)

3 Осетины в начале 15 – начале 18 века.

4 Осетия в 18 веке. 7 1(тестовые задания).

5 Осетия в первой половине 19 века.

#### **ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ**

Тема 1. Кобанская культура.

Открытие древней культуры в горном селении Кобан. Жизнь, быт, занятия древних кобанцев. Происхождение и ранняя история иранских племен.

Тема 2. Скифы, сарматы, аланы.

Скифские племена, их места обитания. Сарматы – родственные племена скифов. Объединение сарматских племен, формирование аланского народа. Аланы- предки современных осетин. Борьба алан с татаро-монгольским нашествием.

Тема 3. Осетины в начале 15 – начале 18 века.

Осетинские общества в горных ущельях. Обычаи и правила поведения. Горная Осетия: природа и хозяйство. Соседи Осетии. Культура и самосознание народа

Тема 4. Осетия в 18 веке.

Установление русско-осетинских отношений. Основание Владикавказа. Возрождение христианства. Возникновение письменности и осетинской школы. Присоединение Осетии к России. Российские геологические экспедиции в Осетии. Культура Осетии во второй половине 18 века.

Тема 5. Осетия в первой половине 19 века.

Переселение с гор на равнину. Территория и население. Основание Ардона. Социально-политическое положение Осетии. Ермолов в Осетии. Карательные экспедиции Ренненкампа и Абхазова. Зарождение промышленной традиции. Обострение социальных противоречий. Культура первой половины 19 века.

№ урока Тема кол- во часов домашнее задание Глава I Первобытное общество. Происхождение иранских народов 1 Древнейшее население Осетии 1 §1

2 Кобанская культура 1 §2

3 Происхождение и ранняя история иранских народов 1 § 3

4 Повторительно – обобщающий урок по 1 главе 1 Глава II Скифы, сарматы, аланы

5 Скифская цивилизация 1 Лекция

6 Сарматы. Сарматское завоевание. 1 Лекция

7 Аланы в 1-4 вв. 1 §13

8 Аланы в 5-8 вв 1 §14

9 Аланская держава в 9-11 вв. 1 §15

10 Алания в 12- 14 вв. Конец аланской истории. 1 §16

11 Культура средневековой Алании 1 §17

12 Повторительно-обобщающий урок (тестовая работа) 1 Глава III . Осетия в начале 15 – начале 18 века 13 Отступление в горы. Горная Осетия: природа и хозяйство 1 §18,19

14 Осетинская гражданская община.

Осетинская демократия 1 §20,21

15 Осетинские общества 1 Лекция

16 Культура Осетии 1 Семинар



17 Повторительно-обобщающий урок по главе 1 Глава IV. Осетия в 18 веке 18  
Установление русско-осетинских отношений.

Русско-осетинские переговоры 1 §29,30

19 Российская политика по вопросу о присоединении Осетии к России и переселении осетин на равнину 1 §32

20 Возрождение христианства и возникновение письменности в Осетии 1 §33

21 Присоединение Осетии к России 1 Лекция

22 Начало переселения осетин на равнину.

Присоединение Дигории к России 1 §36

23 Культура Осетии во второй половине 18 века 1 §39

24 Повторительно- обобщающий урок по главе (тестовая работа) 1 Глава V. Осетия в первой половине 19 века 25 Переселение с гор на равнину. Территория и население. 1 §40

26 Общественно-политические перемены в Северной Осетии в начале 19 века 1 §42

27 Социально-экономическое развитие Северной Осетии в 30-50-е гг. 1 Лекция

28 Культура Осети в первой половине 19 века 1 Семинар

29 Осетия накануне реформ 1 §43

30 Крестьянская реформа в Северной Осетии 1 §44

31 Промышленный подъем. Формирование рабочего класса и буржуазии 1 §45

32 Культура Осети во второй половине 19 века 1 §46

33 Повторительно-обобщающий урок по главе 1 34 Итоговое повторение 1

11 КЛАСС (35 ч.)

Пояснительная записка

Рабочая программа курса истории Осетии для 11-х классов составлена в соответствии с Региональным компонентом государственного стандарта общего образования по истории разработан в соответствии с Законом Российской Федерации «Об образовании», Федеральным базисным учебным планом и примерными учебными планами для образовательных учреждений Российской Федерации, реализующих программы общего образования, Федеральным компонентом государственного стандарта общего образования, Законом РСО-Алания «Об образовании», Инструктивно-методическим письмом «О формировании учебных планов образовательных организаций РСО-Алания, реализующих основные образовательные программы на 2017 - 2018 учебный год».

Рабочая программа рассчитана на 34 учебных часа из расчета 1 учебный час в неделю и предназначена для учащихся 11-х классов на учебный год. Реализуется программа с помощью учебно-методического комплекта:

- Базисный учебный план для средней школы.
- Образовательный стандарт по региональной истории.
- Требования к уровню подготовки выпускников средней школы.

Учебник: М.М. Блиев, Р.С.Бзаров «История Осетии», г. Владикавказ «Ир»

Дополнительная литература:

1) А.С. Дзасохов, Ш.Ф. Джикаев, А.Г. Кусраев «История Северной Осетии. XX век», Москва, изд. «Наука», 2003

2) А.А. Тедтоев, З.А. Цгоев «История Северной Осетии» г. Орджоникидзе, изд. «Ир», 1978 г.

3) Всеволод Миллер «Осетинские этюды», г. Владикавказ, изд. «Ир», 1992 г.

4) В.А. Кузнецов «Очерки истории алан», г. Владикавказ, «Ир», 1992 г.

5) Г.Т. Дзагурова «Под российскими знаменами», г. Владикавказ, изд. «Ир», 1992 г.

6) А.Х. Магомедов «Культура и быт осетинского народа» , г.Владикавказ, изд. «Ир» 1968 г.

7) М.А. Цаллагов «На войне дунайской», г.Владикавказ, изд. «Ир», 1970 г.

8) М.М. Блиев «Русско-осетинские отношения», г.Владикавказ, изд. «Ир», 1970 г.

Целями реализации регионального компонента по истории Осетии являются:

- воспитание разносторонне развитой личности гражданина России, духовно связанного с малой родиной, знающего и уважающего ее историю, культуру, национальные традиции, ориентированного в системе ценностей и потребностях современной жизни;
- формирование способности выпускников к самостоятельному жизненному выбору, самообразованию и самосовершенствованию в условиях многонационального и поликонфессионального своеобразия.

Задачи реализации регионального компонента по истории Осетии;

- дать выпускникам целостное представление об историческом, этнонациональном, природном, хозяйственном своеобразии родного края, традициях духовной и нравственной жизни, социальном опыте народа;
- сформировать позитивные ценностные ориентации в ходе ознакомления с исторически сложившимися культурными, религиозными, этнонациональными традициями народов, населяющих Осетию, для применения полученных знаний и умении на практике, планирования своей жизнедеятельности,
- участия в решении существующих и возникающих региональных, общенациональных проблем;
- обеспечить понимание идеи межнационального согласия, толерантности как важнейших традиции духовной жизни региона, сформировать на этой основе умения конструктивного межкультурного взаимодействия с представителями различных этносов, навыки бесконфликтного поведения;
- способствовать этнической идентификации и политической консолидации населения;
- помочь выпускникам осознать разнообразие и масштаб трудовой жизни в регионе, передать им знания и умения для активного участия в ней, способствовать самоопределению, формированию потребности в созидательной трудовой деятельности на благо семьи, общества, государства;
- пробуждать интерес к судьбам людей родного края, к истории повседневности, воспитывать уважение к представителям старшего поколения, институту семьи;
- развивать у обучающихся интерес к родной истории, раскрывая сущность исторических явлений и процессов на близком ярком материале;
- развивать творческие способности обучающихся на основе, поисковой, исследовательской деятельности, изучение многообразных источников по истории края;
- создавать условия для приобщения обучающихся к культуре, искусству, способам художественного самовыражения на примерах творчества земляков – известных деятелей культуры;
- формировать у обучающихся собственное оценочное отношение к фактам и событиям прошлого и настоящего.

Таким образом, в результате изучения истории Осетии формируется целостный исторический образ родного края на основе комплексного осмысления региональных процессов и их роли в образовании, самоопределении и саморазвитии родного края на основе комплексного осмысления региональных процессов и их роли в образовании, самоопределении и саморазвитии школьников.

#### **Тематическое планирование**

№ темы Название темы Количество часов Контрольные работы, тестовые задания

1 Осетия во второй половине 19 века 6

2 Северная Осетия в начале XX века 4

3 Северная Осетия в революции 1917 года. 3

4 Гражданская война. 3

5 Развитие государственности и экономики Северной Осетии в 1920-1928 гг. 2

6 Северная Осетия в 1928-1941 гг. 4

7 Северная Осетия в годы Великой Отечественной войны 1941 -1945 гг. 3

8 Северная Осетия в 1945-1950 гг. 2

9 Северная Осетия в 60-е - 70-е годы 1

10 Северная Осетия в период перестройки. 2

11 Северная Осетия в начале 21 века. 4

## **ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ**

### Тема 1. Осетия во второй половине 19 века.

Осетия накануне российских реформ. Земельная реформа. Репрессивные меры к осетинской феодальной оппозиции. Промышленный подъем. Освободительное движение и общественная мысль во второй половине 19 века. Культура Осетии во второй половине 19 века. Осетинская военная интеллигенция.

### Тема 2. Северная Осетия в начале XX века.

Социально-экономическое и политическое развитие. Осетия в первой российской революции. Осетия в первой мировой войне.

Тема 3. Обстановка в Терской области и в Северной Осетии после Февральской революции. Провозглашение Терской народной республики.

### Тема 4. Гражданская война.

«Белое движение». Военно-политическая обстановка на Тереке в 1918-1921 годах. Нарастание военно-политического противостояния. Окончание гражданской войны

### Тема 5. Развитие государственности и экономики Северной Осетии в 1920-1928 гг.

Восстановление экономики. От национального округа к автономии.

### Тема 6. Северная Осетия в 1928-1941 гг.

Общественно-политическая жизнь. Развитие экономики. Культурное строительство.

### Тема 7. Северная Осетия в годы Великой Отечественной войны 1941 -1945 гг.

Военные действия на территории Осетии. Разгром немецких войск под Владикавказом. Подвиги сынов Осетии на фронтах войны.

### Тема 8. Северная Осетия в 1945-1956 гг.

Восстановление и дальнейшее развитие народного хозяйства. Общественно-политическая жизнь.

### Тема 9. Северная Осетия в 60-е - 70-е годы

Социально-политическое и экономическое развитие республики. Образование. Наука. Культура.

### Тема 10. Северная Осетия в период перестройки.

Социально-экономическое положение. Межнациональные отношения. Образование. Наука. Культура.

### Тема 11. Северная Осетия в начале 21 века.

Социально-экономическое положение. Образование. Наука. Культура. Северная Осетия сегодня.

Тема количество часов домашнее задание

### Глава 1 Осетия во второй половине 19 века.

1 Осетия накануне российских реформ. 1

2 Земельная реформа. Репрессивные меры к осетинской феодальной оппозиции. 1

3 Промышленный подъем. 1

4 Освободительное движение и общественная мысль во второй половине 19 века. 1

5 Культура Осетии во второй половине 19 века. 1

6 Осетинская военная интеллигенция. 1

### Глава 2. Северная Осетия в начале XX века.

7 Социально-экономическое и политическое развитие. 1

8 Осетия в первой российской революции 1

9 Осетия в первой мировой войне. 1

10 Повторительно-обобщающий урок 1

Глава 3. Северная Осетия в революции 1917 года.

11 Осетия между двумя революциями 1917 года. 1

12 Поляризация сил в Осетии: по обе стороны баррикад 1

13 Провозглашение Терской народной республики 1

Глава 4. Гражданская война.

14 «Белое движение» 1

15 Военно-политическая обстановка на Тереке 1918-1918 гг. 1

16 Конец гражданской войны 1

Глава 5. Развитие государственности и экономики Северной Осетии в 1920-1928 гг.

17 От национального округа к автономии 1

18 Восстановление экономики 1 Глава 6. Северная Осетия в 1928-1941 гг.

19 Общественно-политическая жизнь. 1

20 Развитие экономики 1

21 Культурное строительство в 20-е, 30-е годы 1

22 Повторительно-обобщающий урок 1 Глава 7. Северная Осетия в годы Великой Отечественной войны 1941 -1945 гг.

23 Военные действия на территории Осетии 1

24 Разгром немецких войск под Владикавказом 1

25 Подвиги сынов Осетии на фронтах войны. 1

Глава 8. Северная Осетия в 1945-1956 гг.

26 Восстановление и дальнейшее развитие экономики. 1

27 Общественно-политическая жизнь 1

Глава 9. Северная Осетия в 60-е - 70-е годы

28 Социально-политическое и экономическое развитие республики. 1

Глава 10. Северная Осетия в период перестройки.

29 Социально-политическое положение. Межнациональные отношения. 1

30 Культура. 1

Глава 11. Северная Осетия в начале 21 века.

31 Социально-политическое положение. Развитие экономики .1

32 Культура 1

33 Северная Осетия сегодня. 2

### III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1. Учебный план и содержание образования основной образовательной программы среднего общего образования

##### Среднее общее образование

##### Особенности учебного плана

В 2019-2020 учебном году и 2020-2021 учебном году реализуется учебный план универсального (непрофильного) обучения. Данный план полностью реализует федеральный компонент государственного образовательного стандарта, который соответствует единству образовательного пространства РФ и гарантирует овладение выпускниками необходимым минимумом знаний, умений, навыков, обеспечивающих возможность продолжения образования и успешной социализации. Обучение на третьей ступени строится с учетом индивидуальных возможностей и интересов учащихся в разных образовательных областях, в соответствии с их профессиональными интересами и намерениями в отношении продолжения образования. Индивидуализация образования достигается за счет расширенного изучения отдельных учебных дисциплин и выбора элективных предметов. Итогом освоения программы третьей ступени является достижение учащимися уровня ключевых компетенций: ценностно-смысловых, общекультурных, учебно-познавательных, информационных, коммуникативных, социально-трудовых.

**Федеральный компонент** в X - XI классах предусматривает **базовые** учебные предметы - русский язык, литература, иностранный язык (английский язык), математика (алгебра и начала анализа, геометрия), история, обществознание (включая экономику и право), основы безопасности жизнедеятельности, физическая культура, география, биология, физика, химия, информатика и ИКТ, технология, мировая художественная культура.

Учебный предмет **«Русский язык»** изучается по 1 часу в неделю в 10 – 11 классах (1 час элективный курс Подготовка к ЕГЭ). Целью изучения учебного предмета «Русский язык» является формирование обобщенных способов деятельности, в основе которых задействованы все виды речемыслительной деятельности: коммуникативные (владение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для учащихся сферах и ситуациях общения), интеллектуальные (сравнение и сопоставление, соотнесение, синтез, обобщение, абстрагирование, оценивание и классификация), информационные (умение осуществлять библиографический поиск, извлекать информацию из различных источников, умение работать с текстом), организационные (умение формулировать цель деятельности, планировать ее, осуществлять самоконтроль, самооценку, самокоррекцию).

Учебный предмет **«Литература»** изучается в 10 – 11 классах по 3 часа в неделю. Сформулированные в стандарте цели литературного образования сгруппированы в четыре смысловых блока: воспитание, развитие, освоение знаний, овладение умениями. При этом последовательность целей не указывает на их иерархию, т.е. все цели являются равноценными по значимости.

Сформулированные в стандарте цели литературного образования в средней школе сгруппированы в четыре смысловых блока: воспитание, развитие, освоение знаний, овладение умениями. При этом последовательность целей не указывает на их иерархию, т.е. все цели являются равноценными по значимости. 21

Учебный предмет **«Иностранный язык»** изучается в 10 – 11 классах по три часа в неделю.

Основными целями изучения иностранного языка являются:

- развитие иноязычной коммуникативной компетенции (речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной и учебно-познавательной);
- развитие и воспитание школьников средствами иностранного языка.

Цели, содержание и планируемые результаты языкового образования представлены в единой системе. Задаваемое содержание ориентировано на образование, воспитание и развитие личности школьника средствами изучаемого языка.

Предложенный объем учебного времени достаточен для освоения иностранного языка на функциональном уровне.

Учебный предмет «**Математика**» представлен в учебном плане (**10-11 классы**) предметами «Алгебра и начала анализа» (2 часа), «Геометрия» (2 часа).

Цели обучения математике:

- формирование представлений о математике как универсальном языке науки, средства моделирования явлений и процессов, об идеях и методах математики;
- развитие логического мышления, пространственного воображения, алгоритмической культуры, критичности мышления на уровне, необходимом для будущей профессиональной деятельности;
- воспитание средствами математики культуры личности, понимания значимости математики для научно-технического прогресса, отношения к математике как к части общечеловеческой культуры через знакомство с историей развития математики.

**Учебный предмет «История» изучается в 10 – 11 классах по 2 часа в неделю: охватывая разделы «История России» и «Всеобщая история».**

Учебный предмет «**Обществознание(включая экономику и право)**» изучается в 10 и 11 классах по 2 часа в неделю, является интегрированным, построен по модульному принципу и **включает содержательные разделы: «Экономика» и «Право».**

Цели учебного предмета «Обществознание(включая экономику и право)» структурированы путем выделения пяти направлений: развитие личности учащихся, воспитание, усвоение системы знаний, выработка умений, формирование способности применять полученные знания и умения в практической деятельности.

Учебный предмет «**Биология**» изучается в 10-11 классах по 2 часа в неделю.

Структура целей представлена на пяти уровнях и включает освоение знаний; овладение умениями; развитие, воспитание и практическое применение биологических знаний и умений. Все цели являются равнозначными.

Учебный предмет «**Химия**» изучается в 10-11 классах по 2 часа в неделю.

Учебный предмет «**Физическая культура**» изучается в 10 – 11 классах по три часа в неделю.

При разработке содержания образования с учетом третьего часа физической культуры на ступени среднего общего образования учтены основные направления развития физической культуры в рамках следующих направлений:

Оздоровительное:

- воспитание привычки к самостоятельным занятиям по развитию основных физических способностей, коррекции осанки и телосложения.

Общеразвивающее:

- овладение обучающимися основами технических и тактических действий, приемами и физическими упражнениями из видов спорта, предусмотренных образовательной программой среднего общего образования по физической культуре (в том числе и национальных видов), а также летних и зимних олимпийских видов спорта, наиболее развитых и популярных в общеобразовательном учреждении или субъекте Российской Федерации, и умениями использовать их в разнообразных формах игровой и соревновательной деятельности.

Учебный предмет **«Основы безопасности жизнедеятельности»** (далее **ОБЖ**) изучается в 10 – 11 классах по одному часу в неделю.

Введение ОБЖ на базовом уровне обусловлено необходимостью обучения обучающихся умениям действовать в чрезвычайных ситуациях природного, техногенного и социального характера; использовать средства индивидуальной и коллективной защиты; оказывать первую медицинскую помощь пострадавшим и т.д.

Цели изучения курса ОБЖ:

- освоение знаний о безопасном поведении человека в опасных и чрезвычайных ситуациях природного, техногенного и социального характера; здоровье и здоровом образе жизни; государственной системе защиты населения от опасных и чрезвычайных ситуаций; об обязанностях граждан по защите государства;
- воспитание ценностного отношения к человеческой жизни и здоровью; чувства уважения к героическому наследию России и ее государственной символике; патриотизма и долга по защите Отечества;
- развитие черт личности, необходимых для безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях и при прохождении военной службы; бдительности по предотвращению актов терроризма; потребности в соблюдении здорового образа жизни;
- овладение умениями оценивать ситуации, опасные для жизни и здоровья; действовать в чрезвычайных ситуациях; использовать средства индивидуальной и коллективной защиты; оказывать первую медицинскую помощь пострадавшим.

В рамках преподавания предмета предусмотрены часы в пределах учебного времени на изучение правил дорожного движения.

**«География»** изучается в 10 - 11 классах по 1 часу в неделю.

Структура целей представлена на пяти уровнях и включает освоение знаний; овладение умениями; развитие, воспитание и практическое применение географических знаний и умений. Все цели являются равнозначными.

**«Физика»** изучается в 10 классе – 2 часа в неделю

11 классе - 2 часа в неделю.

**«Информатика и информационно-коммуникационные технологии»** (далее – Информатика и ИКТ) представлен в 10 – 11 классах по 1 часа в неделю.

**«Мировая художественная культура»** изучается в 10 – 11 классах по одному часу в неделю.

Содержание учебного предмета **«Физическая культура»** учитывает состояние здоровья учащихся и деление их в зависимости от состояния здоровья на три группы:

основную, подготовительную и специальную медицинскую (письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.10.2003 № 13-51-263/123 «Об оценивании и аттестации учащихся, отнесенных по состоянию здоровья к специальной медицинской группе для занятий физической культурой»).

При проведении физической культуры используются школьный спортивный зал, спортивная площадка и естественные природные ландшафты.

#### **Деление на группы**

### **I. Пояснительная записка**

#### **1. Нормативно-правовая основа учебного плана**

- Федеральный Закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее – ФЗ-273);
- Федеральный базисный учебный план, утвержденный приказом Министерства образования Российской Федерации от 09.03.2004 № 1312 (далее - ФБУП-2004);
- Федеральный компонент государственных образовательных стандартов общего образования, утвержденный приказом Министерства образования Российской Федерации от 05.03.2004 № 1089 «Об утверждении федерального компонента государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования» (для 8-11 классов) (далее – ФКГОС);
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 № 1015;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 29.12.2010 № 189 (ред. от 24.11.2015) «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях»;
- Распоряжение Комитета по образованию от 03.04.2019 № 1010-р «О формировании календарного учебного графика государственных образовательных учреждений Санкт-Петербурга, реализующих основные общеобразовательные программы, в 2019-2020 учебном году»;
- Распоряжение Комитета по образованию от 20.03.2019 № 796-р «О формировании учебных планов государственных образовательных учреждений Санкт-Петербурга, реализующих основные общеобразовательные программы, на 2019-2020 учебный год».

#### **2. Режим работы МБОУ СОШ им. Героя Советского Союза Энвера Ахсарова с. Зильги**

Учебный план для 10-11 классов ориентирован на 2-летний срок освоения образовательных программ среднего общего образования. Продолжительность учебного года - не менее 34 недель.

Принципы построения учебного плана для 10-11 классов основаны на идее двухуровневого федерального компонента государственного стандарта общего образования.



Исходя из этого, учебные предметы представлены в учебном плане образовательной организации и выбраны для изучения обучающимися на базовом уровне.

Базовые общеобразовательные учебные предметы - учебные предметы федерального компонента, направленные на завершение общеобразовательной подготовки обучающихся. Обязательными базовыми общеобразовательными учебными предметами являются: "Русский язык", "Литература", "Иностранный язык", "Математика", "История", "Физическая культура", "Основы безопасности жизнедеятельности", а также интегрированный учебный предмет "Обществознание» (включая экономику и право). Остальные базовые учебные предметы изучаются по выбору.

Региональный (национально-региональный) компонент для 10-11 классов представлен количеством часов, отводимых на его изучение.

На ступени среднего общего образования в региональный (национально-региональный) компонент перенесены часы: в 10 классе - 1 час в неделю учебного предмета «Традиционная культура осетин», в 11 классе - 1 час в неделю учебного предмета «Традиционная культура осетин».

Интегрированный учебный предмет "Обществознание" на ступени среднего общего образования на базовом уровне включает разделы "Экономика" и "Право"

Интегрированный предмет «Естествознание» не изучается, т.к. три учебных предмета естественно - научного цикла («Физика», «Химия», «Биология») изучаются на базовом уровне. В связи с этим на учебный предмет «Биология» добавляется 1 час, на учебный предмет «Химия» добавляется 1 час. Предмет «Физика» изучается 3 часа в неделю, т.к. учебная программа и учебник рассчитаны на такое количество часов.

Согласно письму МОиН РФ от 20 июня 2017 г. N ТС-194/08 «Об организации изучения учебного предмета «Астрономия» изучение учебного предмета "Астрономия" является обязательным на уровне среднего общего образования и введено в учебный план МБОУ «СОШ №3 г.Беслана» 1 ч. в неделю в 11 классе, т.к. с 2019 года будут проведены всероссийские проверочные работы по астрономии, задания по астрономии включены в контрольные измерительные материалы Единого государственного экзамена по физике.

За счет использования часов компонента образовательного учреждения увеличено количество часов по русскому языку и математике в 10 классе. В 11 классе 1 час отдан на элективный курс по русскому языку, 1 час на элективный курс по математике для подготовки к ГИА.

#### **Учебный план (годовой и недельный) для 10-11 классов**

| <b>ФЕДЕРАЛЬНЫЙ КОМПОНЕНТ</b>                           |                                            |                                          |                 |
|--------------------------------------------------------|--------------------------------------------|------------------------------------------|-----------------|
| <b>Обязательные учебные предметы на базовом уровне</b> |                                            |                                          |                 |
| <b>Инвариантная часть</b>                              | <b>Учебные предметы</b>                    | <b>Количество часов в год (неделю)</b>   |                 |
|                                                        |                                            | <b>10 класс</b>                          | <b>11 класс</b> |
|                                                        | Русский язык                               | 35 (1)                                   | 34 (1)          |
|                                                        | Литература                                 | 105 (3)                                  | 102 (3)         |
|                                                        | Иностранный язык (англ./нем.)              | 105 (3)                                  | 102 (3)         |
|                                                        | Математика                                 | 140 (4)                                  | 136 (4)         |
|                                                        | История                                    | 70 (2)                                   | 68 (2)          |
|                                                        | Обществознание (включая экономику и право) | 70 (2)                                   | 68 (2)          |
|                                                        | Физическая культура                        | 105 (3)                                  | 102 (3)         |
|                                                        | Основы безопасности жизнедеятельности      | 35 (1)                                   | 34 (1)          |
|                                                        | <b>Итого</b>                               | <b>665 (19)</b>                          | <b>646 (19)</b> |
| <b>Учебные предметы по выбору на базовом уровне</b>    |                                            |                                          |                 |
| <b>Вариативная часть</b>                               | <b>Учебные предметы</b>                    | <b>Количество часов в год (в неделю)</b> |                 |
|                                                        |                                            | <b>10 класс</b>                          | <b>11 класс</b> |

|                                                                       |                        |                  |
|-----------------------------------------------------------------------|------------------------|------------------|
| География                                                             | 35 (1)                 | 34 (1)           |
| Физика                                                                | 70 (2+1)               | 68 (2+1)         |
| Астрономия                                                            | -                      | 34 (1)           |
| Химия                                                                 | 35 (1+1)               | 34 (1+1)         |
| Биология                                                              | 35 (1+1)               | 34 (1+1)         |
| Информатика и ИКТ                                                     | 35 (1+1)               | 34 (1+1)         |
| Искусство (МХК)                                                       | 35 (1)                 | 34 (1)           |
| <b>Всего</b>                                                          | <b>350 (10)</b>        | <b>374 (11)</b>  |
| <b>Региональный (национально-региональный) компонент</b>              |                        |                  |
| <b>Учебные предметы</b>                                               | <b>Базовый уровень</b> |                  |
|                                                                       | <b>10 класс</b>        | <b>11 класс</b>  |
| Родной язык                                                           | 34 (1)                 | 34 (1)           |
| Родная литература                                                     | 68 (2)                 | 68 (2)           |
| История Осетии                                                        | 34 (1)                 | 34 (1)           |
| Традиционная культура осетин                                          | 34 (1)                 | 34 (1)           |
| <b>Всего</b>                                                          | <b>175 (5)</b>         | <b>170 (5)</b>   |
| <b>Компонент образовательного учреждения</b>                          |                        |                  |
| Русский язык                                                          | 35 (1)                 | 34 (1)           |
| Математика                                                            | 35 (1)                 | 34 (1)           |
| <b>Всего</b>                                                          | <b>1260 (36)</b>       | <b>1258 (37)</b> |
| Предельно допустимая аудиторная нагрузка при 6-дневной учебной неделе | 2590 (37/37)           |                  |

### 3. Учебники и учебные пособия

МБОУ СОШ им. Героя Советского Союза Энвера Ахсарова с. Зильги для использования при реализации образовательных программ выбирает:

- учебники из числа входящих в федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования (приказ Минобрнауки России от 28.12.2018 № 345)
- учебные пособия, выпущенные организациями, входящими в перечень организаций, осуществляющих выпуск учебных пособий, которые допускаются к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования (приказ Минобрнауки России от 09.06.2016 № 699).

Норма обеспеченности образовательной деятельности учебными изданиями определяется исходя из расчета:

не менее одного учебника в печатной и (или) электронной форме, достаточного для освоения программы учебного предмета на каждого обучающегося по каждому учебному предмету, входящему в обязательную часть учебного плана основных общеобразовательных программ;

не менее одного учебника в печатной и (или) электронной форме или учебного пособия, достаточного для освоения программы учебного предмета на каждого обучающегося по каждому учебному предмету, входящему в часть, формируемую участниками образовательных отношений, учебного плана основных общеобразовательных программ.

### 4. Промежуточная аттестация

- Промежуточная аттестация в 10-11 классах подразделяется на текущую, включающую в себя поурочное, и полугодовое оценивание результатов учебы учащихся, и годовую аттестацию по результатам за учебный год.

Текущая аттестация обязательна для всех учащихся школы.

Текущая аттестация проводится в течение учебного года по предметам учебного плана школы. В 10-11-х классах по 5-балльной системе.

Формы проведения текущей аттестации, а так же содержание контрольно-методических срезов определяет учитель—предметник самостоятельно.

В ходе текущей аттестации оценка знаний учащихся проводится следующим образом:

10-11-е классы — по полугодиям по всем предметам учебного плана.

К аттестации по итогам года допускаются все учащиеся 10 классов, освоившие обязательную программу и имеющие годовую неудовлетворительную оценку не более чем по одному предмету.

Для учащихся 10 классов итоговая аттестация проводится в виде итоговых контрольных работ *по русскому языку и математике*.

Материалы контрольных работ для проведения промежуточной аттестации для каждого класса определяются и утверждаются на МО.

График контрольных работ утверждается администрацией.

Итоговая (годовая) оценка по предмету выставляется с учетом полугодовых отметок и оценки, полученной по итоговой работе.

Учащиеся 10 классов, успешно освоившие содержание учебных программ за учебный год, решением педагогического совета школы переводятся в следующий класс.

### **Проведение государственной (итоговой) аттестации в 11 классах.**

Сроки проведения государственной (итоговой) аттестации обучающихся 11 классов устанавливаются Министерством образования и науки Российской Федерации (Федеральная служба по надзору в сфере образования и науки).

К государственной итоговой аттестации допускаются учащиеся 11 класса, не имеющих академической задолженности и в полном объеме выполнивших учебный план, имеющих годовые отметки по всем учебным предметам учебного плана за каждый год обучения по образовательной программе среднего общего образования не ниже удовлетворительно.

### **3.2. Система условий реализации основной образовательной программы среднего общего образования**

#### **Организационно-педагогические условия**

---

##### **Режим работы**

Режим работы школы соответствует нормативным документам. Рабочая неделя в 11а классе – 6-днев. Продолжительность уроков – 40 минут. Начало уроков – 9.00 часов. Окончание – в соответствии с расписанием уроков. Перемены – 10 минут, большая – 20 минут. Количество часов учебного плана в 10-11 классе школы соответствует максимально допустимой нагрузке учащихся. (см. Учебный план).

**Продолжительность обучения:** 2 года.

##### **Научно-методические условия**

##### **Организация образовательной деятельности**

Основной формой обучения является классно-урочная система. Учебный год делится на полугодия. Итоги каждого полугодия подводятся по результатам текущего и итогового контроля по предметам учебного плана. Анализ успеваемости проводится администрацией и учителями школы на педагогическом совете, родительских собраниях, заседаниях методического совета школы.

##### **Формы организации учебной деятельности**

1. Урок.
2. Учебная игра.
3. Практическая и лабораторная работа.
4. Контрольная работа.
5. Проект.
6. Лекция.
7. Консультация.
8. Индивидуальные занятия.
9. Семинар.
10. Экскурсия с творческими заданиями.
11. Зачет.
12. Экзамен.

##### **Типы уроков, используемых учителями школы**

Наряду с традиционными уроками (вводный урок, урок изучения нового материала, урок закрепления знаний и умений, обобщающий урок, урок контроля знаний, урок практической работы и т.д.) учителя школы используют в практике работы уроки следующих типов:

1. Интегрированный урок.
2. Урок-путешествие.
3. Мастерская.
4. Ролевая игра.
5. Урок-дебаты.
6. Урок-практикум.
7. Урок-исследование.
8. Урок с использованием элементов инновационных технологий: технологии развития критического мышления, проектирование, КСО (коллективных способов обучения), технологии исследовательской деятельности.

##### **Педагогические технологии**

Технологии обучения в 10-11 классах ориентированы на формирование коммуникативных, информационных, интеллектуальных и организационных умений учащихся.

| <b>Технология</b>              | <b>Основные идеи</b>                                                                                                                                          | <b>Ожидаемый результат</b>                                                                                       |
|--------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Учебные тесты                  | Развитие основных психических качеств и ориентировочных умений                                                                                                | Умение работать в определенном темпе, самоконтроль                                                               |
| Лабораторные работы            | Реализация всех функций познавательной деятельности (описательной, объяснительной, прогностической)                                                           | Сформированность исследовательских умений: прогнозирования, анализа, обобщения, мысленного моделирования         |
| Практические работы            | Реализация полного цикла таксономии целей обучения                                                                                                            | Умение работать в системе таксономии целей обучения (знание, понимание, применение, анализ, синтез, отметка)     |
| Исследовательская деятельность | Индивидуализация обучения, развитие речи, расширение понятийного словаря, развитие интеллектуальных, информационных, организационных и коммуникативных умений | Определённый уровень когнитивной, информационной, компетентности и исследовательской культуры                    |
| Дифференцированное обучение    | Формирование адекватной самооценки, умение делать выбор                                                                                                       | Способность оценить границы собственной компетентности, самореализация                                           |
| Проектирование                 | Развитие аналитических, тактических умений, навыков перспективного планирования деятельности                                                                  | Проектная культура, умение брать ответственность за принимаемые решения                                          |
| Оценочные технологии           | Развитие оценочных умений                                                                                                                                     | Самореализация, умение работать в системе таксономии целей обучения                                              |
| Коллективные способы обучения  | Формирование внеучебных умений и навыков                                                                                                                      | Достижение коммуникативной компетентности, развитие организаторских способностей, формирование лидерских качеств |
| Проблемное обучение            | Обучение учащихся структуре знаний и структурированию информации                                                                                              | Осознание структуры научного знания (от понятий и явлений – к законам и научным фактам, от теории – к практике)  |
| Диалоговые технологии          | Развитие коммуникативных умений, интеллектуальных умений                                                                                                      | Сформированность интеллектуальных и коммуникативных компетенций                                                  |
| Педагогические мастерские      | Предоставить возможность каждому продвигаться к истине своим путем                                                                                            | Достижение творческой самореализации.                                                                            |

|                                            |                                                                  |                                                                                                              |
|--------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Игровые технологии (ролевые, деловые игры) | Применение системы знаний в измененных ситуациях                 | Достижение коммуникативной компетентности, самореализации, формирование системности знаний                   |
| Лекционно-семинарские занятия              | Обучение учащихся структуре знаний и структурированию информации | Формирование системности знаний, самостоятельности освоения и осмысления материала                           |
| Рефлексивные образовательные технологии    | Развитие когнитивной сферы                                       | Способность анализировать информацию, высказывать (устно и письменно) суждение, умозаключение, давать оценку |

#### **Формы организации внеучебной деятельности**

1. Экскурсии.
2. Олимпиады.
3. Конкурсы, фестивали.
4. Концерты.
5. Самостоятельная работа с литературой в библиотеках.
6. Дискуссии.
7. Волонтерское движение.
8. Участие в молодежных общественных организациях.
9. Общественная работа (помощь ветеранам войны и труда, экологические десанты).
10. Использование социокультурного потенциала села.

**Учебно-методическое и информационное обеспечение реализации программы** направлено на обеспечение широкого, постоянного и устойчивого доступа для всех участников образовательного процесса к любой информации, связанной с реализацией основной образовательной программы, планируемыми результатами, организацией образовательного процесса и условиями его осуществления. Школа обеспечена учебниками и учебниками с электронными приложениями, являющимися их составной частью, учебно-методической литературой и материалами в соответствии с Федеральным перечнем учебников, утверждаемым приказами Минобрнауки ежегодно.

Библиотека укомплектована печатными образовательными ресурсами по всем учебным предметам учебного плана, а также имеет фонд дополнительной литературы. Фонд дополнительной литературы включает детскую художественную и научно-популярную литературу, справочно-библиографические и периодические издания, сопровождающие реализацию образовательной программы.

#### **Материально-техническое обеспечение образовательного процесса**

Организация образовательного процесса в школе осуществляется в условиях классно-кабинетной системы в соответствии с основными нормами техники безопасности и санитарно-гигиеническими правилами.

Учебные кабинеты оборудованы необходимым методическим и дидактическим материалом, частично компьютерной техникой. С помощью копировальной техники осуществляется более качественная организация учебной деятельности за счет оснащения образовательного процесса необходимым раздаточным материалом.

Спортивный зал оснащён спортивным инвентарём для проведения уроков физической культуры, спортивных занятий, спортивно-массовых мероприятий (соревнований, конкурсов, праздников).

## Соблюдение требований к регламентации прав и обязанностей участников образовательного процесса

| Родители                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Ученики                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Учителя                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>имеют право на:</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>– информирование о существующих образовательных программах, о содержании образовательной программы школы, о результатах выполнения образовательной программы школой в целом и конкретно своим ребенком;</li> <li>– внесение предложений, касающихся изменений образовательной программы;</li> <li>– участие в определении индивидуального образовательного маршрута для своего ребенка;</li> <li>– консультативную помощь;</li> <li>– апелляцию в случае несогласия с оценкой образовательных достижений</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>– выбор программы элективных курсов, участия во внешкольных делах класса, школы;</li> <li>– честную и объективную оценку результатов образовательной деятельности;</li> <li>– собственную оценку своих достижений;</li> <li>– обеспечение учебными пособиями;</li> <li>– социально-педагогическую поддержку;</li> <li>– комфортные условия обучения;</li> <li>– открытость оценки результатов их образовательной деятельности</li> <li>– работа в органах самоуправления</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>– выбор учебных пособий;</li> <li>– информационное и методическое обеспечение;</li> <li>– выбор образовательных технологий;</li> <li>– повышение квалификации;</li> <li>– поддержку деятельности родителями и администрацией</li> </ul>                                                                                                                                                                          |
| <b>несут ответственность за:</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>– создание благоприятных условий для выполнения домашней работы;</li> <li>– обеспечение ребенка средствами для успешного обучения и воспитания (спортивной формой);</li> <li>– ликвидацию академических задолженностей;</li> <li>– совместный контроль со школой обучения ребенка;</li> <li>– ущерб, причиненный школе по вине ученика (материальную ответственность согласно Гражданскому кодексу РФ)</li> </ul>                                                                                                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>– овладеть принятыми в школе правилами поведения;</li> <li>– иметь необходимые учебные пособия, принадлежности для работы;</li> <li>– уважать права всех членов школьного коллектива;</li> <li>– соблюдать правила поведения для учащихся</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                | <ul style="list-style-type: none"> <li>– соблюдать права учащихся и родителей;</li> <li>– создавать условия, гарантирующие возможность успешной образовательной деятельности всем учащимся;</li> <li>– соблюдать нормы выставления оценок;</li> <li>– систематически информировать родителей о достижениях и проблемах детей;</li> <li>– анализировать свою педагогическую деятельность;</li> <li>– повышать профессиональную компетентность</li> </ul> |

Материально-технические условия реализации ООП СОО  
Наличие помещений для осуществления  
образовательного процесса, активной деятельности, отдыха,  
питания и медицинского обслуживания обучающихся

| №<br>п/п | Требования ФГОС, нормативных и локальных актов                                                                                                                                     | Необходимо/<br>имеются<br>в наличии |
|----------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------|
| 1        | Учебные кабинеты рабочими местами обучающихся и педагогических работников                                                                                                          | 100% оснащены (имеются)             |
| 2        | Помещения (кабинеты, мастерские, студии) для занятий музыкой,                                                                                                                      | Имеются                             |
| 3        | Спортивные залы, стадион, спортивная площадка                                                                                                                                      | Имеются                             |
| 4        | Помещения для питания обучающихся, а также для хранения и приготовления пищи, обеспечивающие возможность организации качественного горячего питания, в том числе горячих завтраков | Имеется                             |
| 5        | Помещения для медицинского персонала                                                                                                                                               | Имеется                             |
| 6        | Административные и иные помещения, оснащённые необходимым оборудованием                                                                                                            | Имеются                             |
| 7        | Участок (территория) с необходимым набором оснащённых зон                                                                                                                          | Имеется                             |

**Размещение помещений для осуществления  
образовательного процесса, активной деятельности, отдыха,  
питания и медицинского обслуживания обучающихся  
и их соответствие СанПином**

В МБОУ СОШ им.Героя Советского Союза Энвера Ахсарова с.Зильги имеются кабинеты для занятий учебно-исследовательской и проектной деятельностью, в том числе кабинеты биологии, химии и физики, которые на 90% оснащены необходимым лабораторным и демонстрационным оборудованием.

Имеется спортзал. Оборудована спортивная площадка.

Помещение столовой оборудовано современным холодильным оборудованием, в том числе прилавком горячих блюд и напитков. Горячее питание готовится непосредственно в школьной столовой.

Состояние и содержание здания и помещений образовательного учреждения соответствует санитарным и гигиеническим нормам, нормам пожарной безопасности, требованиям охраны здоровья и охраны труда обучающихся.

**Информационно-методические условия  
и ресурсы реализации ООП СОО**

Информационно-методические и информационные условия реализации основной образовательной программы ФГОС СОО ориентированы на обеспечение реального перехода от репродуктивных форм учебной деятельности к продуктивной самостоятельной познавательной деятельности, к поисково-исследовательским видам учебной работы, делает акцент на аналитический компонент учебной деятельности, формирование системы компетентностей. Важным условием данного процесс является, в том числе, материально-техническая база образовательного учреждения. Материально-технические ресурсы обеспечения реализации основной образовательной программы основного общего образования составляют:



### **Финансово-экономические условия реализации ООП СОО**

Расходование бюджета предусматривает возможность обеспечения расходов на оплату труда работников, на учебно-методическое и информационное обеспечение, аттестацию, затраты на приобретение расходных материалов, хозяйственные расходы. Для повышения качества реализации образовательной программы школа привлекает в порядке, установленном законодательством РФ, дополнительные финансовые средства арендной платы. Данные финансовые условия обеспечивают необходимое качество реализации образовательной программы и эффективно стимулируют его повышение.

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы среднего общего образования опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих государственные гарантии прав на получение общедоступного и бесплатного основного общего образования. Объем действующих расходных обязательств отражается в государственном задании образовательной организации, в нашем случае в муниципальном задании.

## **ЗАКЛЮЧЕНИЕ**

Образовательная программа МБОУ СОШ им.Героя Советского Союза Энвера Ахсарова с.Зильги реализуется в учебно-воспитательном процессе как стратегия и тактика педагогической деятельности и, по необходимости, корректируется на диагностической основе с учетом интеллектуального потенциала детей, их интересов, склонностей, психофизического здоровья и социального заказа родителей, изменения парадигмы образования, требований к современной школе, профильному и дополнительному образованию, нормативных актов.

### **Образовательная программа определяет:**

- цели и содержание образовательного процесса, особенности их раскрытия через содержание учебных предметов и педагогических технологий;
- учебно-методическую базу реализации учебных программ. Она регламентирует усвоение образовательной программы, педагогические процедуры для диагностики образовательных достижений учащихся, а также организационно-педагогические условия реализации учебных программ.

### **Критериями реализации программы являются:**

- высокий уровень обученности и воспитанности учащихся;
- стабильность педагогических кадров и их высокий уровень профессиональной компетенции;
- высокий социальный статус школы.

Данная Программа – необходимое условие для развития гибкого образовательного пространства, стабильного функционирования школы. Программа ориентирована на обеспечение уровня социальной готовности личности к самоопределению в сфере науки, культуры, производства межличностных отношений, на развитие способности к творческому самовыражению в учебной, трудовой, во внеклассной деятельности.